



Отдел Восточного образовательного округа  
министерства образования Кировской области

# «Профориентация дошкольников – путь к успеху»



2019 год

УДК 373.2  
ББК 74.10  
Д 71

**Рецензенты:**

Александрова Наталья Сергеевна, профессор кафедры педагогики и методики дошкольного и начального образования Вятского государственного университета, доктор педагогических наук, профессор.

Керова Ольга Юрьевна, начальник Восточного образовательного округа Министерства образования Кировской области.

**«Профориентация дошкольников – путь к успеху»:** материалы по итогам работы региональной инициативной группы «Создание модели психолого-педагогического сопровождения ранней профориентации в дошкольном образовании», автор-составитель, руководитель региональной инициативной группы, Исупова Марина Владимировна.

В сборнике материалов по итогам работы региональной инициативной группы «Профориентация дошкольников – путь к успеху» представлены авторские научно-методические разработки, конспекты непосредственно образовательной деятельности, сценарии мероприятий с родителями. Сборник предназначен для всех категорий педагогических работников, а также всех интересующихся данной проблематикой.

## СОДЕРЖАНИЕ

Бабкина С.В., Тебенькова М.В. Интерактивно-образовательный проект «Карусель профессий».....	5
Бичахчан И.С. Проект «Когда я вырасту, то стану...» .....	7
Веретенникова С.В. Сценарий совместного мероприятия с родителями .....	10
Воронина И.Л. Обновление культурно-образовательной среды, направленной на раннюю профориентацию.....	13
Воронина И.Л. Использование интерактивного плаката в практике работы с детьми 5-7 лет.....	19
Габова Т.А. Сценарий непрерывной образовательной деятельности «Все профессии нужны, все профессии важны» для детей среднего дошкольного возраста .....	21
Ганичева Е.Л. Информационно-тематический листок для родителей по лексической теме «Мир профессий».....	24
Демидова Т.А. Проект для детей 6-7 лет «Профессии прошлого – профессии будущего» .....	27
Дерягина Л.А. Корректирующая гимнастика после сна как средство формирования представлений о профессиях у дошкольников .....	31
Дубовских Н.В., Хозяйкина А.В. Роль семьи в ранней профессиональной ориентации дошкольников. Технология фасилитации: модель «Мировое кафе» .....	32
Дюкарева Е.Н. Конспект занятия в средней группе «Все профессии важны» .....	38
Емшанова Н.В. Квест - путешествие по стране профессий, или Путешествие по профориентационным зонам и выполнение игровых заданий .....	39
Загребина Е.В. Методы ознакомления дошкольников с миром профессий .....	41
Злобина Т.А. Сценарий НОД по образовательной области «Познавательное развитие» во второй младшей группе (3-4 года) «Труд повара».....	46
Иванова Н.Л., Малярова Н.А. Знакомство с профессией «Ветеринар» детей 3-5 лет».....	49
Исупова М.В. Модель психолого-педагогического сопровождения ранней профориентации в дошкольном образовании .....	53
Кладова Т.А. Непосредственно образовательная деятельность по конструированию из деталей деревянного строительного материала «Юные архитекторы-строители» с детьми подготовительной к школе группы.....	57
Колышева О.В. Информационно-игровой квест «Мир профессий» .....	60
Лапина Н.А. Метод «Кейс-иллюстрация» как инновационная технология в работе с детьми старшего дошкольного возраста по ранней профориентации. ....	63
Лебедева Н.М. Спортивный праздник для старших дошкольников «Быть военным здорово!».. .....	67
Лобанова Н.Г. Образовательный проект «Фея красоты» .....	70
Меркучева Т.Л. Сценарий непрерывной образовательной деятельности с детьми шестого года жизни по познавательному развитию «Профессия-врач».....	76
Некрасова Т.Н., Першина О.Н. Сценарий занятия по формированию представления о профессиях для детей 4-5 лет «Все работы хороши» .....	79
Окулова И.Н. Непосредственно образовательная деятельность с детьми подготовительной к школе группы «Сокровище сладкоежек» .....	82
Рацько И.А. Творческий проект «Мир рекламы» .....	85
Родина Л.В. Сценарий проведения детского квеста профессий «Путешествие в мир профессий».....	89
Романова М.Ю. Познавательный-игровой краткосрочный проект: «Труд врача» .....	92
Рудакова Г.С. Сценарий детского развлечения «День радости» .....	97

Светлакова Н.И. Экскурсия в поликлинику с детьми старшего дошкольного возраста «Знакомство с поликлиникой» .....	100
Светлакова Н.С., Серетарёва Н.А. Проект по профориентации для детей младшего дошкольного возраста «Все профессии важны – все профессии нужны» .....	102
Сероева Н.В. Конспект родительского собрания по ранней профориентации для детей 6-7 лет ДООУ на тему: «Все профессии нужны – все профессии важны» .....	110
Сидорова Н.К. Познавательное – исследовательская деятельность «Я пеку, пеку, пеку» .....	114
Сидорова Н.К. Сценарий непосредственно образовательной деятельности по познавательному развитию «Космическое путешествие» .....	116
Симонова О.В., Осколкова Т.П. Методическая разработка пресс-конференции «От зерна до булочки» в подготовительной к школе группе .....	119
Сюзева А.А. Программа психолого-педагогического сопровождения ранней профориентации .....	122
Тебенькова М.В., Бабкина С.В. Серия занятий для детей подготовительной к школе группы по ранней профориентации «Из прошлого в будущее» .....	135
Тэн О.А., Чушникова О.А. Модель (конструктор) планирования и организации тематической недели по ранней профориентации дошкольников .....	139
Филиппова Е.Н. Проект «ЗОЛОТЫЕ РУКИ ЧЕЛОВЕКА» .....	147
Харина И.М. Непрерывная образовательная деятельность «Все профессии нужны, все профессии важны» для детей среднего дошкольного возраста .....	151
Харина И.И. Сценарий непосредственно-образовательной деятельности на тему «Волшебный сундучок» во второй младшей группе .....	154
Чиркова Н.В. Игра – занятие «Строим город» .....	156
Шипигузова С.Б. Педагогический проект «Все профессии важны, все профессии нужны» .....	161
Шубина А.Р. Сценарий театрализованной постановки по ранней профориентации детей 5-7 лет «Добрый доктор Айболит» .....	166
Щепина Н.Н. Конспект НОД с детьми подготовительной группы на тему «Что такое металл?» .....	170
Шуплецова Е.Н. Развитие социальной одарённости у старших дошкольников в профориентационной работе .....	171
Эсаулова С.А. Сценарий непосредственно образовательной деятельности по познавательному развитию «Встреча с подполковником полиции» (дети 4-5 лет) .....	174

*Бабкина Светлана Викторовна,  
старший воспитатель,  
Тебенькова Марина Васильевна,  
педагог-психолог  
МКДОУ детского сада № 14 «Солнышко» г.  
Омутнинска Кировской области*

## **Интерактивно-образовательный проект «Карусель профессий»**

*«Мы всегда начинаем  
больше уважать людей после того,  
как попробуем делать их работу».  
Уильям Федер*

**В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования прописано, что основная образовательная программа детского сада должна быть направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации. Одним из эффективных решений данной задачи является проведение профориентационной работы с дошкольниками.**

**В ходе педагогической диагностики выяснилось, что большинство воспитанников нашего детского сада имеют ограниченные знания и представления о разнообразии профессии взрослых, ограниченный словарный запас по данной теме.**

Для решения проблемы необходим поиск более эффективных современных образовательных технологий.

Известно, что метод проектов позволяет усвоить материал через совместный поиск решения проблемы, делая образовательный процесс интересным и мотивационным.

Таким образом, с целью развития кругозора старших дошкольников о мире профессий, в нашем детском саду был разработан интерактивно-образовательный проект «Карусель профессий».

**Новизна** проекта заключается:

- в разработке операционных карт для организации самостоятельной деятельности детей;
- в создании игровых центров со сменой оборудования в соответствии с тематикой;
- в создании условий для свободного выбора детьми игрового центра, в процессе путешествия по «тематическим дорожкам».

**Цель проекта:** создание условий для свободного выбора детьми игрового центра, в процессе путешествия по «тематическим дорожкам».

**Задачи:**

1. Способствовать формированию у дошкольников представлений о многообразии профессий, орудиях труда, трудовых действиях.
2. Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий, к их труду.
3. Обогащать и активизировать словарный запас детей.
4. Развивать любознательность и интерес к деятельности взрослых.

**Идеи проекта**

- Ребенку мало знать о профессии, в нее нужно поиграть! Обучение в процессе увлекательной сюжетно-ролевой игры.
- Создание игровых центров со сменой оборудования.
- Мотивация детей посредством постановки познавательного вопроса, проблемной ситуации.
- Самостоятельное путешествие детей по «тематическим дорожкам», в соответствии со свободным выбором игрового центра.
- Использование операционных карт с заданиями, где будут указаны содержание и последовательность деятельности, связанной с определенной профессией.
- Использование средств ИКТ - проведение виртуальных экскурсий.

**Участники проекта:** дети, родители, педагоги.

**Вид проекта:** познавательно-исследовательский.

**Возраст детей:** 5-7 лет.

## **Этапы реализации проекта и содержание деятельности**

I. Этап – июнь 2018 г. – организационный.

Цель: анализ результатов педагогической диагностики, разработка тематического плана, подготовка наглядного материала.

II. Этап – август 2018 г. – ноябрь 2018 г. – практический.

Цель: реализация тематического плана, организация совместной и самостоятельной деятельности детей.

III. Этап – декабрь 2018 г. - итоговый.

Цель: проведение педагогической диагностики, анализ и обобщение опыта.

### **Механизм реализации проекта**

Основная идея реализации интерактивно-образовательного проекта «Карусель профессий» состоит в организации совместной и познавательно-творческой деятельности детей, родителей и педагогов. На подготовительном этапе планируется провести беседу с детьми с целью выявления их представлений и интересов о профессиях, поддержать интерес к разным профессиям, способствовать самостоятельности мышления и выбора.

На данном этапе также планируется провести мероприятие с родителями, обсудить способы представления информации детям о труде, работе, различных профессиях, наметить совместный план работы педагогов и родителей с учетом интересов детей, выявленных в ходе беседы.

Во время реализации основного этапа проекта будут использованы следующие формы работы с детьми: эвристические беседы на тему: «Как живется в стране бездельников?», сюжетно-ролевые игры, мастер-классы, занятия-путешествия, развлечения и праздники, виртуальные экскурсии. Планируется размещение на сайте детского сада о мероприятиях проекта.

На заключительном этапе планируется проведение педагогической диагностики, анализ и обобщение опыта.

При проведении работы с детьми и родителями предполагается использование следующих типов заданий: познавательные, творческие.

**Задания познавательного типа** включают игровые тренинги с педагогом-психологом с учётом индивидуальных особенностей и психологической диагностики детей на развитие самостоятельного мышления и выбора интересной профессии, самостоятельную игровую деятельность детей, совместную деятельность детей и взрослых по изучению интересных профессий.

**Задания творческого типа** направлены на изучение той или иной профессии, например, в мастер-классе: «Хороший повар», в сюжетно-ролевой игре: «Строим новый город», в занятии – путешествии: «Космос» и т.д. А также создание продуктов деятельности: составление последовательного рассказа о полученном продукте (хлеб, город, ракета), о своих впечатлениях и новых знаниях.

Таким образом, в процессе реализации проекта происходит обогащение кругозора детей о труде человека, его работе и профессии.

### **Планируемые результаты проекта**

- Проявление у детей и родителей интереса к познанию о труде взрослых и их профессии;
- Обогащение развивающей предметно-пространственной среды группы;
- Создание тематических уголков;
- Выставки фотографий, рисунков, оформление рассказов детей;
- Приобретение детьми на практике элементарных компетенций познавательной деятельности (поиск информации в разных источниках под руководством взрослых).

### **Способы оценки результативности проекта**

1. Обсуждение результатов проекта с родителями.
2. Анализ продуктов проекта (фотографий, рисунков и рассказов детей, проведения итогового мероприятия).

### **Список использованных источников**

1. Алешина, Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий - М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008, 248 С.
2. Захаров, Н. Н. Профессиональная ориентация дошкольников. – М., 1988.
3. Кондрашов, В. П. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно-методическое пособие. — Балашов: Изд-во «Николаев», 2004. – 52 с.
4. Куцакова, Л. В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника: программно-методическое пособие. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005. – 143 с.
5. Потапова, Т. В. Беседы с дошкольниками о профессиях. - М.: Сфера, 2005 – 64 с.

*Бичахчан Ирина Сергеевна,  
воспитатель МКДОУ детского сада № 16  
«Малыш» г. Омутнинска Кировской  
области*

## **Проект «Когда я вырасту, то стану...»**

### **Обоснование разработки проекта.**

Актуальной задачей современной системы образования является целостность процессов социального и индивидуального развития ребёнка.

Одна из важнейших составляющих процесса социализации ребенка – его профессиональное самоопределение, процесс сознательного и самостоятельного выбора своего профессионального пути. Это не единовременное событие, а дело всей жизни человека, и начинается оно еще в дошкольном возрасте.

Склонность детей к определенным ролям, играм и видам труда свидетельствует о первых проявлениях «профессиональной направленности» в развитии личности ребенка.

С этой целью был разработан проект «Когда я вырасту, то стану...», который был направлен, прежде всего, на проведение профориентационной работы с дошкольниками.

**Актуальность** данного проекта обусловлена тем, что очень важно, как можно раньше создать максимально разнообразную мозаику впечатлений о мире профессий, чтобы затем ребенок мог анализировать профессиональную сферу более осмысленно и чувствовать себя более уверенно.

### **Анализ исходной ситуации**

Задача педагога сформировать представления о профессиях, наиболее полно понять суть и процесс профессиональной деятельности взрослого.

Постараться создать для него «теплую, комфортную» обстановку, для дальнейшего положительного развития ребенка.

### **Проблема, предполагаемый масштаб ее решения**

Дети среднего дошкольного возраста уже обладают некоторыми знаниями о мире профессий, но для более полного изучения данной темы их недостаточно. Опрос детей в группе показал, что ребята проявляют интерес к профессиям взрослых, но при этом многие из них не знают, кем и где работают их родители, сотрудники детского сада, как называются их профессии, чем они занимаются на своих рабочих местах, у некоторых детей не сформировано уважение к труду взрослых. Родители редко или совсем не рассказывают детям об их работе. В силу возраста, некоторым детям недостаточно простого объяснения, необходимо нечто большее.

Чтобы ребенку было легче усвоить данный материал, решено было подключить к этой проблеме родителей и других членов семьи. Поэтому самым доступным методом ее решения была выбрана проектная деятельность.

**Целью** данного проекта является формирование у ребенка эмоционального - положительного отношения к профессиональному миру.

### **Задачи:**

дать ребёнку начальные и максимально разнообразные представления о профессиях: название, инструменты труда, трудовые действия, польза данной профессии.

сформировать у ребёнка эмоционально-положительное отношение к труду и профессиональному миру: структура трудового процесса, качества представителей разных профессий, общественная значимость труда.

предоставить возможность использовать свои силы в доступных видах деятельности: участвовать в сильной трудовой деятельности, моделировать трудовые отношения в игре.

Развивать эмоциональную отзывчивость, чувство гордости за принадлежность родителей к той или иной профессии.

### **Гипотеза**

Возможно, имея более обширные представления о профессиональном мире, подкрепленные, игровыми технологиями, ИКТ-сопровождением, необходимой наглядностью, дети смогут более уверенно рассуждать на тему профессий и даже смогут самоопределиваться в данном выборе.

Проектная технология позволит использовать разнообразные методы работы, чтобы сплотить всех участников, определить обязанности каждого и получить результат. Ребенок станет полноценным участником процесса, почувствует свою важность и необходимость. А взрослый,

уделяя внимание ребенку, получает положительные эмоции, делает определенные выводы о возможностях своего ребенка.

### Реализация проекта:

#### 1 этап: подготовительный

Содержание деятельности	Цели и задачи	Методы реализации
<p><i>Работа с детьми:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Создание условий в рамках тематического планирования по неделе «Мир профессий» (рассматривание иллюстраций, картинного материала по теме)</li> <li>Беседа на тему: «Как я помогаю родителям?»</li> <li>Чтение стихов В.В. Маяковского «Кем быть?»</li> <li>Викторина «Я знаю профессии»</li> <li>Сюжетно – ролевая игра «Мама на работе»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выявить интерес детей по данной теме</li> <li>Получить информацию об уровне знаний детей по данной теме</li> <li>Определить возможные методы решения проблемы</li> <li>Выявить уровень знаний о профессиях родителей</li> </ul>	<p>Предварительные беседы при ознакомлении с иллюстративным материалом</p> <p>Опрос детей «Что ты знаешь о профессиях своих родителей?»</p> <p>Беседы- рассуждения по содержанию произведения</p> <p>Отгадывание загадок, с обязательным пояснением отгадки</p>
<p><i>Работа с родителями:</i> Анкетирование</p>	<p>Выявить уровень взаимоотношений в семье</p>	<p>Беседы с родителями «Что должен знать ребенок о профессии родителей?»</p>

#### 2 этап: основной

Содержание деятельности	Цели и задачи	Методы реализации
<p><i>Направления работы с детьми:</i></p> <p><b>1. Приближение работы взрослых к детям:</b></p> <p>Экскурсия по детскому саду (кухня, медицинский кабинет, прачечная, кабинеты администрации и логопеда)</p> <p>Экскурсия за пределами детского сада шаговой доступности (магазины, организации, школа, детская консультация )</p> <p>Экскурсия на школьный участок</p> <p>Чтение стихотворения И.И.Демьянова «Про Машу и манную кашу»</p> <p>Сказка А.Прёйсн «Про козленка, который умел считать до 10»</p> <p><b>2. Приближение детей к труду взрослых</b></p> <p>Дидактические игры: «Лото. Профессии», «Расскажи о профессии, которая тебе нравится», «Кто что делает?»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Систематизировать знания детей по данной теме</li> <li>Определить назначение разных профессий: трудовые действия, структуру трудового процесса, инструменты и материалы, пользу данной профессии</li> <li>Формировать умение рассуждать о значении той или иной профессии, аргументировать свой ответ</li> <li>Воспитывать уважение к людям разных профессий</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Закрепить е знаний детей полученные на 1 этапе деятельности</li> <li>Формировать умение</li> </ul>	<p>Сопроводительная беседа для экскурсий, с обязательным закреплением в самостоятельной деятельности детей</p> <p>Оценка деятельности детей педагогом</p> <p>Беседы по содержанию произведений</p> <p>Оценка деятельности детей</p>

<p>Просмотр мультфильма «Все профессии нужны»</p> <p><b>3. Совместная деятельность взрослого и ребенка</b></p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Мама и дочка», «Больница», «Семья», «На кухне», «Спасатели», «Магазин»</p> <p>Чтение сказки Б. Поттер «Ухти-Тухти», К.И. Чуковский «Айболит»</p> <p>Создание альбома «Наши мамы и папы»</p> <p>Индивидуальный опрос детей «Кем ты будешь, когда вырастешь?»</p>	<p>рассказывать о представителях профессий по выбору ребенка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вызвать интерес к данной теме используя ИКТ-технологии</li> <li>• Продолжать учить детей взаимодействовать в игре в зависимости от ситуации, принимать ролевое поведение в соответствии с профессией</li> <li>• Учить определять качества представителей разных профессий, общественную значимость труда.</li> <li>• Закрепить профессии своих родителей, пользу и их значение в жизни ребенка</li> <li>• Определение предпочтений детей в выборе будущей профессии</li> </ul>	<p>педагогом Игровая ситуация «Выступление»</p> <p>Беседа с обсуждением содержания произведения и мультфильма</p> <p>Развертывание сюжетов сюжетно-ролевых игр в соответствии с возрастом детей</p> <p>Беседы по содержанию произведений</p> <p>Выступления с докладами перед сверстниками</p> <p>Интервью с ребенком, фотосессия</p>
<p><i>Работа с родителями:</i></p> <p>Информация в родительском уголке «Как подготовиться к проекту?» (вопросы для составления рассказа в альбом «Наши мамы и папы»)</p>	<p>Формирование готовности родителей к сотрудничеству с воспитателем.</p> <p>Постановка задачи перед родителями по выполнению задания</p>	<p>Консультация «Возрастные особенности детей 4-5 лет»</p> <p>Индивидуальные беседы по запросам родителей</p>

### 3 этап: заключительный

Содержание деятельности	Цели и задачи	Методы реализации
<p><i>Работа с детьми:</i></p> <p>Подведение итогов: Завершение проекта и обобщение полученных детьми знаний</p> <p>Создание фотовыставки «Когда я вырасту я стану...»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить умение делиться новыми знаниями со сверстниками</li> <li>• Развивать умение аргументировать выбор той или иной профессии, делиться впечатлениями с родителями и другими детьми.</li> </ul>	<p>Выступления детей перед сверстниками.</p> <p>Публикация информации на сайте ДОУ</p> <p>Оформление фотовыставки</p> <p>Обсуждение итогов с родителями</p>

### Результат проекта:

- ребёнок знает о назначении техники и материалов в трудовой деятельности взрослых;
- называет профессии разных сфер в соответствии с возрастом;
- различает профессии по существенным признакам;
- называет важные качества представителей разных профессий;

-выделяет структуру трудовых процессов (цель, материалы, инструменты, трудовые действия, результат);  
-объясняет роль труда в благополучии человека;  
-моделирует в игре отношения между людьми разных профессий;  
-участвует в посильной трудовой деятельности взрослых;  
-эмоционально-положительно относится к трудовой деятельности, труду в целом;  
Родители ориентированы на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению с педагогами и сверстниками, через совместную проектную деятельность.

#### **Литература:**

1. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. ФГОС. Изд: Мозаика- синтез, 2014г.
2. Деркунская, В.А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. Изд: Центр педагогического образования, 2013г.
3. Маам.ru[Электронный ресурс ][URL:http://www.maam.ru./detskijasad/proekt-moja-semja-117371.html](http://www.maam.ru./detskijasad/proekt-moja-semja-117371.html)

*Веретенникова Светлана Валерьевна,  
воспитатель МБДОУ д/с № 2 «Радуга» пгт  
Афанасьево Кировской области*

### **Сценарий совместного мероприятия с родителями**

**Тема:** презентация продукта деятельности родителей и детей, итоговый этап проекта «Профессии наших родителей».

**Вид проекта:** исследовательски-творческий, краткосрочный.

**Участники:** воспитатели, дети, родители.

#### **Актуальность:**

Одной из задач воспитания и обучения детей старшего возраста является формирование первичных представлений о профессиях взрослых, роли труда взрослых в жизни каждого человека, воспитание ценностного отношения к труду и его результатам. Основная сложность по ознакомлению детей с профессиями в том, что значительная часть труда взрослых недоступна для непосредственного наблюдения. Поэтому и возникла идея организации данного проекта, так как углубленное изучение профессий своих родителей способствует расширению представлений детей о профессиях, их значимости.

**Цель:** Взаимодействие с семьей через проектную деятельность, объединение усилий педагога и семьи в процессе развития инициативной, творческой личности.

#### **Задачи:**

##### Для детей:

- расширять представления детей о профессиях родителей, о разнообразии профессий, трудовых действиях, оборудовании необходимом для них;
- воспитывать интерес к профессиям родителей, уважение к труду взрослых, интерес к самостоятельной поисковой деятельности;
- развивать познавательные и творческие способности, коммуникативные навыки.

##### Для родителей:

- повысить интерес родителей в выполнении общего дела, проявлении творчества;
- обогатить и активизировать педагогические знания и умения родителей.
- Пополнить развивающую среду альбомами, фотоальбомами, плакатами в соответствии с темой.

#### **Ожидаемый результат:**

- полученные знания дети используют в самостоятельной игровой деятельности, на других занятиях;
- дети станут активными, общительными;
- между воспитателями и родителями возникнут доброжелательные взаимоотношения;
- пополнится развивающая среда в соответствии с темой.

#### **Предварительная работа:**

С родителями:

Круглый стол «Проектная деятельность в работе со старшими дошкольниками» Приложение №1.

С детьми:

### **Непосредственно – образовательная деятельность**

Развитие речи «Предметы необходимые людям разных профессий», «С оставление рассказа из личного опыта «Как трудятся мои родители»».

Формирование целостной культуры мира «Профессии людей», «Профессии кулинара и повара».

Конструирование «Микрорайон города».

Рисование «Строители строят новый дом». Аппликация «Профессия врач». Чтение художественной литературы «Чтение рассказа Н. Носова «Заплата».

Социально-коммуникативное развитие «Труд мужской и женский».

### **Групповая и подгрупповая деятельность в режиме**

Чтение художественной литературы:

С. Михалков «А что у вас»; Б. Заходер «Строители», «Сапожник»; В. Маяковский «Кем быть»; К. Чуковский «Доктор Айболит» ...

Дидактические игры: «Лото-профессии», «Отгадай профессию», «Кому, что нужно для работы», «Кто, что делает», «Что лишнее» ...

Сюжетно-ролевые игры:

«Магазин», «Строители», «Больница», «Салон красоты», «Автобус» ...

Беседы: «Расскажи о профессии родителей», «Для чего нужно трудиться», «Почему мне нравится профессия», «Кем я хочу быть, когда вырасту» ...

Раскрашивание раскрасок о профессиях.

**Оборудование и материалы:** Аудиозапись песни-приветствия «Здравствуйте...» (минус), видеоролик мультфильма «Все профессии нужны, все профессии важны»; альбомы, плакаты, фотоматериалы о профессиях родителей, приготовленных дома; игровое оборудование необходимое для игры в профессии.

**Ход:** Добрый вечер Уважаемые родители, мы очень рады видеть вас у нас в гостях. И начнем мы с небольшого приветствия.

Музыкальное приветствие детей «Здравствуйте!..»

Здравствуйте, ладошки – хлоп, хлоп, хлоп.

Здравствуйте, ножки – топ, топ, топ.

Здравствуйте, щечки – плюх, плюх, плюх,

Пухленькие щечки – плюх, плюх, плюх.

Здравствуйте, губки – чмок, чмок, чмок.

Здравствуйте, зубки – щелк, щелк, щелк.

Здравствуй, мой носик – би, би, би.

Здравствуйте гости...

Всем привет! (отвечают)

Воспитатель: Наша встреча сегодня посвящена очень важной для каждого человека теме, а о чем именно мы будем говорить, вы узнаете из песенки-мультфильма.

Просмотр мультфильма «Все профессии нужны, все профессии важны».

Воспитатель: Ну, что догадались, о чем мы будем сегодня говорить?

- О профессиях.

Воспитатель: Правильно, сегодня мы поговорим о профессиях, а что же такое профессия? (дети отвечают).

Воспитатель: Профессия – это вид труда, который требует специальной подготовки, определенных умений и знаний. Профессия – это дело которым взрослые занимаются каждый день и которое полезно для других людей. Какие профессии вы запомнили из мультфильма?

Дети отвечают.

Воспитатель: Очень много мы читали,

И в профессии играли,

Рисовали и лепили,

И поэтому решили,

Соберемся, и все вместе разберемся,

Чья профессия важней, интересней и нужней.

Наши дети готовы представить профессию родителей и показать её важность и необходимость.

Дети рассказывают о профессии одного из родителей, по заранее оговоренному плану, используя заранее подготовленные материалы (Рисунки, альбомы, папки... сделанные дома вместе с родителями).

План доклада:

1. Кто (Ф. И. О.)
2. Кем работает.
3. Что делает на работе.
4. Что необходимо для работы.
5. Важность профессии для людей.

Доклады детей о профессиях родителей:

- библиотекарь,
- почтальон,
- повар.

Воспитатель: Предлагаю немножко отдохнуть и тоже стать поварами, поиграем в игру «Мы капусту рубим».

Мы капусту рубим, рубим, (ладошками выполняем движения вверх, низ)

Мы капусту режем, режем, (ладонями выполняем движения вперед, назад)

Мы капусту солим, солим, (пальчики складываем в щепотку)

Мы капусту жмем, жмем, (сжимаем и разжимаем кулачки)

Мы морковку трем, трем, (Движение кулаком вдоль прямой ладони)

И в кастрюлю кладем.

Дети продолжают презентацию профессий родителей.

- рабочий пило цеха,
- продавец,
- мастер маникюра,
- воспитатель.

Мама-воспитатель проводит игру «Отгадай профессию»

В школе учит нас ... учитель.

Строит здания ... строитель.

В машине груз везёт ... водитель.

Поезд водит ... машинист.

В поле пашет ... тракторист.

Мебель делает ... столяр.

Красит стены нам ... маляр.

На станке ткёт ткани ... ткач.

От болезней лечит ... врач.

Пишет красками ... художник.

Сапоги сошьёт ... сапожник.

Служит на море ... моряк.

Рыбу ловит нам ... рыбак.

В доме свет провел ... монтер.

В шахте трудится ... шахтер.

Торговлей занят ... продавец.

Песни нам поет ... певец.

Кто все знает ... МОЛОДЕЦ!

Дети продолжают презентацию профессий родителей.

- психолог,
- механик,
- ... (повторы профессий).

Воспитатель: Мы услышали много интересного о профессиях, какая профессия вам показалась интересной и важной? (Дети отвечают)

Профессий много есть на свете,

Профессии нужны, важны.

Но чтобы выбрать, знайте дети,

Мы очень много знать должны.

А пока мы подрастаем, и в профессии играем.

Наши родители хотят с вами поиграть в игру «Путешествие по профессиям». У нас есть магазин, библиотека, салон красоты, мастерская машин, строительная площадка, столовая, детский сад. Все это вы можете посетить, но давай те вспомним, как нужно вести себя в общественных местах, как нужно общаться со взрослыми. Дети отвечают (здороваться и прощаться, разговаривать вежливо, не забывать говорить пожалуйста и спасибо, терпеливо ждать очереди).

Во время сюжетно-ролевой игры родители общаются с детьми, выполняют действия в соответствии с профессией, воспитатель помогает детям распределиться по станциям.

Итог:

Профессии разные бывают

Все они очень важны,

Повар, плотник и шофер,

Педагог, маляр, монтер,

Все профессии важны,

И для нас они нужны!

Спасибо всем за интересное общение, а родителям отдельное спасибо за помощь в организации мероприятия!

*Воронина Ирина Леонидовна,  
воспитатель МКДОУ д/с «Рябинка» –  
центр развития ребёнка» г. Омутнинска  
Кировской области*

### **Обновление культурно-образовательной среды, направленной на раннюю профориентацию**

*Как хорошо, что есть театр!  
Он был и будет с нами вечно.  
Всегда готовый утверждать  
Все, что на свете человечно.  
Здесь все прекрасно – жесты, маски,  
Костюмы, музыка, игра.  
Здесь оживают наши сказки  
И сними светлый мир добра.*

В каком возрасте ребенок может выбрать для себя кем стать? Обычно вопрос о профессиональном самоопределении начинает возникать только в старших классах в связи с необходимостью выбрать ребенку сферу дальнейшего образования. Однако к этому его можно готовить уже с детского сада.

Как известно, интерес к труду, необходимые трудовые навыки и личностные качества закладываются в детстве. Задача педагогов и родителей – не пропустить этот момент, поскольку дошкольный возраст – ответственная и благодатная пора, когда ребенок с радостью открывает для себя удивительный мир окружающей действительности. Для него радость бытия, радость познания, радость взросления – обычное состояние. Труд должен войти в жизнь ребенка радостно и помочь в успешном всестороннем развитии.

Игровая деятельность в дошкольном образовании является особой формой для самовыражения своего «Я». Одним из видов игр являются игры – театрализации, которые способствуют физическому, психическому, нравственному – волевому и творческому развитию детей. Наравне с другими образовательными областями театрализованная игра стимулирует развитие речи, слуха, воображения, ориентирования, уверенности в самовыражении. Игра-театрализация один из способов знакомства детей с профессией актёр, а также связанными с ней профессиями: костюмер, гример.

В своей педагогической деятельности, ориентированной на раннюю профориентацию, выбрала углублённую работу по знакомству детей с профессией «актёр». Своё увлечение актёрским мастерством, знания, полученные в Народном театре кукол «Сказка» в течение 27 лет, хочется передать свои воспитанникам.

Мною были обозначены цель и задачи творческой деятельности.

**Цель:** сформировать у ребенка эмоционально-положительное отношение к миру профессии

актёра.

**Задачи:**

1. Помочь детям осознать важность, необходимость и незаменимость обозначенной профессии.
2. Стимулировать родителей воспитанников к включению их в образовательный процесс по ранней профориентации.
3. Воспитывать интерес к театральным представлениям в родном городе.

**Новизна опыта** заключается в системном подходе к знакомству старших дошкольников с профессией «актёр», обновлении культурно-образовательной среды групповой комнаты дидактическим модулем.

**Трудоемкость применения методической разработки**

На начальном этапе работы трудно сделать эскиз дидактического модуля, его изготовление. Необходимо продумать наполнение модуля для решения поставленных задач.

Особое внимание уделить планированию работы по ранней профориентации и интеграции с основной образовательной деятельностью в своей возрастной группе.

**Основная часть**

Интерес к различным профессиям у детей появился после изучения книги «Все работы хороши, выбирай на вкус!». В созданной своими руками книге, родители рассказали о своей профессии. Сделано это доступным и понятным для восприятия ребёнку языком. Дети с удовольствием рассматривают эту книгу и делятся со сверстниками впечатлениями. В группе больше никто не говорит, что папа и мама работают на «работе». Дети участвуют в создании фильмов, где сами рассказывают о профессии своих родителей. Это положило начало работы по ранней профориентации.

Актёры, в первую очередь, нуждаются в сцене. Поэтому был создан дидактический модуль, где есть сцена для постановки представлений. Она модифицирована и для показа представлений перчаточными куклами. В дидактическом модуле продуманы стойки для размещения перчаточных кукол, а также полочки для хранения различных театров и различных аксессуаров, необходимых для перевоплощения в роль.

Для того, чтобы детские представления были яркими и запоминающимися, в группе создана костюмерная. При помощи родителей в ней собраны готовые маскарадные костюмы, а также сшиты своими руками сарафаны, косынки, рубашки, фартуки, юбки и многое другое. Благодаря костюмерной, каждый раз, готовясь показать новый спектакль, дети выступают в роли костюмеров.

Иногда просто костюма недостаточно, актеры не могут обойтись без сценического грима. Для этого в дидактическом модуле есть гримерная, аквагрим, подобраны схемы создания несложных гримов для разных ролей. Эта часть модуля помогает освоить профессию – гримёр.

Актеры – читающие люди. Для этого у нас продумано оснащение книжного уголка. Детская литература меняется каждые две недели. Здесь дети могут узнать про театр много интересного, даже стараются сделать книги самостоятельно. Например, книжка – игрушка «Колобок», где ребенок может разыграть любимую сказку. Из фотографий дети собрали книгу «Мы – актеры!», где поместили фотографии со своих выступлений.

Профессия «актёр» подразумевает развитие выразительности эмоциональности при чтении рассказов, стихов. Нами собраны небольшие стихи, которые читаются по ролям и помогают дошкольникам научиться выразительности речи. Созданная совместно с детьми книжка со стихами размещена в книжном уголке.

Для развития эмоций, такого важного психического процесса в профессии актёра, надо научиться видеть и изображать их. В своей среде групповой комнаты определили «центр изобразительности». Здесь дети могут рассмотреть разные эмоции и изобразить их самостоятельно. Для этого приготовлены изображения с разными сказочными персонажами с отсутствующими лицами. Персонажи подобраны с различными эмоциями.

Какой же театр без афиши? Для того чтобы показать новый спектакль, дети самостоятельно делают афишу. Изготовление афиш имеет определенный алгоритм, включающий в себя:

1. Подбор персонажей сказки из книг, раскрасок.
2. Перевод изображений на афишу.
3. Раскраска персонажей.
4. Указание даты, время, место показа спектакля.

Развитие театральной деятельности многогранно. Это не только использование дидактического модуля, включающего многочисленные атрибуты актерской профессии.

В группе есть магнитная доска, поэтому дети могут показывать сказки, выполненные на магнитной основе. Дети самостоятельно сделали магнитный театр «Теремок». Фигурки сделаны из гипса, раскрашены и приклеены на магнитную основу детьми.

В сенсорном ящике, наполненном манной крупой (имитирующей снег), дети разыгрывают спектакль по любимой сказке «Холодное сердце», используя фигурки из киндер-сюрпризов.

Родители принимают активное участие в работе по ранней профориентации. Они помогают и в создании развивающей среды, и в организации познавательной-исследовательской деятельности. Создают условия для знакомства с разными видами театра. Совместными усилиями изготовили настольный театр «Теремок», поставили для ребят сказку «Репка» на спортивный лад. В настоящее время идет подготовка кинтегрированному занятию на тему «Такой разный грим».

С целью глубоко эмоционального восприятия театральной деятельности дети посетили Народный театр кукол «Сказка» в ДК г. Омутнинска. С интересом посмотрели спектакли «Эта коварная спичка», «Сестрички-привычки» в исполнении профессиональных актёров.

Полученные знания и умения ребята продемонстрировали в спектаклях, показанных детям всего детского сада. Малышам играли «Репку», «Колосок», «Волк и лиса», а для старшего возраста - «Подарок деду Морозу» и «Случай в лесу». Каждый раз ребят ждали овации, поскольку юные актёры их заслужили!

### **Заключение**

Опыт работы по созданию культурно-образовательной среды, направленный на раннюю профориентацию, легко транслируется в любую дошкольную организацию. Показанный системный подход к оборудованию среды под определенную профессию, поможет воспитателям преобразовать свою предметно-развивающую среду под различные профессии.

Таким образом, ранняя профориентация важна для детей уже с дошкольного возраста. Дошкольникам необходимо знать, кем работают его родители, познакомить со спецификой различных профессий, а также интересоваться, кем он хочет стать, когда вырастет. Чем больше ребенок впитает информации и чем более разнообразна и богата она будет, тем легче ему будет сделать в будущем свой решающий выбор, который определит его жизнь.

## **Конспект экскурсии в кукольный театр**

(старший возраст)

**Цель:** Показать детям Народный театр кукол «Сказка»; познакомить с актёрами, подняться на сцену, пройти за кулисы, посетить гримёрку, побеседовать с режиссёром. Воспитывать у детей любовь к театру.

**Предварительная работа:** Прежде всего, прочла книгу «Что такое театр» под редакцией Оганесяна. А потом на основе этой книги, показала иллюстрации рассказа детям:

–Что такое театр?

–Когда и для чего придумали театр?

–Побеседовали о том, как устроен театр, какие помещения есть в нём, кто работает в театре?

Для себя я брала книгу Юрия Длинского «Азбука театра» (50 маленьких рассказов).

Познакомились с книгой С. Образцова «Театр кукол». Она прекрасно иллюстрирована, дети много узнали о детском, кукольном театре в Москве – театре, который специально построен для детей. И увидели его, правда, только на фото.

Прочитали книгу Курчевского «Художники и куклы».

Затем мы собрали все свои куклы и куклы из других групп детского сада: рассмотрели их, поиграли. Сделали атрибуты: кассу, билеты. Всё это способствовало возникновению сюжетно-ролевой игры «Театр».

Мы показали детям спектакли на фланелеграфе «Кто сказал мяу», «Под грибочком»; настольный театр «Заюшкина избушка», пальчиковый «Теремок». Драматизировали с детьми сказку «Репка» и показали в младшей группе.

Дети вместе с воспитателями участвовали в создании кукол, декораций, масок для театральной зоны. Кроме того, у нас появилась специальная шкатулка с бусами, очками, усами, коронами и многими другими аксессуарами для принятия нужного образа.

На занятиях по познавательному развитию «Все работы хороши – выбирай на вкус» - рассказали о профессии актёра.

### **Ход экскурсии:**

1. Ребята, посмотрите на это здание: оно обычное – как все вокруг него или особенное, отличающее от других? (Ответы детей).

2. А вы знаете, как называется это здание, что в нём находится? (Ответы детей).

3. А что такое театр, кто может объяснить? Кто из вас был в театре? Как называют взрослых и детей, которые приходят в театр?

Название сказки можно узнать из афиши. Давайте подойдём поближе к афише и прочтём её. Что это? (афиша). Здесь написано, что спектакль называется «Честное слово». В нём участвуют актеры (читаем афишу), режиссёр спектакля Некрасова Людмила Александровна, художник – Чурукаева Татьяна Викторовна, время начала спектакля 10 часов 00 минут. Вот сколько сведений мы узнали о предстоящем спектакле. А помогла нам узнать об этом... (афиша).

Чтобы попасть в театр. Что нужно обязательно иметь каждому зрителю? (билет). Где можно приобрести билет? В театре касса называется театральной.

Посмотрите внимательно, может быть вы, догадаетесь, где находится касса?

Ты к окошку подойди,  
Ему деньги протяни,  
И окошечко в ответ  
Отдаёт тебе билет.

А кто продает билеты? (Кассир) У меня есть билеты, давайте посмотрим, что написано на билете? (День спектакля, время и цена)

Теперь мы войдём в театр.

На экскурсии мы будем долго. В верхней одежде нам будет жарко, не удобно. Куда должны пойти зрители сначала? В театре раздевалка называется - гардероб. (Повтор детьми). Все разделись, привели себя в порядок. И нам пора пройти куда...?

- Да, в зрительный зал.

1. Что вы видите в зрительном зале?

2. Почему кресел так много?

3. Чего ещё много?

Самое большое театральное помещение это ... (зрительный зал). Нравится он вам? Оглянитесь повнимательнее, что делает зрительный зал красивым? Во время спектакля в зрительном зале наступит темнота, а сцену будут освещать эти прожектора – софиты. А теперь займём свои места.

А хотите, теперь познакомится с самым главным человеком в театре. Это режиссёр театра – Людмила Александровна.

На столе стоит красивый сундучок.

Людмила Александровна достает из него Петрушку и рассказывает, что Петрушка был первой куклой русского кукольного театра. В разных странах свои традиционные куклы для кукольных представлений. В России кукольный театр начинался с балаганных представлений и ярмарочных выступлений. Петрушка – это перчаточная кукла, она так называется, потому что надевается на руку как перчатка, голова и руки куклы надеваются на пальцы. Чтобы кукла могла взять предмет, его нужно взять пальцами руки (показ движений). Обычно, перчаточные куклы не большого размера. (Показ перчаточных кукол из разных спектаклей, способы действия с ними)

Следующий вид кукол это тростевые. Они так называются из-за тростей, которыми двигают руки куклы, а головой и туловищем куклы руководит сложный механизм – гапит.

Кукла управляемые тростями более сложные в управлении, но зато они могут выполнять более сложные движения. Например, поднести руку к глазам и вытереть слезы.

Еще один вид кукол – паркетные. Эти куклы напоминают большие мягкие игрушки, но на голове и хвосте у них есть крючок или петля, за которые куклу держат.

Самые крупные куклы в кукольном театре – ростовые, они размером с актера

Ноги куклы крепятся к ногам актера петлями, а держат куклу за специальное крепление в голове куклы, к тому же свободной рукой можно взять руку куклы и таким образом передвигать предметы.

А хотите побывать за кулисами кукольного театра? Кулисы – это боковые выходы, из-за которых появляется актер с куклой. Посмотрите за ширмой пол намного ниже, чем в зале, для того, чтобы актерам было удобно выступать, а зрителям хорошо видно. За кулисами хранятся декорации к спектаклям, а многочисленные куклы висят на специальных креплениях.

А теперь предлагаю пройти в другую комнату. Это гримерная, здесь хранятся костюмы актеров, актеры здесь готовятся к спектаклю и отдыхают после спектакля. Центральная стена оформлена наградами коллектива, грамотами и дипломами за участие в фестивалях театрального мастерства.

Кроме того, здесь хранятся концертные ростовые куклы: Лева, самая старая кукла НТК «Сказка», Муся Курочкина, самая большая кукла коллектива, чтобы управлять ей нужно три человека, которые прячутся под платьем куклы, к тому же у куклы подвижные глаза и рот.

Хотите попробовать себя в роли кукловодов?  
Желаем коллективу творческих удач, хороших спектаклей и много – много зрителей. До свидания!  
Нам пора.

### Конспект занятия «Знакомство с театром»

Мама: Ребята, а вы были когда-нибудь в театре?

Мама: А что такое театр? А для чего театр нужен людям? (Ответы детей) (подводит итог услышанному: «Во все времена люди приходили в театр отдохнуть. Туда приходят с семьей, с друзьями. Театр помогает людям быть добрее и лучше. В театре живет волшебная сказка.»)

Мама: Вот мы сейчас и отправимся с вами на экскурсию в театр.

Мама: Прослушайте загадки о видах театров и, назовите театры, о которых идет речь.

Пьесы, комедии, драмы.

На сцене – артисты смеются и плачут

На сцене ведут диалоги, беседы

Сюжет передают нам исторический

И всё это в театре — .... (Драматическом)...

Куклы — главные в театре –

Только маленькие дети верят в сказку,

Забывая, что кукол люди оживляют. (Театр кукол) ...

В театре очень интересно,

Когда в спектакле все поют.

И музыку играл оркестр.

Спектакль как же назовут? (Опера)

Все герои спектакля на сцене танцуют –

Не поют, не играют и не рисуют...

Прекраснее спектакля в театрах нет,

А называется он просто — ... (Балет)

(Сопровождается показом иллюстраций в презентации)

В народе говорят: «Театр начинается с вешалки!»

— Как вы понимаете это выражение?

Слышится звонок

Мама: О чем нам напоминает этот звонок? (пора занимать места в зале).

— Ребята, как он называется? (зрительный зал)

— Почему зал называется зрительным? (ответы детей)

— Кто такие зрители? (Зрители наблюдают за тем, что происходит на сцене)

Мама:

В кинотеатре – широкий экран,

В цирке – манеж или арена.

Ну, а в театре, обычном театре,

Площадка особая — ... (Сцена)

— Что происходит на сцене? (на сцене играется спектакль).

Стоит на сцене заграждение,

Красивое на удивленье!

Умельцем сделана — не фирмой,

А как зовется? — Просто... (ширмой)

— Как в театре называется эта ширма? (занавес).

— А для чего нужен театральный занавес? (Спектакль начнется, как только занавес поднимется или раздвинется).

Воспитатель: Дети, как называется перерыв между действиями спектакля (антракт).

Воспитатель: Что зрители делают в антракте? (В антракте зрители выходят в фойе театра. В это время можно сходить в буфет, привести себя в порядок в туалетной комнате, а также познакомиться с различными фотографиями артистов театра, которые развешены по стенам фойе).

Мама: Давайте немного отдохнем

Физкультминутка.

Мама: Давайте вспомним, кто же работает в театре кукол.

Куклу на руку надел,

Замяукал, песню спел,

Поменял перчатку —  
Шут сплясал вприсядку!  
Кто куклу за собой ведет? —  
Ведет по сцене... (актёр - кукловод)  
Театральный он работник —  
Постановок “дирижёр”,  
Управляющий спектаклем —  
Это, верно, ... (Режиссер)

Мама: Выбирает, какую пьесу ставить, распределяет роли, проводит репетиции с актёрами - кукловодами, объясняет им, как двигаться, когда сделать паузу... организует все, что происходит на сцене – режиссер.

Чтоб смотрелось представленье интереснее,  
В благодарность слышались овации,  
Надобно на сцене оформление:  
Дом, деревья и другие... (декорации)

Мама: Декорации – это дома и дворцы, деревья в лесу и пышный снег, так похожие на настоящие.  
Дети, если гримом занимается гример, то декорацией занимается. (декоратор)

Воспитатель: Бутафория – предметы, употребляемые в театральных спектаклях вместо настоящих – мебель, оружие, украшения и другие. Вместе с коллегами по цеху создает всех персонажей представлений — кукол, маски, бутафорию и декорации, которые впоследствии оживают на сцене кукольного театра. (художник)

Чтобы сцену освещать  
Правильно, отменно –  
Осветительный прибор  
Нужен непременно:  
Чтоб прошло всё на «Ура!»,  
Свет дают ... (прожектора)

Воспитатель: Прожектора в театре называются – софиты. С помощью софитов осветители могут изобразить на сцене рассвет или закат, вспышки молнии, звездное небо и многое другое.

### Дидактическая игра «Театр теней»

Дети показывают сами разные фигуры руками изображая зверей и птиц.

Мама: А сейчас давайте вспомним правила поведения в театре.

Дети рассказывают правила поведения в театре.

Мама: Что же должен уметь делать актер?

Дети: — Выразительно, понятно, четко говорить; правильно дышать, красиво двигаться.

Мама: Покажите, как вы благодарите актеров. (Аплодисменты).

— Что самое главное в театре? (сцена)

— С какими театральными профессиями вы сегодня познакомились? (актер, декоратор)

— Что помогает актерам красивее, лучше, выразительнее играть свои роли? (Свет, музыка, слово, декорации.)

— Кто самый главный в театре? (Режиссер)

— Кто рисует декорации? (Художник)

— Кто помогает актеру наложить грим? (Гример)

— Кто работает в театре со светом? (Осветитель)

— Кто помогает актерам подобрать костюм? (Костюмер)

Замечательно! Вы все абсолютно верно назвали!

*Воронина Ирина Леонидовна,  
воспитатель МКДОУ д/с «Рябинка» - центр  
развития ребёнка» г. Омутнинска  
Кировской области*

## **Использование интерактивного плаката в практике работы с детьми 5-7 лет**

В настоящее время ФГОС ДО указывает педагогам предоставлять детям «свободу выбора» предстоящей деятельности и своим мастерством увлечь детей за собой. Чтобы деятельность была интересной для воспитанников, педагогу приходится осваивать новые технологии и приёмы подачи информации. ИКТ – технологии все больше и больше завоевывают сферу дошкольного образования.

Основные инновации связаны сегодня с применением интерактивных методов обучения. Слово «интерактив» пришло к нам из английского от слова «*interaction*». «Inter» — «взаимный», «act» — действовать. [2] Интерактивный плакат в первую очередь призван обеспечить высокий уровень наглядности познавательной деятельности. Как писал Я. А. Коменский, основатель принципа наглядности обучения, «...всё должно быть представлено внешним чувствам, насколько это возможно, именно: видимое – зрению, слышимое – слуху, обоняемое – обонянию, вкушаемое – вкусу, осязаемое – осязанию, если же что-нибудь может быть одновременно воспринято несколькими чувствами, то и представлять этот предмет одновременно несколькими чувствами». [4]

К. Д. Ушинский, раскрывая преимущества наглядного обучения, отмечал, что ребенок «...Дитя, если можно так выразиться, мыслит формами, красками, звуками, ощущениями вообще, и тот напрасно и вредно насилует бы детскую природу, кто захотел бы заставить ее мыслить иначе. Таким образом, облекая первоначальное ученье в формы, краски, звуки, — словом, делая его доступным возможно большему числу ощущений дитяти, мы делаем вместе с тем наше ученье доступным ребенку и сами входим в мир детского мышления». [5]

Плакат – это наглядное изображение, которое может быть использовано в самых различных целях: реклама, агитация, обучение и т.п. Важно то, что плакат по своей сути – это средство предоставления информации, то есть основная его функция – демонстрация материала.

Под интерактивностью понимается способность информационно-коммуникационной системы, активно и разнообразно реагировать на действия пользователя.

Таким образом, интерактивный плакат – это средство предоставления информации, способное активно и разнообразно реагировать на действия пользователя. Как минимум, интерактивный плакат не может представлять собой статичную иллюстрацию, либо набор мультимедиа компонентов – он должен обеспечивать взаимодействие контента (содержания плаката) с пользователем. Интерактивность обеспечивается за счет использования различных интерактивных элементов: ссылок, кнопок перехода, областей текстового или цифрового ввода и т.д. [3]

В процессе обучения интерактивный плакат позволяет достичь важных результатов:

- за счет использования интерактивных элементов вовлечь ребенка в процесс получения знаний;
- за счет использования различных мультимедиа и 3D объектов добиться максимальной наглядности информации;
- даёт возможность сделать вашу работу с детьми насыщенной, доступной, интересной, можно использовать как групповую работу, так и индивидуальную. [1]

В процессе знакомства детей с профессиями далеко не каждую можно посмотреть в «живую» во время экскурсии, многие рабочие места закрыты для посещения в виду опасности производства или секретности. Поэтому интерактивный плакат помогает знакомить детей с подобными профессиями.

Для создания интерактивных плакатов можно использовать разные программы: Microsoft PowerPoint, Glogster, Blendspace.

В образовательной практике с детьми 5-7 лет целесообразно использование плаката, созданного при помощи ThingLink. Это интернет сервис, позволяющий превращать статические картинки в интерактивные объекты, где для каждого объекта на картинке можно выбрать и установить ссылку (метку) на веб-страницу, презентацию, видео и т.п. и сделать познавательную деятельность более наглядной. Работа с ThingLink ведется онлайн с целью использования плаката в любом месте.

Последовательность работы следующая: для начала нужно войти <https://www.thinglink.com> и зарегистрироваться. Чтобы создать плакат, необходимо выбрать вкладку создать (+Create).

Необходимо загрузить иллюстрацию в ThingLink, которая будет фоном плаката, на нее будут накладываться метки. Компьютер предложит вам это сразу же после начала работы с плакатом автоматически.

Переходим к созданию меток. Метка создается щелчком мыши по выбранному месту картинке. Она имеет вид кружка. Если щелкнуть по созданной метке, то компьютер предложит вам изменить цвет или наложить буквы латинского алфавита. Метке можно дать название, прикрепить к ней текст, иллюстрацию, а также наложить ссылку на любой интернет-объект. Для этого достаточно скопировать ссылку выбранного объекта и вставить ее в верхней строке «Адрес ссылки или изображения» (Linkorimageaddress). Чтобы наложить картинку необходимо выбрать «Загрузить картинку» (Upload Image) и выбрать готовую со своего компьютера, чтобы наложить звук – «Загрузить музыку» (Upload Audio). После того как на метку наложен нужный объект ее необходимо «Сохранить» (Save). Сохранять изменения необходимо после наложения каждой метки. После того, как работа с плакатом закончена нужно нажать «Сохранить изображение (Saveimage)». Теперь плакат готов к использованию. Теперь ссылку на плакат можно выложить на курс дистанционного обучения дошкольной организации или отправить родителям часто болеющих детей, для того, чтобы дети, не посещающие детский сад, тоже могли поработать с созданным вами плакатом.

При помощи данного сервиса создан интерактивный плакат по знакомству с особенностями подготовки актера к спектаклю, особенностями профессии актер. Во время работы с плакатом дети имеют возможность сделать артикуляционную гимнастику, для четкой и понятной речи, работают над выражением различных эмоций, знакомятся с секретами быстрого запоминания текста. Дети отработывают жесты и способность выражать слова без слов, пробуют подобрать подходящий костюм для актеров.

Плакат по знакомству с профессией сталевар помогает детям побывать в мартеновском цехе, в который детям вход запрещен, передвигаясь по меткам, дети могут помочь сталевару собраться на работу, рассказать, какие предметы помогают сталевару в его работе. К тому же настоящий сталевар расскажет детям о своей работе ее значимости и сложности.

Таким образом, интерактивные плакаты являются отличным помощниками воспитателя при знакомстве детей с профессиями взрослых. Они не только могут содержать гораздо больше интересного материала, чем обычные мультимедийные плакаты, но и способны предоставлять его в гораздо более наглядной и эффективной форме. За счет использования интерактивных элементов может быть решена одна из важнейших задач, привлечение внимания ребенка, его вовлечение в активную познавательную деятельность. Взаимодействие с интерактивным плакатом вызывает у ребенка живой интерес, способствует развитию познавательной активности.

#### **Список литературы:**

1. Волкова, Н. А. Разработка и использование интерактивных плакатов. URL <https://nsportal.ru/detskiy-sad/upravlenie-dou/2017/11/28/master-klass-razrabotka-i-ispolzovanie-interaktivnyh-plakatov>
2. Интерактивность. URL <https://ru.wikipedia.org/wiki/Интерактивность>
3. Якорев Денис Интерактивный плакат что это? URL <https://wiki.itorum.ru/2011/08/interaktivnyj-plakat-chto-eto/>
4. Коменский, Я. А. Великаядидактика URL [http://jorigami.ru/PP\\_corner/Classics/Komensky/Komensky\\_Yan\\_Amos\\_Velikaya\\_didakt\\_izbr.htm#\\_Toc237611318](http://jorigami.ru/PP_corner/Classics/Komensky/Komensky_Yan_Amos_Velikaya_didakt_izbr.htm#_Toc237611318)
5. Ушинский К. Д. О наглядном обучении. Воспитывать ребенка как? URL <https://psy.wikireading.ru/134245>

*Габова Татьяна Алексеевна,  
воспитатель МБДОУ д/с № 1 «Рябинка»  
пгт Афанасьеве Кировской области*

## **Сценарий непрерывной образовательной деятельности «Все профессии нужны, все профессии важны» для детей среднего дошкольного возраста**

**Цель:** Формирование у воспитанников представлений о многообразии профессий.

**Задачи:**

**Образовательная:**

Формировать и закреплять знания детей о профессиях.

**Развивающая:**

Развивать интерес у воспитанников к миру профессий, расширять словарный запас детей.

**Воспитательная:**

Воспитывать уважительное отношение к труду, к представителям разных профессий, желание оказать помощь нуждающемуся.

**Оборудование:** Ноутбук, слайды с картинками, на которых изображены люди различных профессий; цветные карандаши; блистеры для рисования таблеток на каждого ребёнка.

**Интеграция образовательных областей:** Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое.

**Предварительная работа:** Чтение художественной литературы по ознакомлению детей с профессиями, отгадывание загадок о профессиях, проведение сюжетно-ролевых игр «Стройка», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин».

**Воспитатель:** (встречая детей)

«Я люблю, когда при встрече

Мы знакомым и родным

С добрым утром! Добрый вечер!

Добрый день! Всем говорим!»

Ребята, с каким настроением вы пришли сегодня в детский сад?

*(Ответы детей)*

**Воспитатель:** А почему у вас сегодня хорошее настроение?

*(Ответы детей)*

**Воспитатель:** А я пришла сегодня в детский сад с хорошим настроением, потому что всех вас очень люблю, люблю детский сад, нашу группу, свою работу.

Ребята, скажите пожалуйста, утром родители привели вас в детский сад, а сами куда отправились?

**Дети:** Они ушли на работу.

**Воспитатель:** Правильно. Расскажите, где и кем работают ваши папы и мамы?

*(Ответы детей)*

**Воспитатель:** Когда вы подрастёте, вам нужно будет выбрать профессию для себя. Сегодня мы поговорим о некоторых профессиях.

**Воспитатель:** Я приготовила вам загадки о разных профессиях, отгадайте первую загадку, о какой профессии идёт речь:

Дайте ножницы, расчёску,

Он вам сделает причёску.

И, конечно, непременно

Подстрижёт вас современно.

**Дети:** Это парикмахер.

**Воспитатель:** Что делает парикмахер?

*(Ответы детей)*

**Воспитатель:** Работа парикмахера – это оказание услуг по стрижке, бритью, завивке, окраске, созданию причёсок, укладок.

Какими инструментами нужны парикмахеру для работы?

*(Ответы детей)*

**Воспитатель:** В арсенале парикмахера есть десятки видов расчёсок, бигуди, различные электрические приборы, заколки и декоративные элементы.

**Воспитатель:**Профессия парикмахера популярна во все времена. Каждая эпоха привносила в парикмахерское искусство что-то свое: вельможи древнего Египта носили несколько париков сразу, в Средневековье мужчины стриглись «под горшок», а женщины прятали волосы под накидкой, в XVII веке прически представляли собой «башни» высотой более полуметра.

**Воспитатель:**Слушаем следующую загадку:

Льёт осенний дождик,

Впереди зима.

Слава тем, кто строит

Теплые дома!

**Дети:**Это профессия строитель.

**Воспитатель:** Правильно. Что делают строители? Что нужно строителям для работы? Какие машины им помогают?

*(Ответы детей)*

**Воспитатель:**Среди строителей много самых разных профессий. Чтобы построить дом, много мастеров должно потрудиться! Бетонщик фундамент для дома закладывает. Крановщик кирпичи наверх подает. Каменщик –стеныизкирпича кладет на фундамент. Штукатур штукатурит стены и потолки, а маляр их красит.

**Воспитатель:**Человек стал заниматься строительством жилища с давних времён. Первые жилища изготавливались из того, что существовало в природе: сухая трава и ветви деревьев, древесина, шкуры животных – яранги и юрты, снег –такие снежные хижины называют – иглу.

**Воспитатель:** Слушаемследующую загадку:

Умело кто ведёт машину –

Ведь за рулём не первый год?

Слегка шуршат тугие шины,

Кто нас по городу везёт?

**Дети:** Это шофёр.

**Воспитатель:**Правильно.Ребята, скажите пожалуйста, что должен знать шофёр, чтобы работать на машине?

*(Ответы детей)*

**Воспитатель:**Молодцы.Прежде чем шофёру доверяют возить людей или грузы, он должен научитьсяводить машину ивыучить правила дорожного движения. Шофёр должен быть очень внимательным и соблюдать правила дорожного движения.

В давние времена, когда машин ещё не было, люди ходили пешком. Затем стали ездить на лошадях: верхом, в каретах, на санях. И только потом изобрели автомобиль, который сильно отличался от наших современных автомобилей.

**Воспитатель:**Машин разных очень много. Есть пассажирский транспорт:автобусы, трамваи и такси. Есть специальный транспорт: полицейская машина, скорая помощь, пожарная машина.Но все они подчиняются умелому водителю!

#### **Физкультминутка**

На лошадке ехали, *(Шагаем на месте)*

До угла доехали.

Сели на машину, *(Бег на месте)*

Налили бензину.

На машине ехали,

До реки доехали. *(Приседания)*

Трр! Стоп! Разворот. *(Поворот кругом)*

На реке — пароход. *(Хлопаем в ладоши)*

Пароходом ехали,

До горы доехали. *(Шагаем на месте)*

Пароход не везет,

Надо сесть на самолет.

Самолет летит,

В нем мотор гудит: *(Руки в стороны, «полетели»)*

-У-у-Ф.

**Воспитатель:** Молодцы, немного отдохнули.А теперь отгадайте, о ком говорится в этой загадке:

Продаёт продукты, вещи,

Ткани, масло и бензин.

А захочешь его встретить –

Отправляйся в магазин.

**Дети:** Это продавец.

**Воспитатель:** Чем занимается продавец и что ему нужно для работы?

*(Ответы детей)*

**Воспитатель:** Продавец – работник торговли, он стоит за прилавком. Помогает покупателю выбрать нужную вещь, объяснить, как правильно ей пользоваться и называет цену. Принимает деньги и сдаёт сдачу, упаковывает покупку.

**Воспитатель:** Профессия продавца появилась в давние времена, когда возникла необходимость обмена товарами между разными народами.

**Воспитатель:** Отгадайте последнюю загадку:

Он лечит папу с мамой и бабушку мою,

Меня, хоть я упрямый, он лечит всю семью.

Пусть гром гремит и дождь идёт,

Он обязательно придёт!

Он – наш хороший, верный друг,

Он вылечит любой недуг.

**Дети:** Это врач, он лечит людей.

**Воспитатель:** Молодцы. Это очень трудная и древняя профессия. Ей пять тысяч лет. В старину врачей считали волшебниками. Их называли знахарями, лекарями.

**Воспитатель:** Чтобы стать врачом, нужно много и хорошо учиться, ведь от врача зависит здоровье и жизнь человека. Врач должен много знать и уметь, определить болезнь человека, выбрать нужные лекарства и научить больного, как себя вести, чтобы поскорее выздороветь.

Здоровье – это самое дорогое, что дано человеку природой. Каждый человек должен беречь своё здоровье. А врачи нам в этом деле помогают.

**Воспитатель:** *(раздаётся телефонный звонок, воспитатель берёт трубку)*

Ребята, сейчас позвонил доктор Айболит он говорит, что у него не хватает таблеток для больных зверей. Он не знает, что делать.

Как нам быть, чем мы можем помочь доктору Айболиту?

*(Ответы детей)*

**Воспитатель:** Правильно, давайте нарисуем таблетки.

**Рисование «Таблетки»**

*Детям предлагается нарисовать «таблетки» в блистерах.*

**Воспитатель:** Молодцы, много разных приготовили таблеток. Айболит будет очень рад.

**Рефлексия:**

**Воспитатель:** Ребята, о каких профессиях мы сегодня говорили?

**Дети:** Мы сегодня говорили о профессии: продавца, строителя, парикмахера, врача, шофёра. Помогли доктору Айболиту с таблетками.

**Воспитатель:** А как вы думаете чья работа нужнее, важнее и интереснее?

*(Ответы детей)*

**Воспитатель:** Ребята, нет ненужных профессий, одинаково нужна и важна работа каждого человека и каждый человек старается выполнить свою работу как можно лучше.

Мир профессий очень разнообразен. Мы ещё продолжим знакомство с профессиями на других занятиях.

**Литература:**

1. Потапова Т. В. «Беседы с дошкольниками о профессиях», Москва, Сфера, 2005 г.
2. Дыбина О. В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада», Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
3. <https://www.maam.ru>
4. <https://kopilkaurokov.ru>

*Ганичева Екатерина Леонидовна,  
воспитатель МКДОУ детского сада № 16  
«Малыш» г. Омутнинска Кировской  
области*

## **Информационно-тематический листок для родителей по лексической теме «Мир профессий»**

Важная роль в процессе ознакомления дошкольников с профессиями и трудом людей отводится семье. Очень важно для успешного развития детей установление тесного контакта с семьями воспитанников. Семья – это то пространство, где формируется отношение к труду, к профессиональной деятельности.

Одной из форм работы с родителями является *информационно-тематический листок для родителей по лексическим темам*. Наглядная информация поможет родителям детей, посещающих детский сад ознакомиться с темой недели дошкольного учреждения, ее целями и задачами. Этот материал помещается в раздевалке в разделе для родителей и меняется еженедельно в соответствии с проходимой темой. Здесь имеются задания, которые родители должны выполнять с ребенком в домашних условиях в течение недели и плюс лексический материал по теме для детей соответствующего возраста. Родителям предлагаются игры по всем лексическим темам, которые помогут ребёнку подружиться со словом, научат рассказывать, отыскивать интересные слова, а в итоге сделать речь ребёнка богаче и разнообразнее. Эти игры интересны и полезны всем членам семьи. В них можно играть в выходные дни, праздники, в будние дни вечерами, когда взрослые и дети собираются вместе после очередного рабочего дня.

Информационные листки по теме недели «Мир профессий» разработаны в соответствии с образовательной программой по всем возрастам дошкольного периода. Содержат тему недели, цели и рекомендации родителям по теме недели, а также задания на закрепление материала, пройденного в группе по теме недели, задания направленные на развитие речи.

Таким образом, родители систематически знакомятся с той работой, которая проводится в группе по ранней профориентации дошкольников, и могут закреплять знания, полученные в детском саду.

### **Тема недели в первой младшей группе «Мир профессий»**

#### **Цели:**

- познакомить детей с профессией врача, шофёра

#### **Рекомендации родителям:**

- Рассмотрите с ребёнком детские книги и журналы с иллюстрациями данных профессий
- Расскажите, что врач – лечит людей, шофёр – водит машину.
- Поиграйте с ребёнком в сюжетно-ролевые игры. Например, «Больница» (взрослый- врач, ребёнок – пациент) «Поездка на автобусе» (ребёнок – шофёр, взрослый-пассажир)
- Прочитайте с ребёнком стихотворение

#### **Мама-доктор**

Наша мама - лучший доктор -  
Лечит маленьких детей.  
Если кто-нибудь болеет,  
То приходит в гости к ней.

Мама горлышко посмотрит,  
В глазки может заглянуть,  
И на ушко по секрету  
Может что-нибудь шепнуть.

Смажет сбитые коленки, -  
От зелёнки нет вреда,  
Если надо, то уколет,  
Будет больно... иногда.

Дарит сладкие таблетки  
И от кашлянья сироп,  
Вы сегодня приходите -  
Будет яблочный пирог!

### Тема недели во второй младшей группе «Мир профессий»

#### Цели:

- Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель)
- расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

#### Рекомендации родителям:

- Расскажите ребёнку о своей профессии (Где вы работаете? Что делаете? Какое значение имеет ваша профессия для общества? Если есть возможность, отведите ребёнка на место своей работы.)
- Поиграйте с ребёнком в **игру**. Взрослый называет профессию, а ребёнок называет трудовое действие. Например,

**Врач** – лечит людей

**Воспитатель** – воспитывает детей

**Продавец** - .....

**Строитель** - .....

**Повар** - .....

**Шофер** - .....

#### Пальчиковая гимнастика «Строители».

Мы строители, мы строим, (*ребенок стучит кулачком о кулачок*).

Много мы домов построим, (*загибает по очереди пальцы на обеих руках*).

Много крыш и потолков,

Много окон, стен, полов,

Много комнат и дверей,

Лифтов, лестниц, этажей.

Будет у жильцов веселье – (*произносит слова веселым голосом*).

В новом доме новоселье! (*произносит громко слово «новоселье», поднимая руки вверх*).

### Тема недели в средней группе «Мир профессий»

#### Цели:

- Продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях.
- Продолжать знакомить с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач).
- Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.

#### Рекомендации родителям:

- Побеседуйте с ребёнком о том, что на свете есть много профессий.
- Уточните, какие профессии людей он знает;
- Спросите у ребёнка, что делают люди разных профессий, какую работу они выполняют, какие орудия труда и инструменты им для этого нужны;

#### Предложите ребёнку продолжить предложения:

В магазине работают продавцы, кассиры, ...

В больнице работают, ... .

На стройке работают,, ... .

В детском саду работают,, ... .

#### Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы»

Повару - кастрюля, поварешка...

Врачу – шприц, вата...

Учителю – книга, ручка...

Почтальону – письма, газеты...

Продавцу – весы, продукты...  
Строителю – кирпич, цемент...  
Парикмахеру – ножницы, зеркало

**Отгадать и выучить загадки по выбору.**

Я землю копала — ничуть не устала.

А кто мною копал, тот и устал. (**Лопата**)

Толстый тонкого побьет, тонкий что-нибудь прильёт (**Молоток и гвоздь**)

Листья падают в саду, я их быстренько смету. (**Грабли**)

**Тема недели в старшей группе  
«Мир профессий»**

**Цели:**

❖ Продолжать расширять знания о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда.

❖ Познакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов.

**Рекомендации родителям:**

❖ Спросите ребёнка что он знает о данных профессиях

❖ Уточните знания ребёнка о профессии родителей

**Дидактическая игра «Кто чем работает?»**

художник - кистью, землекоп - ..., дворник - ..., писатель - .....

**Дидактическая игра «Назови действия»:**

лопатой - копают, иглой - ..., пилой - ..., топором - ..., граблями - ...,

кистями - ..., ножницами - ....

**Дидактическая игра «Ответь на вопрос»**

Куда пойдет мама, если нужен врач? Куда ты пойдешь, если нужно

сшить платье? Куда нужно пойти, чтобы купить лекарство? хлеб?

**Выучите с ребёнком стихотворение**

**Строители**

Строить новый дом хотим мы,

Чтобы много лет стоял.

Для него необходимо

Выбрать нужный материал

Клей, стекло, обои, гвозди,

Лак, паркет, перила, доски,

Дерево, кирпич, бетон.

Строим, строим новый дом!

**Тема недели в подготовительной группе  
«Мир профессий»**

**Цели:**

➤ Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их тру для взрослых для общества.

➤ Воспитывать уважение к людям труда.

➤ Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.

➤ Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (металлург, лесник и др.).

**Родителям рекомендуется:**

- Побеседуйте с ребёнком о том, что на свете есть очень много профессий, спросите его, какие профессии он знает, кем бы он хотел стать, когда вырастет;

- Спросите у ребенка, что делают люди разных профессий, какую работу они выполняют, какие инструменты и орудия труда им для этого нужны;

**Дидактическая игра «Назови профессию»**

Кто носит багаж? - Носильщик. Кто сваривает трубы? - Сварщик.

Кто вставляет стекла? - Стекольщик. Кто работает на

кране? - Крановщик. Кто кладет камни? - Каменщик. Кто чинит часы? – Часовщик. Кто точит ножи? - Точильщик. Кто кроит платье? — Закройщик

**Дидактическая игра «Назови женские**

**профессии»** (словообразование): ткач - ткачиха, повар - ..., воспитатель - ..., учитель - ..., художник - ..., продавец - ... певец - ..., летчик - ..., пианист - ..., скрипач - ... .

**Дидактическая игра «Почему так названы?»**

(сложные слова): рыболов - ловит рыбу, пчеловод - ..., землекоп - ..., лесоруб - ..., трубочист - ...

**Прочитать ребенку отрывок из стихотворения Д. Родари и обсудить его**

**«Чем пахнут ремесла»**

У каждого дела есть запах особый:  
В булочной пахнет тестом и сдобой.  
Пахнет маляр скипидаром и краской.  
Пахнет стекольщик оконной замазкой  
Пахнет кондитер орехом мускатным.  
Доктор в халате — лекарством приятным.  
Рыхлой землю, полем и лугом  
Пахнет крестьянин, идущий за плугом.  
Рыбой и морем пахнет рыбац.  
Только бездельник не пахнет никак.

*Демидова Татьяна Алексеевна,  
воспитатель д/с «Сказка» пгт Рудничный  
Верхнекамского района Кировской области*

**Проект для детей 6-7 лет «Профессии прошлого – профессии будущего»**

Мир профессий в обществе – сложная, динамичная, постоянно развивающаяся система. Большое влияние на детей оказывает эмоциональное отношение взрослого к труду. Знакомство детей с трудом взрослых — это не только средство формирования системных знаний, но и значимое социально-эмоциональное средство приобщения к миру взрослых, приобретение детьми опыта общения с людьми. Дети получают возможность расширить и уточнить знания о профессиях. Непринужденная беседа взрослых с детьми обеспечивает развитие детского мышления, способность устанавливать простейшие связи и отношения, вызывает интерес к трудовой деятельности взрослых. Доброжелательность, заинтересованное отношение к детским вопросам, поощрение выступления в диалоге позволяют преодолеть в детях замкнутость, застенчивость, нерешительность. Целенаправленные наблюдения, экскурсии за пределы группы, знакомящие детей с трудом взрослых, способствуют накоплению ярких эмоциональных впечатлений. В ходе различных экскурсий дети проявляют активность в диалоге, интерес к профессиям. Воспитательная эффективность ознакомления с трудом зависит не только от того, какой труд наблюдается, но и от того, на какие его стороны направляется внимание детей. Взрослый по мере возможности вовлекает детей в производимый им трудовой процесс, давая им посильные поручения, налаживая элементарное сотрудничество. Когда дети имеют возможность сами активно действовать, то они получают более точные и полные представления о труде взрослых, начинают им подражать. Для усиления эмоционального воздействия на детей используется детская художественная литература, энциклопедии. Ознакомление с профессиями детей старшего дошкольного возраста подводит к пониманию того, что любая деятельность взрослых имеет результат труда для общества – быть здоровыми, лучше работать и отдыхать, красиво и удобно одеваться, иметь красивую прическу, быть защищенными, находиться в безопасности, труд взрослых заслуживает уважения и благодарности, а сделанные ими предметы и вещи надо беречь. Все это имеет решающее значение для воспитания у дошкольника ценностного отношения к труду взрослых, способствует сближению между детьми и взрослыми, большему пониманию ребенком мира взрослых.

**По доминирующей в проекте деятельности:**

информационно – практико-ориентированный, игровой, творческий.

**По числу участников проекта:**

Групповой

**По времени проведения:**

краткосрочный

**По профилю знаний:**

область социализация.

**Участники проекта:**

Педагоги группы, дети подготовительной группы, специалисты детского сада, окружающий социум.

**Образовательные области:**

познание, коммуникация, социализация, худ. творчество.

**Актуальность:**

В жизни каждого человека профессиональная деятельность занимает важное место. Проблема формирования представлений дошкольников о мире труда и профессий в дошкольной педагогике разработана недостаточно. В детских садах формирование представлений о мире труда и профессий подчас осуществляется недостаточно целенаправленно и систематически, так как перед дошкольниками не стоит проблема выбора профессии. Так как профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, то дошкольный возраст можно полноправно рассматривать как подготовительный, закладывающий основы для будущего профессионального самоопределения личности. Представления дошкольников о профессиях ограничиваются, с основным, профессиями родителей, воспитателя, продавца, врача, полицейского. Но и об этих профессиях дети знают мало и весьма поверхностно. Между тем, в современном мире существует огромное количество видов труда. Ориентация в этом океане человеческих знаний является важным звеном социальной адаптации ребенка. Таким образом, формирование представлений дошкольников о мире труда и профессий – это необходимый процесс, актуальный в современном мире, в связи с этим и был разработан проект «Профессии прошлого – профессии будущего».

**Проблема:**

-Кем и где работают мои родители?

-Какие профессии популярны в нашем городе?

-Кем бы я хотел стать, когда вырасту большой?

**Цель проекта:**

Познакомить детей с разнообразием профессий взрослых и важности труда в любой профессиональной деятельности, привлечь родителей к профессиональной ориентации детей.

**Задачи проекта:**

-Формировать у детей представления о разных профессиях, показать значимость профессиональной деятельности взрослых для общества и детей.

-Формировать представление о предметном мире, созданном руками человека, о роли человека в нём.

-Расширить представление у детей о разных видах труда взрослых.

-Познакомить детей с трудовыми действиями взрослых, о результатах труда взрослых, об оборудовании, инструментах, необходимых для работы людям разных профессий.

-Способствовать формированию положительного отношения и уважения к труду взрослых.

-Пробуждать любознательность и интерес к деятельности взрослых.

**Формы реализации проекта:**

- познавательно-игровая непосредственная образовательная деятельность;

- экскурсии;

- целевые прогулки;

- труд на участке ДОУ;

- развитие познавательного интереса, мышления, творческого воображения и коммуникативных навыков;

- активизация речи, словаря;

- развитие творческих способностей детей.

**Деятельность педагога:**

- беседы;

-познавательные рассказы воспитателя;

-интегрированные занятия;

- чтение художественной литературы (сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, скороговорки);
- использование иллюстративного материала (плакаты, сюжетные картинки, карточки, открытки и др.

#### **Деятельность детей:**

- речевые игры, описательные рассказы;
- дидактические игры с предметными картинками;
- сюжетно - ролевые игры;
- художественно-продуктивная деятельность

#### **Ожидаемые результаты :**

##### **Дети знают:**

- Название и назначение разных профессий;
- Значения слова «профессия» - это дело, работа, основной род занятий;
- Атрибуты, особенности профессиональной форменной одежды разных профессий;
- Профессии своих родителей.

##### **Дети умеют:**

- Понимать значение труда людей разных профессий;
- Ценить результаты труда людей разных профессий;
- Использовать активный словарь по теме;
- Самостоятельно организовывать сюжетно-ролевые игры на основе имеющихся знаний.

#### **Этапы реализации проекта:**

##### **І этап «Подготовительный»**

**Что я знаю** - О профессиях работников детского сада.

**Что я хочу узнать** - Я хочу больше узнать о профессии моих родителей, других профессиях прошлого, и будущего.

В ходе данного этапа проводится предварительная работа: определение целей и задач проекта, прогнозирование результата, разработка конспектов занятий и бесед по ознакомлению детей с профессиями, **организация** предметно – развивающей среды, подбор художественной литературы, подбор иллюстраций, фотоматериалов, раскрасок, изготовление и пополнение атрибутов для различных сюжетно-ролевых игр, подбор дидактических, словесных, настольных игр.

##### **ІІ этап – Основной**

*-Проведение целевых экскурсий в библиотеку, школу, пекарню.*

*- Рассматривание иллюстраций, карточек с изображением разных профессий.*

*-Просмотр презентаций о профессиях:*

«Мамы разные нужны, мамы всякие важны»;

«Профессии старой России»;

«Очень интересные разные профессии»;

«Угадай профессию».

*-НОД:*«Кто где работает»

«Мамы разные нужны, мамы всякие важны!»

«Очень интересные разные профессии».

*- Беседы:*«Современные профессии», «Профессии моих родителей», «Профессии будущего».

*-Рассказывание по картине «Если бы мы были художниками»*

*-Составление рассказов на тему «Профессия моей мамы»*

*-Чтение художественной литературы:*

С. Михалков «Дядя Стёпа –милиционер»

В. Маяковский «Кем быть»

С. Михалков «А что у вас?»

К. Чуковский «Айболит»

П. Мумин «У нас рабочая семья»

С Маршак «Почта»

С. Баруздин «Кто построил этот дом»

*-Загадывание загадок, чтение пословиц и поговорок.*

*-Организация дидактических, словесных, настольных, сюжетно-ролевых игр.*

*-Продуктивная деятельность:*

*- Рисование по замыслу: «Кем ты хочешь быть», конкурс рисунков «Интересный мир профессий».*

##### **ІІІ этап – заключительный**

Презентация проекта: Инсценирование произведения С. Михалкова «А что у вас?» (выступление перед воспитанниками других групп).

**Итоги:**

Технология данного проекта позволила получить результаты отличные от традиционных. У детей пробудился активный интерес к познанию различных профессий. Проанализировав этапы реализации данного проекта, хотелось бы отметить, положительные результаты которых удалось добиться:

-Дети знают место работы родителей, профессию; испытывают гордость и уважение к труду взрослых.

-Дети имеют посильные трудовые обязанности дома, в детском саду и с удовольствием их выполняют;

-Расширили свой кругозор, знакомясь с неизвестными для них профессиями прошлого.

-Узнали, что труд взрослого очень важен, результаты труда надо уважать, бережно относиться к ним и оказывать помощь в труде.

-Обогатился словарный запас дошкольников, расширены коммуникативные навыки.

-У ребят появилось мечта, что когда они вырастут, то получают понравившуюся профессию.

**Вывод:** В результате проделанной работы я увидела, что у детей возрос интерес к профессиям. Данный проект получился ярким, практическим, познавательным. Все дети активно участвовали в проекте, были прочитаны стихи, рассмотрены фотоиллюстрации, закреплены навыки рисования. Дети пополнили словарный запас новыми словами. Я считаю, что проект достиг поставленной цели.

**Рефлексивный компонент:**

Полноценное развитие ребенка-дошкольника должно осуществляться в интересной, значимой для него деятельности, что было учтено при организации и проведении данного проекта. При планировании проекта был учтен принцип интеграции образовательных областей. Данная проектная деятельность максимально способствовала раскрытию творческого потенциала ребенка. Воспитательно-образовательный процесс вовремя НОД выстраивался на основе создания психологического комфорта у детей с применением данных технологий, что позволило избежать физической и эмоциональной перегрузки воспитанников; развитию коммуникативных навыков, удовлетворения потребности в двигательной активности дошкольника. Все части проекта были тесно взаимосвязаны друг с другом, что способствовало поддержанию интереса у детей на протяжении всего проекта. Каждому ребёнку дана возможность участвовать в проекте, добивалась, чтобы у каждого ребенка получился результат. Длительность НОД была выражена в соответствии с санитарными нормами и правилами, а также с возрастными особенностями детей. Программный материал был подобран в соответствии с ФГОС ДО. Таким образом, можно сделать вывод о том, что поставленные задачи реализованы полностью.

**Обеспечение проектной деятельности:**

-Программа «От рождения до школы» (под редакцией Н. Е. Вераксы)

-«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»( Н.Е. Вераксы)

-О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» («ТЦ Сфера» – 2011 год)

-А.В.Аджи «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада» (ТЦ «Учитель» -2006 год)

-В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» («Мозаика – синтез» 2014год)

-Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия» (ТЦ «Учитель» - 2005 год)

-Н.Е.Веракса «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников» («Мозаика – синтез» 2014 год)

-Н.В.Ёлкина, Т.И.Тарабарина «1000 загадок» (Академия Холдинг – 2000 год)

-Кондрашов В.П. Введение дошкольников в мир профессий (Учебно-методическое пособие. Изд-во "Николаев", 2004.)

-Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет («ТЦ Сфера», 2008)

-Картины из серии «Кем быть?»

-Наглядно- дидактическое пособие «Профессии»

-Наглядно- дидактическое пособие «Инструменты».

-Дидактические игры.

-Конспекты непосредственной образовательной деятельности.

-Пособия для сюжетно – ролевых игр.

*Дерягина Любовь Анатольевна,  
воспитатель МКДОУ детского сада № 20  
«Росинка» г. Омутнинска Кировской  
области*

## **Корригирующая гимнастика после сна как средство формирования представлений о профессиях у дошкольников**

В настоящее время здоровьесбережение детей ставится на первое место. Здоровьесберегающие технологии это один из видов современных инновационных технологий, которые направлены на сохранение и улучшение здоровья всех участников образовательного процесса в ДОУ. В нашем детском саду № 20 «Росинка» г. Омутнинска мы стараемся формировать у детей основы валеологической культуры, учим детей самостоятельно заботиться о своем здоровье.

Специалисты детского сада используют различные виды здоровьесберегающих технологий. Одним из методов здоровьесбережения является гимнастика. Это комплекс мероприятий, облегчающих переход от сна к бодрствованию. Бодрящая гимнастика помогает детям проснуться, улучшает их настроение, поднимает мышечный тонус. После хорошей гимнастики у детей исчезает чувство сонливости, вялости, слабости, повышается умственная и физическая работоспособность, активность, улучшается настроение и самочувствие ребёнка. Кроме того, гимнастика после дневного сна является закалывающей процедурой.

С 2017 года наш детский сад является региональной инновационной площадкой Вятского государственного университета. Одно из направлений инновационной работы - ранняя профориентация дошкольников.

Градообразующим предприятием нашего города является Омутнинский металлургический завод, 40 % родителей воспитанников детского сада «Росинка» - работники завода. В связи с этим, очень важно познакомить детей с заводскими профессиями, привить интерес к ним, воспитать чувство гордости к предприятию, на котором трудятся их папы и мамы.

Задача взрослых – воспитывать любовь и уважение дошкольников к малой родине, желание трудиться на предприятиях своего города, в будущем добиваться профессионального роста.

В рамках данной работы мною был разработан авторский комплекс корригирующих гимнастик после сна. Пособие «Мир профессий» ориентировано на формирование представлений 5-7 лет о профессиях родителей и жителей Омутнинска. Что обеспечивает ему особое место среди изданий, ориентированных на обеспечение успешной профориентации.

Пособие состоит из 6 обобщенных разделов, который включают в себя 21 занятия. Занятия начинаются со средней группы. В течение года детям даются знания о 7 профессиях.

Комплекс предполагает выполнение упражнений под руководством педагога, которые сопровождаются стихами о профессиях.

Для повышения двигательной активности, оздоровления и интереса детей используются «игровые дорожки» в виде ковриков (резиновых, шерстяных, поролоновых, сухих и влажных массажеров стоп), которые помогают включить в работу все группы мышц.

Отдельные элементы корригирующей гимнастики можно использовать в других видах педагогической деятельности: на занятиях, в играх, на прогулках.

Комплекс корригирующей гимнастики после сна «Мир профессий» адресован педагогам – практикам, работающим с детьми дошкольного возраста, студентам дошкольных отделений педагогических учебных заведений, родителями.

Сборник «Мир профессий» прошел экспертизу, получил положительную рецензию Александровой Н.С., доктора педагогических наук, профессора кафедры педагогики и методики дошкольного и начального образования Вятского государственного университета.

Материалы из опыта работы опубликованы в сборнике III Всероссийской научно-практической конференции «Современные образовательные технологии в системе образования».

Авторский сборник был представлен на окружном совещании в рамках презентационной площадки промежуточных результатов РИП ФГБОУ ВО ВятГУ.

Таким образом, использование корригирующей гимнастики после сна как одного из видов здоровьесберегающей технологии дает возможность формировать знания о разных профессиях, совершенствуя физическое, речевое и психическое развитие детей.

*Дубовских Наталья Викторовна,  
воспитатель МКДОУ д/с «Снежинка» п.  
Восточный Омутнинского района  
Кировской области  
Хозяйкина Анастасия Валерьевна,  
старший воспитатель МКДОУ д/с  
«Снежинка» п. Восточный Омутнинского  
района Кировской области*

## **Роль семьи в ранней профессиональной ориентации дошкольников. Технология фасилитации: модель «Мировое кафе»**

В настоящее время ориентация детей дошкольного возраста в мире профессий и в труде взрослых занимает особое место в работе детского сада. Ведь именно в дошкольном возрасте у ребенка формируются необходимые социальные компетенции для вхождения ребенка в социум, мир социальных отношений.

Первые социальные отношения ребенок выстраивает в семье. Поэтому велика роль родителей в приобщении детей к труду и ознакомлением с профессиями. Важно при этом учитывать индивидуальные особенности детей (привычки, интересы, характер).

Родительские собрания являются традиционной формой взаимодействия родителей и детского сада. Поэтому сейчас все чаще педагоги ищут такую форму или технологию работы с родителями, где родители – активные участники образовательного процесса.

Одной из активных технологий работы с родителями являются технология фасилитации. Фасилитация – это форма групповой работы для выработки решений повышенной сложности, либо повышенной важности.

Данная технология позволяет решать такие задачи как,

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.

Использование данной технологии способствует повышению эффективности групповой работы, ответственности при принятии решений, возможности получения удовольствия от процесса работы.

### **Обзор процесса.**

Авторами метода являются Х. Браун и Д. Исаакс [Brown, Isaacs, 2005]. Метод требует минимальной подготовки – определение темы и вопросов для обсуждения, но этот этап является важнейшим и определяет успех всего мероприятия. Приглашением участников, организацией пространства для проведения кафе занимаются педагоги группы и детского сада.

Цель: повышение компетентности родителей в вопросах ранней профориентации детей дошкольного возраста с использованием технологии «Мировое кафе».

### **Задачи:**

- собрать информацию, организовать обмен мнения людей по вопросу профориентации в детском саду;
- изучить возможности для дальнейших действий и принятия решений;
- помочь осознать важность и необходимость работы по ранней профориентации детей в детском саду и дома;
- способствовать обучению навыкам конструктивного взаимодействия.

**Участники процесса.** Родители двух старших групп, ведущий (старший воспитатель) – фасилитатор, педагоги обеих групп – хозяева стола.

Оборудование: компьютер, проектор, доска-экран, маркеры, фломастеры, клей-карандаш, бумажные скатерти, прямоугольники по цвету флажков, колокольчик, цветные флажки на столах, бейджи для хозяев стола.

### **Методические советы организаторам на подготовительный период:**

- подготовить заранее бумажные скатерти, фломастеры, клей-карандаш;
- подготовить прямоугольники и флажки разного цвета;
- проверить и подключить мультимедийное оборудование;

- подготовить рекомендации (памятка) родителям по выбору профессии ребенка;
- заранее обсудить ответы на поставленные вопросы с педагогами других групп, т.к. они будут играть роль хозяина стола.

#### **Методические советы организаторам по проведению собрания:**

1. Родители могут присаживаться за столы по желанию.
2. Можно предложить родителям познакомиться с выставкой методической литературы по теме собрания.

#### **Методические советы организаторам на период ближайшего последствия:**

1. В дальнейшем можно организовать совместное мероприятие родителей и детей на тему ранней профориентации.
2. Можно раздать родителям памятки с играми, направленные на профессиональную ориентацию.

#### **Сценарный план:**

##### **1. Организационная часть**

- Разделение родителей на три подгруппы путем предложения им прямоугольников разного цвета. Нахождение стола с флагом того цвета, какого прямоугольник. Знакомство родителей с «хозяевами» стола. Формулирование обсуждаемых вопросов, объяснение правил работы кафе.

##### **2. Практическая часть**

- Работа за столами в три раунда: «хозяева» всегда остаются за своим столиком. Остальные участники после каждого раунда переходят за другие столики. Задача «хозяев стола» – знакомить новых участников обсуждения с результатами предыдущей работы группы и фиксировать новые идеи.

- Фасилитатор (ведущий) во время обсуждения вопросов направляет родителей, чтобы они не уходили от самого главного, от темы собрания; при разногласии мнений фасилитатор помогает разобраться в нужном вопросе, при этом оставляя решение за хозяином стола.

##### **3. Итоговая часть**

- Возвращение участников за свой столик, обобщение идей «хозяевами стола».
- Презентация бумажных скатертей с результатами работы.
- Рефлексия.

#### **Ход родительского собрания:**

**1. Организационная часть.** *Перед входом в помещение, родителям предлагались на выбор цветные прямоугольники.*

- Здравствуйте уважаемые родители. Проходите пожалуйста в наше «профессиональное кафе». Занимайте столик, на котором находится флажок того цвета, которого у вас прямоугольник. *Родители присаживаются за столы (по три-четыре человека)*

Сегодня мы с вами будем обсуждать вопросы по ранней профессиональной ориентации. И наша тема собрания выбрана не зря.

У меня растут года.

Будет и семнадцать.

Где работать мне тогда?

Чем мне заниматься?

Уже в то время, поэта Владимира Маяковского волновал вопрос, кем же он будет. И мы с вами в детстве тоже об этом задумывались. Теперь очередь задуматься о будущей профессии дошла и до наших детей. И мы с вами знаем, что, верно, выбранный путь – залог успеха в нашей жизни.

В наш век информации и технологий намного больше возможностей узнать о разных профессиях и их преимуществах. Поэтому так важно сейчас помочь нашим детям - сделать верный путь в жизни, в выборе профессии.

Встреча в кафе не случайна. Ведь, сидя за столом в узком кругу, всегда есть возможность насладиться не только общением друг с другом, но и решить различные вопросы, в том числе, касающихся воспитания и развития наших детей.

Как вы уже обратили внимание, в нашем кафе есть и другие посетители – это «хозяева» стола-наши педагоги детского сада, которые будут фиксировать ваши ответы, помогать формулировать выводы и решения. Я ведущая-администратор кафе, буду направлять ваши мысли, идеи в нужное русло, чтобы вы не уходили от темы.

Для начала ознакомимся с правилами работы в кафе.

*(на слайде выходят слова)*

*Не распыляйтесь – фокусируйтесь на самом важном.  
Не отсиживайтесь – высказывайте свои мысли, мнения, размышления.  
Говорите открыто и от всего сердца.  
Слушайте «хозяина стола», чтобы понимать.  
Связывайте и соединяйте идеи в одно целое.  
Работайте – не сидите на «трибуне»  
Рисуйте и пишите на скатертях – здесь это можно и нужно!  
Получайте удовольствие!*

В ходе работы будет 3 раунда с переходом участников за разные столики. На каждый раунд дается по 10 минут. По сигналу (звон колокольчика) через 10 минут вы переходите к следующему столику. При этом «хозяева» стола остаются за своими столиками. Их задача – знакомить новых участников обсуждения с результатами предыдущей работы группы и фиксировать новые идеи.

На ваших столах сегодня особенные бумажные скатерти (листы ватмана). Мы предлагаем вам результаты обсуждения оформить на них схемами, рисунками или диаграммами. Приборы в нашем кафе – это маркеры и фломастеры. Перед закрытием нашего кафе, т.е. ровно через 30 минут, мы предоставим возможность каждому столику презентовать ваши идеи и перспективы дальнейшей работы по этому вопросу. У каждого стола разные вопросы для обсуждения общей темы.

Сегодня на обсуждение вынесены три вопроса:

1. Как вы думаете, с какого возраста следует начинать подготавливать детей к выбору будущей профессии? Почему сейчас актуальна проблема профориентации в дошкольном возрасте?
2. На сколько, по вашему мнению, важна и необходима помощь родителей в знакомстве детей с профессиями? Что родители могут рассказать ребенку о выборе профессии?
3. Каким образом следует организовывать в семье работу по профессиональной ориентации детей дошкольного возраста?

## **2. Практическая часть.**

Гости знакомятся с «хозяином» столика (педагогом). «Хозяин» стола зачитывает вопрос и приглашает приступить к активному обсуждению.

*Родители работают за столами. На каждом столе находятся различные «бумажки-подсказки по данному вопросу».*

### **1 стол.**

П.: Приветствую вас, дорогие гости, и приглашаю смело высказываться. Свои мысли мы будем записывать на стикеры и «скатерть». Прошу вас пользоваться фломастерами или маркерами.

**Как вы думаете, с какого возраста следует начинать подготавливать детей к выбору будущей профессии? Почему сейчас актуальна проблема профориентации в дошкольном возрасте в детском саду?**

### *1 стол.*

«Профессиональная ориентация» — это система мероприятий, направленных на выявление личностных особенностей, интересов и способностей у каждого человека для оказания ему помощи в разумном выборе профессии, наиболее соответствующих его индивидуальным возможностям.

«Обычно вопрос о профессиональном самоопределении начинает возникать только в старших классах в связи с необходимостью выбрать ребенку сферу дальнейшего образования».

«В рамках преемственности по профориентации детский сад является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования. Дошкольное учреждение – первая ступень в формировании базовых знаний о профессиях. Именно в детском саду дети знакомятся с многообразием и широким выбором профессий. Эти элементарные знания помогают детям расширить свои познания о работе родителей, бабушек и дедушек, поближе познакомиться с рабочим местом мамы и папы, узнать, что именно они выполняют на работе».

«Сейчас так много различных профессий, что можно растеряться при их выборе. Развитие отраслей науки и техники способствует появлению новых видов деятельности и вносит свои коррективы в уже сложившиеся специальности».

«Профориентация дошкольников – это новое, малоизученное направление в психологии и педагогике. Ознакомление с трудом взрослых и с окружающим миром происходит уже в младшем дошкольном возрасте, когда дети через сказки, общение с взрослыми и средства массовой информации узнают о разных профессиях. В зависимости от способностей, психологических особенностей темперамента и характера, от воспитания ребенка и привития ему ценности труда у детей формируется система знаний о профессиях, интересы и отношение к определенным видам деятельности».

## **2 стол.**

П.: Приветствую вас, дорогие гости. Предыдущие гости этого стола высказали свои мнения, записали их на скатерти. Предлагаю вам ознакомиться с тем, что у нас есть по вопросу и дополнить свои высказывания, которые мы будем записывать на «скатерть». Прошу вас пользоваться фломастерами или маркерами.

**На сколько, по вашему мнению, важна и необходима помощь родителей в знакомстве детей с профессиями? Каким образом следует организовывать в семье работу по профессиональной ориентации детей дошкольного возраста? Что родители могут рассказать ребенку о выборе профессии?**

### *2 стол.*

«К выбору своей будущей профессии, нужно серьезно готовить ребенка. Ребенку необходимо знать, кем работают его родители или работали бабушки и дедушки, познакомить со спецификой различных профессий, требованиями, которые они предъявляют к человеку, а также интересоваться, кем он хочет стать, когда вырастет. Чем больше ребенок впитает информации и чем более разнообразна и богата она будет, тем легче ему будет сделать в будущем свой решающий выбор, который определит его жизнь».

«У человека все закладывается с детства и профессиональная направленность в том числе. Раннее начало подготовки ребенка к выбору будущей профессии заключается не в навязывании ребенку того, кем он должен стать, по мнению родителей (потому что, к примеру, многие в роду работают в этой сфере), а в том, чтобы познакомить ребенка с различными видами труда, чтобы облегчить ему самостоятельный выбор в дальнейшем. Необходимо развить у него веру в свои силы, путем поддержки его начинаний будь то в творчестве, спорте, технике и т.д.»

«Чем больше разных умений и навыков приобретет ребенок в детстве, тем лучше он будет знать и оценивать свои возможности в более старшем возрасте. К примеру, если ваш кроха мечтает работать на металлургическом заводе, то не стоит его отговаривать. Просто поговорите с ним о том, как он представляет себе эту работу, что привлекает его в этой сфере деятельности, какими качествами и знаниями нужно обладать, чтобы работать и т.п., чтобы выявить реальные интересы и потребности ребенка».

«Помочь ребенку сделать правильный выбор - непростая задача для родителей. Но разностороннее развитие ребенка раннего возраста даст ему возможность найти во взрослой жизни работу, которая будет приносить удовольствие и радость».

«Родитель не только выступает в роли советчика, но и может быть, как эксперт и поделиться той информацией, которой он владеет: рассказать, что представляет собой та или иная профессия, где можно встретить такую работу. Рассказывать это необходимо таким образом, чтобы не навязывать свою точку зрения, а чтобы ребёнок сделал вывод самостоятельно. Особенно ценно для детей, если взрослые рассказывают картинки из своего детства, делятся переживаниями. Подобные рассказы о профессии, как правило, производят на детей большое впечатление».

«Не стоит ограничиваться только рассказами и разговорами, пригласите вашего ребенка на экскурсию в магазин, на почту, в школу, с целью общения сотрудников с ребенком, а также можно сводить ребенка на свое место работы. Опыт подобного общения может оставить неизгладимое впечатление у ребенка на выбор его профессии».

«Как показывает практика, огромную роль в выборе будущей профессии играет семья, хотя сами дети этого могут и не осознавать. Зачастую они ориентируются на профессии родственников. Всем нам известны примеры трудовых династий, когда несколько поколений одной семьи работают по одной специальности, и случаи, когда кто-то становится «врачом, как мама» или «шофером, как папа». С одной стороны, семейная традиция может ограничивать вероятный выбор. Ребенок как бы идет по инерции, не пытаясь понять, насколько профессия родителей действительно соответствует его собственным интересам и склонностям. С другой стороны, он очень хорошо представляет данную профессию и отдает себе отчет в том, какие качества для нее требуются. Например, дети сотрудника полиции знают, что эта профессия требует риска, а дети воспитателя, что требуется много времени для подготовки к занятиям. Таким образом, если ребенку нравится профессия родителей, важно обсуждать с ним его предпочтение выбора в данной ситуации».

«Семья – это то место, где формируется отношение к работе, к профессиональной деятельности. У каждого из нас, взрослых, есть свое представление о работе, которое мы, порой сами того не ведая, передаем ребенку. Если родители относятся к работе как к значимой части собственной жизни, рассматривают ее как средство самореализации и самовыражения, то ребенок с раннего детства усваивает, что удовлетворенность жизнью напрямую связана с работой, и наоборот».

*3 стол (находится картотека дидактических, сюжетно-ролевых и подвижных игр, экскурсий, бесед, загадок, пословиц, познавательных рассказов)*

П.: Приветствую вас, дорогие гости. За этим столом нам необходимо подобрать такие методы и приемы, которые помогут сформировать представления о профессии, о труде взрослых. Предлагаю вам ознакомиться с тем, что у нас есть по вопросу и дополнить свои высказывания, которые мы будем записывать на «скатерть». Прошу вас пользоваться фломастерами или маркерами.

*Родителям предлагается рассмотреть картотеку и выбрать те методы и приемы работы, которые бы они использовали с ребенком для ознакомления с профессией взрослых.*

**Каким образом следует организовывать в семье работу по профессиональной ориентации детей дошкольного возраста?**

«Семья – это то пространство, где формируется отношение к работе, к профессиональной деятельности»

«Чем раньше ребенок впитает информации и чем более разнообразна и богата она будет, тем легче ему будет сделать выбор, который определит его дальнейшую жизнь»

«Ранняя профориентация носит преимущественно информационный характер, поэтому необходимо максимально разнообразить впечатления ребенка о профессии»

«Для этого подбираются различные методы и приемы работы по ранней профориентации в зависимости от возраста детей. Как мы знаем, что игра – ведущий вид деятельности, поэтому работа по ранней профориентации строится на игре».

«Одним из основных видов игры является **сюжетно-ролевая игра**. Она позволяет конкретизировать и расширять представления детей о разнообразной деятельности взрослых, их взаимоотношениях с другими людьми, о профессиях, используемых орудиях труда».

«**Дидактические игры** способствуют

- развитию познавательных и умственных способностей: получению новых знаний, их обобщению и закреплению, расширению имеющиеся у них представления о предметах и явлениях природы, растениях, животных; развитию памяти, внимания, наблюдательности; развитию умению высказывать свои суждения, делать умозаключения.

- развитию речи детей: пополнению и активизации словаря.

- социально-нравственному развитию ребенка-дошкольника: в такой игре происходит познание взаимоотношений между детьми, взрослыми, объектами живой и неживой природы, в ней ребенок проявляет чуткое отношение к сверстникам, учится быть справедливым, уступать в случае необходимости, учится сочувствовать и т.д.»

«С помощью **подвижных игр** обеспечивается всестороннее физическое развитие ребенка.

Велика роль подвижной игры и в умственном развитии ребенка: дети учатся действовать в соответствии с правилами, овладевать пространственной терминологией, осознанно действовать в изменившейся игровой ситуации и познавать окружающий мир. В процессе игры активизируются память, представления, развиваются мышление, воображение. Дети усваивают смысл игры, запоминают правила, учатся действовать в соответствии с избранной ролью, творчески применяют имеющиеся двигательные навыки, учатся анализировать свои действия и действия товарищей. Подвижные игры нередко сопровождаются песнями, стихами, считалками, игровыми зачинами. Такие игры пополняют словарный запас, обогащают речь детей.»

«Большое значение имеют подвижные игры также для нравственного воспитания. Дети учатся действовать в коллективе, подчиняться общим требованиям. Правила игры дети воспринимают как закон, и сознательное выполнение их формирует волю, развивает самообладание, выдержку, умение контролировать свои поступки, свое поведение. В игре формируется честность, дисциплинированность, справедливость. Подвижная игра учит искренности, товариществу. Подчиняясь правилам игры, дети практически упражняются в нравственных поступках, учатся дружить, сопереживать, помогать друг другу».

Одним из методов ознакомления с профессией являются **экскурсии**. Например: в младшем возрасте – дети знакомятся с профессиями ближайшего окружения в детском саду (повар, младший воспитатель, медицинская сестра), а в старшем дошкольном возрасте – с профессиями родного поселка, города (полицейский, продавец, рабочий, слесарь и другие)

**3. Итоговая часть.** *После того, как все участники побывают за каждым столиком, группы возвращаются к тому столику, где были первоначально. Теперь они готовят итоговое выступление по своему вопросу, используя «скатерть».*

Ф.: Переходя от столика к столику, вы обменялись мнениями. А теперь предлагаем вам познакомиться друг друга со своими идеями и мыслями по проблеме.

**«Вернисаж бумажных скатертей»** (во время выступлений родителям предлагается выпить чашечку чая или кофе со сладостями).

Хозяева столов выступают с презентацией своих идей (на бумажной скатерти).

Идеи столов озвучиваются и объединяются в общее видение.

Фасилитатор обобщает высказывания родителей, подводит итог.

**Вывод.** Таким образом, как вы поняли, что начинать работу по ранней профориентации необходимо уже с дошкольного возраста. И вы родители, играете главную роль в приобщении детей к труду и ознакомлении с профессиями. Наша с вами задача – сформировать представления детей о мире профессий, о роли и результатах труда, дать им понять, что труд – это значимое и важное дело.

Возможно, что, когда дети подрастут, детские впечатления смогут повлиять на их выбор. А грамотное руководство взрослого будет способствовать правильному выбору профессии в жизни ребенка.

### **Рефлексия.**

Ф.: В литературе есть понятие «кубик толерантности». Как у всех кубиков у него 6 граней: РАСКАЖИ, ПРЕДЛОЖИ, ПРИМЕНИ, ОБЪЯСНИ, ПОДЕЛИСЬ, ОБОБЩИ. - Пусть гости каждого столика бросят кубик и сформулируют высказывание по проблеме, над которой мы работали, в соответствии с выпавшей гранью.

Хочется свое выступление закончить притчей.

### **Притча о кофе**

Приходит к отцу молодая девушка и говорит: - Отец, я устала, у меня такая тяжелая жизнь, такие трудности и проблемы, я все время плыву против течения, у меня нет больше сил... что мне делать? Отец вместо ответа поставил на огонь 3 одинаковые кастрюли с водой. В одну бросил морковь, в другую положил яйцо, а в третью насыпал кофе. Через некоторое время он вынул из воды морковь и яйцо, налил в чашку кофе. - Что изменилось? - спросил он свою дочь. - Яйцо и морковь сварились, а кофе растворился в воде - ответила она. - Нет, дочь моя, это лишь поверхностный взгляд на вещи. Посмотри - твердая морковь, побывав в кипятке, стала мягкой и податливой. Хрупкое и жидкое яйцо стало твердым. Внешне они не изменились, они лишь изменили свою структуру под воздействием одинаковых неблагоприятных обстоятельств - кипятка. Так и люди - сильные внешне могут расклеиться и стать слабыми там, где хрупкие и нежные лишь затвердеют и окрепнут... - А кофе? - спросила дочь - О! Это самое интересное! Кофе полностью растворился в новой среде и изменил ее – превратил кипяток в великолепный ароматный напиток.

Есть особые люди, которые не изменяются в силу обстоятельств - они изменяют сами обстоятельства и превращают их в нечто новое и прекрасное, извлекая пользу и знания из ситуации. Эти особые люди - профессионалы своего дела.

Поэтому меняйте обстоятельства и превращайте во что-то новое. Вы именно те люди, которые знают, что хотят ваши дети, кем они хотят стать и как им помочь в выборе профессии.

### **Список литературы:**

1. Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. Кн. Для воспитателей детского сада и родителей. М., 1992
2. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 192 с.
3. Метенова Н.М. Родительские собрания в детском саду. Ярославль, 2000.- 50с.
4. Образовательная программа муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Снежинка» п. Восточный Омутинского района Кировской области.
5. Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет: Учеб. – метод. пособие для дошкольного воспитания. М., 2009
6. Интернет-ресурсы: МААМ

*Дюкарева Елена Николаевна,  
воспитатель МКДОУ д/с № 7 «Теремок»  
г. Кирс Верхнекамского района Кировской  
области*

## **Конспект занятия в средней группе «Все профессии важны»**

### **Программное содержание:**

1. расширять кругозор и познавательный интерес детей к профессиям;
2. упражнять в определении профессий используя загадки;
3. расширение и обогащение представлений о трудовых действиях людей;
4. развивать умение строить полные ответы;
5. воспитывать уважение и интерес к труду взрослых; развивать речь, мышление, внимание, память;
6. формировать умение сравнивать, анализировать, активный словарь в соответствии с лексической темой;
7. общение и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками, умение действовать в коллективе

### **Ход занятия.**

#### **I. Организационный момент.**

Воспитатель: Ребята, посмотрите, к нам сегодня пришли гости. Давайте с ними поздороваемся.

Дети здороваются.

В. А сейчас становитесь в круг и давайте покажем нашим гостям как ещё можно поздороваться.

Слушайте внимательно – хлопну 1 раз – обнимемся; 2 р. -поздороваемся спинками; 3 раза – пожмём друг другу руки.

(ДЕТИ ИГРАЮТ)

#### **II. Основная часть**

- Мы поздоровались с гостями, теперь присаживайтесь на стульчики. Послушайте, я вам расскажу историю.

-Раньше здесь на этом самом месте не было сада, а был дремучий лес.

- И здесь жили много ребятшек. Они очень хотели ходить в детский сад. Тогда взрослые решили построить его. И стройка началась. И вот теперь у нас с вами есть красивый детский сад.

- Детки, послушайте: у вас у всех есть имена. Вы своим домашним животным даёте имена, даже называете свои любимые игрушки. А знаете ли вы как называется наш с вами детский сад? (ответ «Теремок») Правильно.

- Дети, а знаете ли вы кто построил наш детский сад? (Строители). Правильно, ребята, есть такая профессия – строитель. Каждой профессии нужны инструменты и сейчас, посмотрите на экран и назовите те предметы, которые нужны строителю для работы.

Д/ ИГРА «Для чего что нужно». Дети называют предметы и их назначение: молоток – забивать гвозди; кирпич – строить дом; лопата – копать землю, каска – защищать голову от предметов.

-Очень хорошо, молодцы. В нашем детском саду работает очень много людей. А знаете ли вы профессии людей, которые работают в детском саду. (Да). А вот сейчас мы посмотрим, внимание на экран. (показ фото сотрудников, дети называют профессию и по возможности имя, отчество.)

1. Кто изображён на фотографии?

2. Как зовут?

3. Кем работает?

Воспитатель. Умнички, вы знаете профессии людей, работающих в детском саду, но есть еще очень много других профессий. А сейчас я вам предлагаю отгадать загадки про профессии.

- А теперь давайте немножко поиграем.

Д/ ИГРА «ЧТО КОМУ НУЖНО?» ПОДГРУППОВАЯ РАБОТА

Картинки- пазлы – дети собирают.

- Сейчас мы проверим правильно ли вы выполнили задания. (Дети проверяют правильно ли они собрали картинки, пожарный, полицейский, врач, парикмахер, продавец, строитель,затем называют предметы, которые нужны данной профессии.)

- Сейчас мы с вами немножко отдохнем и поиграем. (физкультминутка *приложение 2*)

- Молодцы ребятки. Давайте ещё поиграем в игру, которая называется «Найди ошибку»

Вы узнаете, кто это?

Какая же здесь ошибка?

### **III. III. Итог**

-Ребята, о чём мы сегодня говорили на занятии?

Правильно, мы сегодня говорили о детском саду, о профессиях людей, работающих в детском саду. Скажите, а для кого строят детские сады? (для детей) И все, кто работает в детском саду воспитатели, повара, заведующие, младшие воспитатели тоже работают для вас, помогают вам вырасти добрыми, умными, дружными. И я для вас приготовила раскраски о профессиях, когда будете их раскрашивать, еще раз подумаете, какие есть профессии.

*Емишанова Наталия Владимировна,  
воспитатель МКДОУ д/с «Рябинка - центр  
развития ребёнка» г. Омутнинска  
Кировской области*

### **Квест - путешествие по стране профессий, или Путешествие по профориентационным зонам и выполнение игровых заданий**

#### **Задачи:**

1. Образовательные: расширять знания детей о различных профессиях, их названии и содержании; формировать у детей представления о социальной роли труда взрослых и значимости **профессий в жизни общества** (столяр, лесник, пожарный, актер, швея).

2. Развивающие: способствовать развитию связной речи; обогащать и активизировать словарь детей по теме **«Профессии»**, развивать познавательный интерес, творческие способности детей.

3. Воспитательные: воспитывать желание работать в коллективе; воспитывать уважение к труду.

Оборудование: инструменты столяра, спилы деревьев, шишки, картинки с изображением грибов и ягод, физкультурное оборудование для эстафет, театральные маски, различные виды театров (перчаточные, пальчиковые, бибабо), клубок, игрушечные швейные машины, бумажные куклы, бумага, карандаши.

#### **Ход мероприятия:**

В группу входит Пеппи - длинный чулок и говорит, что скоро она вырастет и нужно будет ей выбирать профессию, а она не знает, что выбрать. Пеппи слышала, что в нашем д/с детей знакомят с профессиями, и она просит помочь ей с выбором профессии.

**Восп-ль:** Не расстраивайся Пеппи, присядь на стул, сейчас мы подумаем.

*Пеппи садится на стул, у него ломается спинка (откручиваются шурупы).*

**Вос-ль:** Ребята, стул сломался. Что же делать? Кто отремонтирует стул?

**Дети:** столяр (плотник). Надо идти к столяру.

**В:** ребята, смотрите, на полу следы. Куда же они ведут? Узнаем?

*Идем по следам в соседнюю старшую группу. Там находится игровой модуль по профессии «Столяр».*

*Заходим в группу, нас встречают дети и загадывают загадки про инструменты столяра.*

*Дети – гости отгадывают загадки и показывают инструменты.*

Гвозди им я забиваю,

Очень точно попадаю.

Дом для птиц построить смог,

А помог мне... (Молоток)

Весь я сделан из железа,

У меня ни ног, ни рук.

Я по шляпу в доску влезу,

А по мне всё тук да тук... (Гвоздь)

Вострушка-вертушка

Уперлась в винт ногой,

Потерял болтун покой... (Отвёртка)

По деревянной речке  
Бежит кораблик новый,  
Свивается в колечки  
Дымок его сосновый...(Рубанок)

**В:** Кому нужны для работы эти инструменты? (Столяру или плотнику). Столяр - рабочий, занимающийся обработкой дерева и изготовлением изделий из него. Дерево – материал твердый, прочный. Его можно распиливать, раскалывать, строгать, обтачивать, сколачивать, окрашивать, полировать.

Посмотрим на картинку. Это плотник или столяр.

Рамы, двери, табуреты,  
Полки, тумбочки, скамьи.  
Очень важные предметы  
руки делают мои.

**В:** Что же делает столяр?

*Дети перечисляют, что можно делать из дерева.*

**Ребята, а какой инструмент нужен, чтобы отремонтировать стул? (отвертка). Вместе ремонтируем стул. Рассматриваем, что еще нужно для работы столяру (болты, шурупы, дощечки, гвозди, спилы деревьев). Дети самостоятельно пробуют пользоваться разными инструментами под присмотром воспитателя.**

*Вос-ль показывает детям спилы деревьев, и говорит, что это подсказка дальнейшего пути. Где растут деревья? (В лесу).*

*А куда идти, нам подскажут шишки. Идем и собираем шишки в корзинку.*

*Приходим в группу, в которой находится игровой модуль «Лесник».*

*Дети - хозяева группы рассказывают про профессию лесника.*

Он природу охраняет,  
Браконьеров прогоняет,  
А зимою у кормушек,  
В гости ждёт **лесных зверушек.**

**Лесник** работает в лесу и заботится о зверях и птицах, о лесе, о деревьях и кустарниках. В холодное время, в зимний период, когда мало корма, **лесник** подкармливает зверей и птиц. Благодаря его заботе, животные могут перезимовать. А ещё он следит за порядком в лесу, охраняет лес от вырубки и пожаров.

*Дети показывают предметы, которые нужны леснику для работы, и рассказывают, для чего они нужны. (Карты местности, бинокль, пила, форменная одежда, рация).*

*Вос-ль дает детям картинку предлагает выбрать из них те, где изображены съедобные грибы и лесные ягоды. Среди картинок находится картинка с огнетушителем.*

**Вос-ль спрашивает:** Чего лес боится больше всего? (огня). Кто тушит пожары? (Пожарный).

**В:** посмотрите, на полу красные стрелки. Куда же они нас приведут?

*По красным стрелкам идем в зал к модулю «Пожарный».*

*Дети рассказывают для чего нужна профессия пожарного и показывают инструменты пожарного. Пожарный должен быть сильным, смелым, отважным, спортивным.*

*Чтобы получить подсказку дальнейшего пути, надо пройти эстафеты.*

- пройти по скамейке
- пролезть в тоннель
- пролезть под дугой
- попрыгать по кочкам
- залезть на шведскую стенку

*На шведской стенке дети находят театральную маску.*

**В:** это подсказка дальнейшего пути. Отгадайте загадку, где пожарные любят отдыхать после работы.

Там по сцене ходят, скачут,  
То смеются, то заплачут!  
Хоть кого изобразят, —  
Мастерством всех поразят!

**Дети:** театр. Нужно идти в театр. Маски нам подскажут, куда идти.

*Идем по маскам (на стенах), приходим в группу, где находится игровой модуль «Театр».*

**В:** ребята, какие вы знаете театры? Зачем нужен театр?

**Дети:** Театр, где играют люди, кукольный театр.

**В:** кукольные театры тоже бывают разные.

*Дети показывают пальчиковый театр, перчаточный, бибабо, настольный театр, куклы – марионетки.*

**В:** А как называется профессия человека, который работает в театре. (актёр)

Да, правильно, **актер работает в театре**, в кино. Чтобы стать **актером** нужно многому научиться. Как вы думаете, чтобы перевоплотиться в какого-нибудь персонажа, как **актер может изменить себя?**

**Дети:** Надеть костюм, парик, головной убор. Лицо накрасить.

**В:** Да, действительно работа **актера очень сложная**, им приходится играть различных персонажей и не только положительных, но и отрицательных героев, таких как баба Яга, Кошей, Карабас Барабас. И чтобы превратиться в них, **актеру** нужно правильно подобрать костюм, парик, загримироваться. Хотите попробовать стать актёром?

*Вос-ль приглашает детей поучаствовать в постановке сказки «Репка».*

**Восп-ль:** А кто шьет костюмы актерам? (швея). Ребята, смотрите, на полу лежит клубочек. Наверное, он приведет нас к профессии швея.

*Дети сматывают клубок, который их приводит в группу, где находится модуль «Ателье».*

*Дети рассказывают Пеппи, кто такая швея, что делает, какими инструментами пользуется. Как нужно шить одежду: снять мерки, выбрать ткань, раскроить, сшить детали на швейной машине.*

Пеппи говорит, что ей все профессии понравились, но больше всех профессия швеи. И предлагает сшить для кукол новые платья. Но сначала надо придумать новые модели одежды и нарисовать их.

Рисование моделей одежды для бумажных кукол.

На прощание Пеппи дарит детям бумажных кукол.

*Загребина Елена Васильевна,  
старший воспитатель МКДОУ д/с № 19  
«Сказка» г. Омутнинска Кировской области*

## **Методы ознакомления дошкольников с миром профессий**

В настоящее время ориентация детей дошкольного возраста в мире профессий и труде взрослых рассматривается как неотъемлемое условие их всестороннего развития.

В ФГОСДО выделены основные направления развития ребёнка, в частности «социально-коммуникативное направление», которое включает «формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества».

Реализация указанной задачи – актуальное и значимое направление работы педагогических работников ДОО.

### **Ранняя профориентация дошкольников**

О необходимости профориентации детей дошкольного возраста отмечали в своих исследованиях Н.Н. Захаров, Е. Гинзберг, Д. Сьюпер, Е.Н. Землянская, С.Н. Чистякова, Е.А. Климов и др.

Данные авторы уделяли внимание этапам формирования профессионального самоопределения, возможностям выбора предпочитаемых профессий детьми.

В исследованиях В.И. Логиновой, Л.А. Мишариной, С.А. Козловой, А.Ш. Шахматовой и др. по проблеме ознакомления детей с профессиями взрослых раскрывается то, что детям доступна система элементарных представлений, базирующаяся на ключевом, стержневом понятии, вокруг которого и выстраивается информация.

Самым сложным для дошкольника является осознание труда взрослых. Они легче выделяют его общественную значимость в деятельности тех людей, профессии которых им знакомы, чем само содержание профессиональной деятельности.

Ознакомление с трудовой деятельностью взрослых имеет решающее значение и для формирования у ребенка первоначальных представлений о роли труда и значимости профессий в

жизни общества. Знание о труде, мотивах, направленности труда, отраженные в образах, уже в дошкольном возрасте начинают регулировать поступки детей, перестраивать их мотивы и отношения к собственному труду, труду взрослых, предметам, созданным людьми

Для того, чтобы воспитать у детей уважительное отношение к труду, важно обогащать их представления о разных видах профессий взрослых, о роли труда в жизни людей, о результатах труда, о мотивах, которые движут людьми в труде. Ребёнок всюду, в детском саду, семье, доступном ему общественном окружении, сталкивается с трудом взрослых, пользуется его результатами. Все это имеет решающее значение для воспитания у дошкольника ценностного отношения к труду взрослых, способствует сближению между детьми и взрослыми.

Одной из важнейших составляющих процесса социализации ребенка является его профессиональное самоопределение – процесс самостоятельного выбора профессионального пути.

Профессиональное самоопределение начинается в дошкольном возрасте – это развитие конкретно-наглядных представлений о мире профессий (с 3 лет). Этот этап – подготовительный и главная цель: формирование у детей внутренней готовности осознанно планировать и реализовывать шаги своего профессионального развития. У детей дошкольного возраста формируется определенная наглядная основа, на которой будет базироваться дальнейшее развитие профессионального самосознания, а также положительное отношение к труду, к людям труда.

Профориентационные мероприятия для детей дошкольного возраста являются составляющими ранней профориентации:

- формирование эмоционально-положительного отношения к труду и профессиональному миру;
- первичные представления о разнообразных профессиях;
- информационные консультации для родителей (законных представителей).

Задачи профориентационной работы

*Дети младшего дошкольного возраста:*

- формировать первоначальные представления о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых действиях.

*Дети среднего дошкольного возраста:*

- продолжать формировать представления о профессиях; о мотивах труда; о людях труда.

*Дети старшего дошкольного возраста:*

- расширять и систематизировать представления о труде взрослых;
- продолжать воспитывать интерес различным профессиям, к тому, где и кем работают родители;
- продолжать знакомить детей, учитывая местные условия, с некоторыми видами труда;
- воспитывать уважение к людям труда, формировать потребность трудиться.

Если в младшем дошкольном возрасте осуществляется простое подражание, имитация трудовым действиям взрослых, то уже в старшем дошкольном возрасте дети обладают знаниями об отдельных профессиях и всем тем, что связано с ними.

В практике дошкольных организаций накоплена определенная совокупность методов и форм, способствующих формированию у детей представлений о профессиях взрослых.

Для ознакомления детей дошкольного возраста с трудом взрослых можно применять традиционные методы развития:

- словесный (беседы, чтение художественной литературы);
- наглядный (наблюдения, рассматривание);
- практический (изодеятельность, опыты);

- игровой (игры, игровые ситуации). Во 2 младшей группе развиваются игры, изображающие труд взрослых в детском саду, работа водителей, лётчиков. Дети в игре начинают повторять действия людей разных специальностей.

В средней группе появляются игры с более сложным сюжетом: построение дома (работа строителей), перевоз пассажиров и грузов (водители автобусов и грузовых машин), труд врачей, медсестер, продавцов. Дети начинают сами придумывать несложные сюжеты, изготавливать некоторые необходимые для игр предметы, игрушки.

В старшей группе поощряются игры, показывающие работу учреждений (магазин, аптека, поликлиника). Совершенствуются игры, в которых отражены отдельные профессии (продавец, почтальон, актер, врач, полицейский, шофер, моряк). В играх на тему "транспорт" совершенствуются знания правил дорожного движения. Дети учатся выполнять свои замыслы, играть в соответствии с ролью. Так же в играх дети стараются изобразить профессии родителей.

В подготовительной к школе группе дети продолжают изображать в сюжетно-ролевых играх работу членов семьи, быт, труд людей. Расширяются и углубляются представления о разных

специальностях: на пароходе есть не только капитан, но и штурман, матрос, кок и т.д.; развивается способность детей самим намечать тему игры, дети учатся комбинировать свои непосредственные жизненные впечатления со знаниями, приобретенными из рассказов, картин, книг.

Работа по формированию у детей представлений о труде взрослых проводится в процессе НОД, в ходе режимных процессов, в самостоятельной деятельности, совместной деятельности.

Можно применять и нетрадиционные методы развития, т. е. разнообразные культурные практики: проектная деятельность, квесты, презентации, экскурсии и др.

Тезаурус форм работы с детьми дошкольного возраста

*Культурные практики* – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

*Культурные практики* – это обычные (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми. Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. Заметим, понятие «зона ближайшего развития» не покрывает всего содержания деятельности ребёнка – его дополняет понятие «культурные практики».

*Викторина* — игра, заключающаяся в ответах на устные вопросы из различных областей знания. Викторины в основном отличаются друг от друга правилами, определяющими очередность хода, тип и сложность вопроса.

*Утренний круг* – создание благоприятной эмоциональной атмосферы коллективного творчества на весь день.

*Проект* – это одноразовая, не повторяющаяся деятельность или совокупность действий, в результате которых за определенное время достигаются четко поставленные цели.

*Проектная деятельность* – это совместная или коллективная творческая, завершённая работа, имеющая социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема, для её решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое.

*Квест* – с английского языка «поиск» – какой-либо сюжет, который предполагает достижение цели путем преодоления каких-либо препятствий. Это командная игра, которая включает различные задания соревновательного характера и имеющая определенный сюжет.

*Мастерская* – это одна из новых форм непосредственно-образовательной, совместной и самостоятельной деятельности детей (*театрализованная мастерская* – организация работы по изготовлению костюмов, атрибутов, показ определенного представления; *художественная или литературная мастерская* – самостоятельный выбор детьми произведения, материала, направления и техники изготовления атрибутов, поделок, подарков; *мастерская добрых дел* – организация работы по ремонту книг, игрушек, трудовому воспитанию; *краеведческая мастерская* – организация работы по ознакомлению с достопримечательностями родного города; *познавательная мастерская* – организация работы по созданию макетов, схем (улицы, города, поселка и др.))

*Игра театрализованная* – это разыгрывание в лицах литературных произведений (сказки, рассказы). Является важным средством развития эмпатии. Виды – настольный театр, теневой театр, игра-драматизация, "би-ба-бо", настольный театр картинок, игрушек, фланелеграф, стенд-книжка.

*Дизайн – студия* — деятельность по проектированию эстетических свойств изделий («художественное конструирование»), а также результат этой деятельности.

*Родительская почта* – письменное обращение родителей или продуктивная деятельность детей.

*Лэпбук* – папка – накопитель информации.

*Вечер досуга* – одна из форм организации детей, целью которой является порадовать и повеселить детей, обогатить запоминающимися впечатлениями, в интересной увлекательной форме. Рассказать поучительные истории о взаимоотношениях между самыми разными её обитателями.

*Детская презентация* – набор слайдов с текстом, картинками, видео и звуковым сопровождением. Благодаря ей ребенок быстрее усваивает всю нужную информацию и расширяет свой кругозор. По сути, это та же книга, только с дополнительными возможностями.

*Дидактическое упражнение* – это простые упражнения, не имеющие игровых правил и содержащие одну игровую задачу или одно игровое действие. Проводят на занятиях, прогулках, в утренние и вечерние часы.

*Игра-экспериментирование* – это игры, на основе экспериментирования с предметом. Цель: познакомить со свойствами, последовательно рассматривать объекты, развивать наблюдательность,

умение сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственную связь и делать выводы. Познакомить с правилами безопасности при проведении экспериментов. Используется в развитии речи, музыке, наблюдениях, труде.

*Игровая ситуация* - метод активного обучения, при котором используется игровой принцип, реализация которого происходит в условиях свободной, организованной деятельности.

*Исследовательская деятельность* - это деятельность, направленная на получение общественно значимых новых знаний. Это научный поиск и внесение новизны в систему по достижению позитивного результата.

*Моделирование* - построение и изучение моделей реально существующих предметов и явлений природной или социальной реальности.

*НОД* - это деятельность, основанная на одной из специфических видов деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, чтения худ. литературы), осуществляемая совместно со взрослыми, направленная на освоение детьми или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.

*Праздник* - это день торжества, установленный в честь или память кого-нибудь, чего-нибудь. Праздник - это форма взаимодействия с детьми, целью которого является раскрытие идеи предстоящего праздника и формирование разнообразных эмоций, чувств, являющиеся важнейшим условием развития личности.

*Проблемная ситуация* - это познавательная задача, которая характеризуется противоречием между имеющимися умениями, отношениями и предъявляемыми требованиями.

*Ситуативный разговор* - это специально проектируемая педагогом или возникающая спонтанно форма общения, направленная на формирование коммуникативных способностей.

*Экспериментирование* - (от греч. Experimentum - "проба", "опыт") это научно поставленный опыт или наблюдение исследуемого явления в учитываемых условиях, которые позволяют следить за ходом явления, и воспроизводить его многократно при повторении этих условий.

*Этюд* - это небольшие сюжетные и несюжетные игры творческого характера, исполняемые группой детей и индивидуально.

*Экскурсии* - поездка, прогулка с образовательной, научной или увеселительной целью.

Раскроем некоторые из них.

Интересной формой является создание лэпбука - своеобразного накопителя разноплановой информации о профессиях родителей, о предприятиях, где работают родители воспитанников, об истории разнообразных профессий. В ходе обсуждения содержания лэпбука, рождаются оригинальные идеи, воплощение которых напрямую зависит от слаженности деятельности педагога, детей и родителей.

Эффективной формой также являются экскурсии выходного дня - это то благодатное время, когда все члены семьи и педагоги имеют возможность полноценного общения, что важно в становлении личности ребёнка, и как результат - море положительных эмоций (экскурсии на различные предприятия: булочная, почта, магазин, хлебокомбинат, ФОК). Экскурсионная форма совместной работы с родителями неоспоримо имеет положительный эффект, когда взрослые видят, как дети преодолевают препятствия наравне с ними, будь то походы или познавательные экскурсии по городу.

Проектная деятельность осуществляется совместно с родителями, где все имеют возможность презентовать продукт общего со взрослыми труда. Это проекты: «Моя мама - воспитатель», «Заводские профессии», «Мой папа - сварщик, плотник, электрик...», «Мои родители - металлурги» и др.

Фотовыставки также являются одной из форм вовлечения родительской общественности в жизнь дошкольной организации, когда каждая семья может представить свое видение проблемы формирования представлений о труде, людях труда.

Важной формой считаем изготовление макетов, пособий по ознакомлению с профессиями - уменьшенных копий объектов городской среды, в процессе изготовления которых развиваются интегративные качества личности ребенка: любознательность, активность, умение взаимодействовать со взрослыми, и конечно же эмоциональная отзывчивость.

Мастер-классы родителей для детей - не менее значимая форма совместной работы, где родители могут продемонстрировать и передать практический опыт детям (название профессии, какие инструменты применяются в той или иной специальности, результат труда, рабочая, офисная или другая форма одежды...)

Создание мини-музея «Профессии», который пополняется материалом: календари, открытки, книги, сувениры, значки, с символикой профессий, познавательные статьи из истории, открытки и фотографии разнообразных профессий.

Встречи с интересными людьми: капитан - подводник, музыкант, художник, иллюзионист, декоратор, банкир, врач и др. Системные знания о труде дают возможность дошкольникам установить связь между результатом труда и деньгами. Именно за свой труд, взрослые получают деньги.

Таким образом, формирование представлений дошкольников о труде взрослых – это необходимое направление деятельности ДОО.

Знакомство детей с миром профессий осуществляется на протяжении всего периода дошкольного детства и реализуется в разнообразных формах работы, во взаимодействии педагогов, детей и родителей.

Проводимая профориентационная работа позволяет ненавязчиво подвести детей к важному выводу, что труд является значимой сферой жизни.

### ***План – конспект экскурсии (к Доске Почёта) -«Ими гордится наш город»*** (экскурсии разработаны совместно с воспитателем Зяблицовой Л. Н.)

**Цель:** Дать представление о «Доске почета», показать значимость труда людей разных профессий. Развивать интерес и уважение к знаменитым людям города.

**Подготовка воспитателя.** Заранее посетить место предстоящей экскурсии, собрать информацию о людях, представленных на доске почета.

**Подготовка детей.** Чтение С. Михалков «А что у вас?», обсуждение важности разных профессий.

#### ***Ход экскурсии***

**Проблемный вопрос:** знают ли они место, где можно увидеть сразу много достойных людей разных профессий? После получения ответа, спросить, где в городе есть доска почета? (ответы) Совместное рисование схемы пути.

Подойдя к месту экскурсии, детям предлагают рассмотреть фотографии, найти знакомых людей.

**Вопросы:** - Что такое «Доска Почёта»? Что такое почет? Как по - другому сказать?

Рассказ о знаменитых людях города. Последовательно рассмотреть фотографии, рассказать детям о людях разных профессий. Дать возможность ребёнку рассказать о своей мама – учительнице, представленной на Доске Почёта.

**Игра «Подбери словечко»** - детей упражняют в подборе слов, фраз для создания портрета человека, который может быть представлен на доску почета.

При рассматривании фотографий и назывании профессий, детям дается возможность за какие заслуги в той или иной профессии, человек удостоен чести быть занесенным на доску почета. Предлагаются иллюстрации с профессиями. Задание: классифицировать на «заводские» и «городские».

В заключение детей спрашивают о понятии «Доска Почёта», о важности разных профессий. Детям предлагается творческое задание: Кем бы дети хотели стать и за что человека можно поместить на «Доску Почёта»?

Малоподвижная игра «Кого видели – не скажем, а что делал он – покажем»

**Послеэкскурсионная работа.** Беседа «Кем работают мои родители». Дидактическая игра «Кому что нужно для работы».

### ***План-конспект экскурсии (в детскую библиотеку)*** ***«Поэты – омутники о городе»***

**Цель:** Познакомить детей с поэтами нашего города, их стихами; показать, как рождаются стихи. Развивать интерес к людям, прославляющим город. Рассказать о профессии «Поэт».

**Подготовка воспитателя.** Предварительно договориться о времени встречи в читальном зале детской библиотеки с В. Л. Кругловой, уточнить цель, содержание беседы с детьми.

**Подготовка детей.** Побеседовать: Кто такой поэт? Для чего люди сочиняют стихи? Что нужно, чтобы сочинять? О чем можно писать стихи?

#### ***Ход экскурсии***

Предварительно выучить стихотворение В. Кудрявцевой «Наш Омутнинск». Спросить детей, хотели бы они встретиться с поэтами нашего города? Поэт – это важно?

В детской библиотеке детей встречает В. Л. Круглова, представляется детям, приглашает пройти в

читальный зал, где представлены сборники стихов.

В. Л. Круглова читает свои стихи о профессиях. В совместной беседе обсуждают, как появляются «рождаются» стихи, почему важно писать. Поэты – омутнинцы рассказывают, как они начали сочинять первые стихи, предлагают детям самим попробовать стать поэтами:

Любим наш город.....(родной),  
 Для нас он – всегда .....(дорогой).  
 Мы здесь родились и.....(живем),  
 Стихи сочиняем.....(о нем).  
 В нем трудятся люди.... (различных профессий)  
 Которые очень...(важны)  
 И сварщик, и токарь работают....(вместе)  
 Прославим их труд.....(от души).

В ходе совместной беседы выясняется, что для того, чтобы получилось стихотворение – необходима рифма. Игра «Рифма». Поэты предлагают детям слова – дети подбирают к ним рифму. Дети рассказывают выученное ранее стихотворение «Наш Омутнинск» по цепочке в качестве подарка гостям.

Поэт В. Л. Круглова благодарит детей за их активность и дарит сборник стихов омутнинских поэтов.

**Послеэкскурсионная работа.** Побеседовать о важности сочинения стихов о профессиях. Поиграть в «Рифмы». Попробовать самостоятельно сочинить стихи.

*Злобина Татьяна Анатольевна,  
 воспитатель МКДОУ д/с № 2 «Журавушка»  
 г. Кирс Верхнекамского района Кировской  
 области*

### **Сценарий НОД по образовательной области «Познавательное развитие» во второй младшей группе (3-4 года) «Труд повара»**

**Цель:**

Формирование первичных представлений о труде взрослых.

**Задачи:**

1. Закреплять знания детей о профессии повара, предметах, необходимых для работы.
2. Развивать речь, мышление, внимание, память.
3. Воспитывать уважение и интерес к труду взрослых.

Предварительная работа: беседа «Важные профессии»; экскурсия на кухню д/с; д/и «Профессии», «Кому что нужно»; рассматривание иллюстраций «О поваре»; чтение книг и стихов о поваре; разучивание пальчиковых игр, песни «Поварята»; аппликация «Приготовим борщ».

Оборудование: набор «Фрукты» и «Овощи», набор «Кухонные принадлежности»

Методы и приемы: вопрос-ответная беседа, художественное слово, самостоятельная деятельность детей, рассказ, объяснения, физкультминутка, показ, д/и, поощрение, рефлексия

Этап	Вид деятельности	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников
1. орг. момент		<i>Дети играют. Раздается стук в дверь. Воспитатель обращает внимание детей на стук и предлагает сесть на стульчики.</i>	
2. мотивация	Восприятие худ. литературы	<i>В гости к детям пришел Незнайка. Дети здороваются с ним.                      Незнайка: -Ребята, сегодня я услышал от своего друга, что он хочет быть... Ой, забыл, как он называется.                      Незнайка загадывает загадку.                      Он ходит в белом колпаке</i>	<i>Дети отгадывают загадку                      -Это повар</i>

		<p>С поварешкою в руке. Он готовит нам обед: Кашу, щи и винегрет. Незнайка: - Точно, я хочу быть поваром. Только не знаю, что он делает. -Незнайка как же так? Ты хочешь быть поваром и, даже, не знаешь, чем он занимается. Прежде чем работать поваром, ты должен выучиться. Ведь работа повара очень трудная и ответственная. Незнайка: -А, вы мне расскажете, чем занимается повар?</p>	<p><i>Дети соглашаются помочь.</i></p>
3. осн. часть	Коммуникативная	<p>-Ребята, расскажите Незнайке где работает повар и что он делает.</p> <p>- Прежде чем начать готовить обед, повар должен надеть специальную одежду. Незнайка: -Какую еще одежду? Зачем она нужна? Я и так могу. - Ребята, объясните Незнайке какая специальная одежда должна быть у повара и зачем он ее надевает. -Еще у повара есть много предметов помощников. Ведь ему нужно приготовить много вкусной еды. Незнайка: - У меня тоже есть целая коробка таких предметов – помощников. <i>Незнайка достает коробку с различными предметами (игрушечный молоток, утюг, кастрюля, поварешка и многое другое)</i> -Нет, Незнайка. Не все эти предметы являются помощниками повара. <i>Воспитатель просит детей выбрать только те предметы, которые нужны повару для работы.</i> -Ребята, расскажите Незнайке, для чего нужна кастрюля? - А, для чего поварешка? -А, сковорода? -А, что нужно делать на разделочной доске? -Чем нужно резать и чистить? - Кто знает ребята, для чего нам нужны прихватки? Незнайка: - Молодцы ребята! Теперь я буду знать всех помощников повара.</p>	<p><i>Дети объясняют, что повар работает на кухне и готовит вкусную и полезную еду.</i></p> <p><i>Дети объясняют, что повар надевает белый колпак и халат</i></p> <p><i>Дети по очереди выбирают предметы и называют их.</i></p> <p><i>Ответы детей</i></p> <p><i>Дети приседают ритмично произнося текст</i></p> <p><i>Дети попеременно поднимают ноги Грозят указат. пальцем Прыжок вперед</i></p> <p><i>Ответы детей</i></p>
	Двигательная	<p><b>Физкультминутка</b> <b>«Кастрюля»</b> Я кастрюля, я пыхчу</p>	
	Восприятие худ. лит-ры		

	<p>Игровая</p> <p>Музыкальная</p>	<p>И на повара ворчу  Пых, пых, пых  Пых, пых, пых  Сейчас каша пригорит  Дно мое уже горит!  Повар, повар не зевай!  И с плиты меня снимай!  <i>Вдохнуть и глубоко выдохнуть – пых!</i>  Незнайка: -А какие блюда может приготовить повар?  <i>Незнайка показывает детям корзину с овощами и фруктами (игрушечные) и читает стихотворение.</i>  Есть корзинка у меня,  В ней различная еда.  Здесь и овощи, и фрукты.  Как же нам их разложить?  Помогите мне ребятки,  Чтоб компот и щи сварить.  -Ребята, из чего варят щи?  -А, из чего варят компот?  -Ребята, давайте поможем  Незнайке. В одну корзину сложим овощи для щей, а в другую фрукты для компота.  <b>д/и «Разложи фрукты и овощи»</b></p> <p>Сейчас, Незнайка, посмотри какие у нас ребята-поварята.  <b>«Поварята»</b>  1. Мы ребята-поварята,  Целый день мы у плиты,  И для всех ребяток надо  Приготовить нам еды!  2. Мы капусточки покрошим,  Мы морковочку потрем,  А потом еще поварим  И в тарелочки нальем.  3. Посмотрите тесто месим,  Мы хотим вам угодить.  Напечем оладий много,  Чтобы вкусно угостить.  4. Наше тесто, поднимайся,  Ну, а мы - плясать пойдём.  А как только пышным станет,  То оладий напечем.</p>	<p><i>Дети объясняют, что щи варят из овощей, а компот из фруктов.</i></p> <p><i>Дети по очереди выбирают и называют фрукт или овощ.</i></p> <p><i>Дети поют песню и выполняют соответствующие движения.</i></p>
<p>4. подведение итогов</p>	<p>Коммуникативная</p>	<p>Незнайка: -Молодцы ребята. Спасибо, что рассказали мне кто такой повар. Теперь я знаю где он работает и что делает.  <i>Незнайка прощается с детьми и за помощь оставляет им угощение. (нарезанные, в форме цветочка, свежие фрукты и овощи)</i></p>	<p><i>Дети прощаются с Незнайкой</i></p> <p><i>Дети пробуют и называют что съели</i>  <i>Ответы детей</i></p>

		<b>д/и «Угадай на вкус»</b>  -Ребята, скажите, кто к нам сегодня приходил? Что хотел узнать Незнайка?	
--	--	---	--

**Иванова Наталья Леонидовна,**  
 воспитатель МКДОУ д/с «Рябинка - центр  
 развития ребёнка» г. Омутнинска  
 Кировской области,  
**Малярова Надежда Александровна**  
 старший воспитатель МКДОУ д/с  
 «Рябинка - центр развития ребёнка» г.  
 Омутнинска Кировской области

### **Знакомство с профессией «Ветеринар» детей 3-5 лет»**

Человек рождается и окунается в жизнь многоликую и прекрасную. Ежедневно мы слышим пение птиц, где-то лай собак, мяуканье котенка... Но почему-то мы все меньше заботимся о братьях наших меньших, не сознавая, что и мы, и они часть этого мира. Одна из причин — отсутствие соответствующего воспитания.

Люди стали равнодушными, поэтому на государственном уровне был принят закон по защите животных от жестокого обращения. Но как взрослый человек сможет бережно относиться к животному миру, если в детстве ему не пробуждали любовь к животным? Поэтому мы понимаем, что воспитывать гуманное отношение к животным необходимо еще с дошкольного возраста, тем более что мир животных необычайно разнообразен и привлекателен для детей.

Уже в раннем возрасте многие из ребят имеют возможность познакомиться с домашними животными. Животные становятся такой же неотъемлемой частью детства, как и любимые игрушки.

Вопросами ознакомления с животным миром занимались многие педагоги: Н.В. Коломина, Н.В. Алешина, З.Г. Валова, Л.П. Молодова, М.М. Марковская, Ю.Е. Моисеенко, Е.И. Золотова, которые выработали основы гуманного воспитания детей, которые отражены в следующих критериях:

1. Ознакомление детей с живыми объектами.
2. Развитие наблюдательности.
3. Постоянное общение с природой.
4. Развитие у дошкольников навыков ухода за животными.
5. Развитие у ребенка такого понятия, как защита животных.

Все эти аспекты можно донести до ребенка, учитывая его главную потребность в игре.

*Новизной* и отличительной особенностью разработки являются:

- *в содержании* - создание системного подхода к формированию первичных представлений о профессии «Ветеринар» у детей 3-5 лет;
- *в организации* – работа с детьми строится в двух направлениях образовательного процесса - самостоятельной детской деятельности и совместной деятельности детей и взрослых,
- *в технологии* – для знакомства с профессией «Ветеринар» используются инновационные технологии: технология ИКТ, технология лэпбукинга, социо-игровая технология.

*Обозначена цель методической разработки:* формирование у детей представления о труде ветеринара и его значении в жизни животных и человека.

Цель реализуется через ряд *задач*:

1. Формировать первичные представления о профессии «Ветеринар», его роли в жизни животных и человека.
2. Развивать наблюдательность, стремление отражать свои знания и впечатления в игровой, продуктивной деятельности и в жизни.
3. Воспитывать у детей стремление заботиться о животных.

**Содержание работы по знакомству детей 3-5 лет  
с профессией «Ветеринар»**

Работа по теме «Знакомство с профессией ветеринар детей 3-5 лет» спланирована с организации развивающей предметно- пространственной среды. Созданная среда позволяет обеспечивать возможность общения и совместную деятельность детей и взрослых в соответствии с ФГОС ДО.

Перспективный план работы позволяет выстроить системный подход к ознакомлению дошкольников с профессией ветеринара.

*Примерный перспективный календарно - тематический план по ознакомлению детей с профессией «Ветеринар» для детей 3-5 лет*

Месяц	II младшая группа	Средняя
Сентябрь	Беседа «Детки заболели. Кто нас лечит?» Дидактическая игра «Какие животные спрятались на картинке?»*	Беседа «Обитатели аквариума»
Октябрь	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада	Экскурсия в зоомагазин Дидактическая игра «Отгадайте, что за животное»*
Ноябрь	Чтение сказки Чуковского «Айболит» (I часть)	Беседа «Как звери чистят зубы»
Декабрь	Беседа «Кто такой ветеринар»	Сюжетно-ролевая игра «День рождения котенка»
Январь	Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная клиника»*	Беседа «У меня появился щенок» Дидактическая игра «Чья тень»*
Февраль	Фото - выставка «Мой питомец»	Фото - альбом «Мой четвероногий друг»
Март	Беседа «Кто прилетает к кормушке»	Беседа «Как ухаживать за домашними питомцами»
Апрель	Беседа «Животные на улице»	Презентация «Обитатели моря»
Май	Игра- путешествие «Мамы и малыши» Дидактическая игра «Кто, где живет?»*	Сюжетно-ролевая игра «Ветеринар в цирке»

\* - конспекты игры

*Пример конспекта сюжетно-ролевой игры «Ветеринарная клиника»*

Цель: формировать у детей представление о труде ветеринара.

Задачи:

1. Обучающие - вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача, научить правильно называть оборудование ветеринарного врача, которыми пользуется при работе с больными животными, формировать умение пользоваться медицинскими инструментами во время игры; формировать игровые умения, вступать в ролевое взаимодействие друг с другом;

2. Развивающие - развивать умение соответствовать определённой роли, сочувствовать больным; развивать творческое отношение к игре, умение использовать предметы- заместители.

3. Воспитательные - воспитывать чуткое, заботливое отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения, дружеское взаимоотношение.

*Виды деятельности:* Беседа с детьми о работе ветеринарного врача, загадывание загадок о животных, пальчиковые игры, чтение стихов про животных.

*Оборудование:* животные - игрушки мягкие, вязаные, халаты, шапочки, карандаш и бланки рецептов, фонендоскоп, градусник, бинт, вата, пинцет, губка, ножницы, шприц, мази, таблетки, порошки.

*Ход игры:*

1. Мотивация к игре.

Воспитатель читает отрывок из сказки К. Чуковского «Доктор Айболит».

- Где Айболит лечил животных? (под деревом)

- Кого лечил доктор Айболит?

- Как мы называем врачей, которые лечат животных? Здесь даётся новое для детей понятие «ветеринар».

- Как вы думаете, где сейчас лечат животных? (дети: в больнице) Даётся новое понятие «ветеринарная лечебница или клиника».

- А вы хотите поиграть в такую игру?
- Что мы должны сделать, чтобы начать играть?
- Что нам понадобится для этой игры? (ответы детей)

## 2. Распределение ролей и определение игровых действий.

- Как вы думаете, кто главный в ветеринарной клинике? (врач-ветеринар)

- Какие обязанности он выполняет?

(дети: он лечит животных, следит за их здоровьем).

- Кто будет выполнять эту роль? Хорошо, готовь своё рабочее место.

- А помощники есть у врача-ветеринара? Кто?

(дети: медсестра)

- Какие обязанности у медсестры?

(дети: она выписывает рецепты, даёт витамины, ставит уколы).

- Кто возьмёт на себя эту ответственную роль? Хорошо.

- А кто следит за чистотой в больнице?

(дети: санитарка).

- Как она это делает?

(дети: она моет кабинет, вытирает пыль, меняет оборудование грязное на чистое).

- Кто будет санитаркой?

- Кто еще нам нужен для игры? (дети: посетители)

- А какая роль у посетителей ветеринарной лечебнице?

(дети: посетители приходят с больными пациентами лечиться к врачу-ветеринару или узнать о здоровье пациентов-животных – кошки, собачки, зайчика, мишки...)

- Значит, остальные у нас будут посетителями, а пациентов вы выберете сами. Выбирайте, кто у вас заболел, кому нужна медицинская помощь

## 3. Приём пациентов и осмотр животных врачом.

- Здравствуйте, можно к Вам? (Заходит первый посетитель с кошечкой к врачу).

- Здравствуйте. Проходите. Что у вас случилось? На что жалуетесь?

- Моя кошечка второй день ничего не ест, только спит? Что с ней? Помогите, пожалуйста.

- Хорошо. Кладите кошку на стол. Сейчас мы её осмотрим.

(Ветеринар смотрит рот, ставит градусник, ставит укол.)

- С вашей кошкой всё хорошо, у неё просто болит животик, но скоро пройдёт, потому что мы поставили укол.

- Спасибо Вам, доктор. До свидания.

- До свидания.

Затем второй посетитель, третий и т.д. Между посещениями проводится пальчиковая игра

- Дети, у врача должны быть ловкие и чуткие пальцы, поэтому он их всегда тренирует. Давайте сейчас вместе с нашим доктором проведем зарядку для пальцев

«Этот пальчик белочка – рыженькая девочка,

Этот пальчик зайчик – зайчик попрыгайчик,

Этот вот лисичка – хитрая сестричка,

Этот Мишенька медведь – любит громко он реветь,

Этот пальчик — вот волчок, получился кулачок

Разожмём кулак скорей – в лес всех выпустим зверей.

4. Всем помог врач-ветеринар со своими помощниками. А пока наши больные идут на поправку, давайте вспомним стихи про животных. (Дети рассказывают стихи А.Барто «Зайка», «Мишка», «Лошадка», и др.)

Молодцы!

## 5. Итог игры.

Вам понравилось играть в «Ветеринарную клинику?» Кем вы были в игре?

Какая роль получилась самой интересной?

Кому было сложно справиться с ролью? Что не получалось?

### *Дидактические игры*

#### **Дидактическая игра «Кто, где живет?»**

*Цель:* Формирование умений детей соотносить изображение животных с их местом обитания.

*Дидактический материал:* Карточки с изображением животных и два игровых поля с изображением леса и деревни.

*Ход игры:* Разложить карточки по местам обитания животных, домашних в деревню, а диких в лес.

#### **Дидактическая игра «Отгадайте, что за животное»**

*Цель:* Развитие умения описывать животных и узнавать их по описанию.

*Дидактический материал:* Карточки с изображением животных.

*Ход игры:* Воспитатель раздаёт детям карточки с изображением животных. Дети никому не показывают свои карточки. Воспитатель предлагает одному ребенку описать животное, изображённого на его картинке, или загадать о нём загадку. Другие дети должны отгадать, что это за животное.

#### **Дидактическая игра «Чья тень»**

*Цель:* Развитие логики, мышления и зрительной памяти.

*Дидактический материал:* Карточки с изображением различных животных, а также их теней.

*Ход игры:* Предложить ребёнку найти, где чья тень и соединить нужные картинки линиями.

#### **Дидактическая игра «Какие животные спрятались на картинке?»**

*Цель:* Развитие внимания, мышления, воображения.

*Дидактический материал:* Карточки с изображением контура различных животных.

*Ход игры:* Предложить ребёнку найти и назвать животных, нарисованных на картинке.

#### **Ожидаемые результаты:**

Дети применяют полученные знания и навыки в самостоятельной игровой и творческой деятельности;

- проявляют интерес и желание заботиться о домашних питомцах;
- совместная деятельность педагогов, детей и родителей позволила обогатить предметно-развивающую среду групповой комнаты различным оборудованием.

*Примеры оформления предметно-развивающей среды по знакомству детей с профессией «Ветеринар»*





#### Литература:

1. Виноградова Н.А. «Сюжетно-ролевые игры», 2010.
2. Гершун В.И. «Беседы о домашних животных».
3. Кондрашов В.П. «Введение дошкольников в мир профессий»: Учебно-методическое пособие, 2004.
4. Нефёдова К.П. «Инструменты. Какие они?» Пособие для воспитателей, родителей, 2006.
5. Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания дошкольников».
6. Николаева С.Н. «Юный эколог», 2004.
7. Ольга Арнольд «Хвостатые психотерапевты».
8. Потапова Т.В. «Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет», 2008.
9. Сочеванова Е.А. «Подвижные игры», 2008.
10. Шорыгина Т.А. «Профессии, какие они?», 2010.

*Исупова Марина Владимировна*  
педагог-психолог МКДОУ д/с  
№ 20 «Росинка» г. Омутнинска Кировской  
области

#### **Модель психолого-педагогического сопровождения ранней профориентации в дошкольном образовании**

В рамках преемственности по профориентации детский сад является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования. В процессе приобщения детей к миру взрослых, профориентация способствует накоплению социального опыта взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитию умений войти в детское общество, действовать совместно с другими.

Современное образование требует раннего самоопределения и ранней технологической подготовки детей. Как отмечают многие исследователи данной проблемы, современные дети очень рано приобщаются к технологической среде. Они ездят вместе с родителями на автомобилях, пользуются домашним оборудованием, умеют пользоваться телевизором и компьютером и т.п. Дети по природе своей исследователи и изобретатели, им нравится изготавливать материальные изделия. А, следовательно, одной из ключевых задач в детском саду, а затем и в начальной школе является направление изобретательской энергии детей в нужное русло, т.е. важно научить их использовать инструменты для определенных целей, расширить их представления о том, из чего состоят орудия труда (бумага и карандаш, фотоаппарат, увеличительное стекло и т.д.). Они должны научиться проектировать и изготавливать предметы, пользуясь простыми инструментами и разнообразными материалами, уметь различать то, что им интересно, а затем планировать, конструировать и оценивать проект с помощью воспитателя. Именно на этих этапах развития происходит формирование фундаментальных основ точных наук с учетом возрастных и психических особенностей личности. Формировать логическое, образное, техническое мышление нужно начинать с детского сада, формируя моторику и воображение. Дальнейшее развитие продуктивного мышления будет уже продолжено в начальных классах. Следовательно, современное технологическое образование, предполагающее на выходе высокую профессиональную компетентность, должно и может начинаться уже в дошкольном возрасте.

Дошкольный возраст наиболее благоприятен для педагогического воздействия. Дети в ДОУ учатся с уважением относиться к любому виду деятельности, знакомятся (в основном в ходе игры) с простейшими, но самыми характерными чертами профессий, приобретают навыки, которые будут развиты в школе. Педагоги ДОУ готовят детей к тому, чтобы они в свое время могли смело вступить в самостоятельную жизнь. Поэтому знания о труде должны занимать одно из ведущих мест в образовательной работе детского сада. Кроме того, ознакомление детей с трудом взрослых и отдельными профессиями должно осуществляться не на уровне отдельной задачи, а как целостный органический процесс.

Задача педагога, состоит в дифференцированном подходе развития каждого дошкольника с учетом непрерывного процесса обучения и воспитания при подготовке детей к труду с постоянным поиском наиболее совершенных путей трудового воспитания, поиском более эффективных современных образовательных технологий. Именно поэтому дошкольный период по формированию позитивных установок к различным видам труда и творчества является важным элементом общей системы технологического образования и должен осуществляться на надлежащей педагогической основе при соответствующем организационном обеспечении.

Ранняя профессиональная ориентация в нашем ДОУ заключается в создании и реализации комплекса психолого-педагогических средств и методов воздействия на личность ребенка с учетом его возрастных особенностей, направленных на зарождение профессионально ориентированных интересов. Кроме того, ранняя профориентация в нашем ДОУ включает в себя приобщение родителей к совместной работе по ранней профориентации детей, а также объединение и развитие форм сотрудничества по преемственности в профессиональной ориентации воспитанников ДОУ на этапах дошкольного и начального образования в рамках реализации модели «Детский сад– школа»

В рамках такого подхода появилась возможность экспериментально определить и проверить, как образовательное пространство дошкольного учреждения может обеспечить на первой ступени образования раннюю подготовку и профориентацию детей, преемственность и успешность продвижение личности на дальнейших ступенях образования.

Концептуальная основа модели

**Теоретическую и методологическую основу модели** составили концептуальные основы исследования:

- Становление и развитие системы технологического образования авторы П. Р. Атутов, А.В. Бердышев, М.Б. Павлова, Д. Пиг, В.А.Поляков, В.Д. Симоненко, Ю.Л Хотунцев и др. В их исследованиях доказана необходимость технологического образования с младшего школьного возраста.
- Концепция влияния ведущей деятельности на развитие ребенка (Л.С. Выготский, В.С.Мухина, Н.И.Непомнящая и др.);
- Развитие творческого потенциала (Е. А. Глуховский, С. Р. Евинзон, Н. В. Клоповой, В. Ф. Копосовой, Л. В. Мещеряковой, В. Ф. Овчинникова, В. Г. Рындак и др.);

- Совершенствование начального школьного и дошкольного трудового обучения, и воспитания исследовали (Р.С. Буре, М.В. Крулехт, В.И. Логиновой, Н.М.Конышевой, В.И. Романиной, ДВ. Сергеев);

**Цель модели:** создание модели методического сопровождения педагогов в условиях реализации ФГОС, обеспечивающей раннюю технологическую подготовку и профориентацию детей

**Задачи модели:**

1. Проанализировать существующие модели ранней профориентации детей в системе дошкольного образования и на их основе разработать технологию психолого-педагогического сопровождения ранней профориентации детей в образовательном пространстве ДОУ
2. Выработать подходы и принципы к созданию организационно - педагогических условий успешной реализации
3. Обеспечить преемственность и непрерывность профессиональной ориентации детей в реализации образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
4. Выработать систему мониторинга сопровождения процесса внедрения и реализации модели.
5. Осуществить анализ эффективности модели ранней профориентации в системе дошкольного образования

Сроки реализации

**I этап Аналитико-диагностический**

- Анализ моделей профориентационной подготовки детей в системе дошкольного образования;
- Изучение исходной ситуации в системе ДОУ и выработка направлений деятельности коллектива по формированию профессиональной ориентации дошкольников;
- Изучение готовности педагогов ДОУ к участию в экспериментально-исследовательской деятельности;

**II этап Организационно-управленческий**

- Создание стратегий и технологий психолого-педагогического сопровождения ранней технологической подготовки и профориентации детей в образовательном пространстве ДОУ;
- Создание системы условий для реализации экспериментально -исследовательской деятельности;
- Разработка планируемых результатов реализуемой модели: диагностическое сопровождение эксперимента.

**III этап Внедрение разработанной модели**

- Организация сетевого взаимодействия для реализации идей ранней профориентации в системе непрерывного образования;
- Разработка системы мониторинга эффективности экспериментально- исследовательской деятельности;
- Отслеживание промежуточных результатов реализации модели;
- Организация творческой группы на базе ДОУ с привлечением родителей и специалистов смежных организаций

**IV этап**

**Анализ и обобщение результатов внедрения и функционирования модели в региональном пространстве**

- Диагностика и анализ результатов апробации модели;
- Выработка новых стратегий развития непрерывного технологического образования в пространстве дошкольного учреждения;
- Проведение мастер-классов; семинаров.
- Новизна реализуемой инновационной модели
- Создать сеть социальных партнеров как условия разрешения проблем организации профориентационной практики.
- Теоретическая разработка и обоснование организационно-педагогических условий реализации непрерывного образования профессиональной ориентации детей системе «Дет сад- Школа»

Планируемый результат

1. Повышение уровня профессиональных, социокультурных компетенций участников эксперимента.

2. Возрастание эффективности воздействия образовательно-развивающей среды дошкольного учреждения на целостное развитие личности
3. Обеспечение условий для развития образного, логического, технического, творческого мышления, интеллекта достаточного для успешного продолжения образования в начальной школе
4. Проектирование целостной системы взаимодействия педагогов-родителей и социума по развитию позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Описание модели

**Концептуальная идея** ранней технологической подготовки и профориентации в образовательном пространстве ДОУ связана с реализацией модели по развитию позитивных установок к различным видам труда и творчества.

**Цель:** создание информационно-образовательного пространства в системе сетевого взаимодействия различных групп взаимосвязанных объектов (образовательные учреждения, систему дополнительного образования, школы, структуры, производство и т.д.)

**Задачи:**

- Обеспечение непрерывного образования профессиональной ориентации детей;
- Создание условий для творческого, физического, интеллектуального развития, успешной социализации, проявлению социальных инициатив и нравственных компетенций обучающихся, обеспечивающих им дальнейшую эффективную самореализацию в личностном, жизненном и профессиональном плане.

Данная модель предполагает реализацию

**принципов:**

- Принцип многоступенчатости. Создание модели «Детский сад – школа -производство». Задача детского сада - реализация пропедевтической работы по включению детей в трудовую деятельность через игру, конструирование, исследование, творчество с поддержкой взрослого.
- Принцип целостности, подразумевающий реализацию функционального и содержательного взаимодействия систем ДОУ и начального образования.
- Принцип преемственности образовательных программ, способствующий становлению необходимого уровня образования, его непрерывности, легкости перехода, обучающегося на последующие ступени образования.
- Принцип сетевого взаимодействия и партнерства, обеспечивающий координацию деятельности и совместное использование образовательных ресурсов различных образовательных организаций.
- Принцип индивидуализации и социализации обучающихся предполагает создание системы специализированной технологической подготовки, ориентированной на индивидуализацию обучения и социализацию детей детского сада и школы/
- Принцип деятельности, мотивирующий участников образовательного сообщества к осознанному выбору действий/

В настоящее время дошкольное и общее образование рассматривается как сквозная линия всей системы непрерывного образования. Переход к непрерывному образованию по формированию позитивных установок к различным видам труда и творчества предполагает качественные изменения, в системе технологической подготовки детей начиная с детского сада, а затем в школе. Прежде всего, увеличивается продолжительность и усиливается значимость этапов самообразования в общей системе обучения. Положительно повлиять на проблему преемственности дошкольного и школьного этапов технологического образования и создать реальные условия для их интеграции может введение ранней технологической подготовки и профориентации в системе ДОУ. При подобной организации взаимодействия в образовательной системе «детсад-школа-ВУЗ» дети получают начальную технологическую подготовку, которая является необходимой для формирования технологической культуры личности и подготовки их к дальнейшей исследовательской, проектной, творческой, интеллектуальной деятельности и профессионального самоопределения в системе общего образования.

Таким образом, мы рассматриваем образовательную среду дошкольного учреждения не как этап в структуре ступеней образования, а как поле соорганизации субъектов деятельности, как новый способ сотрудничества детского сада и школы в области реализации непрерывной технологической подготовки. Когда выступая в качестве партнеров, они становятся инициаторами новых

инновационных процессов в технологическом образовании детей, реализуя совместные исследования и проекты.

Модель взаимодействия «Дет сад – школа» в области непрерывного технологического образования построенная на гуманистических и деятельностных (проектных), интегративных технологиях, предусматривает создание и реализацию развивающей, информационно-образовательной среды, обеспечивающей целостное развитие личности. Свободная для творчества и самореализации образовательная среда дошкольного учреждения, знакомство с техникой, развитие образного, логического, технического, творческого мышления, интеллекта, мелкой моторики, ранней профориентации, должна позволить каждому ребенку реализовать индивидуальную траекторию развития.

В рамках преемственности по профориентации детский сад является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования. В процессе приобщения детей к миру взрослых, профориентация способствует накоплению социального опыта взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитию умений войти в детское общество, действовать совместно с другими. Развитие представлений о различных профессиях способствуют выстраиванию индивидуальной картины мира ребенка, его индивидуальных способностей и интересов. Ранняя профориентация заключается не в навязывании детям того, кем они должны стать, а в том, чтобы познакомить их с различными видами труда, чтобы облегчить им самостоятельный выбор в дальнейшем. Чем больше разных умений и навыков приобретет ребенок в детстве, тем лучше он будет знать и оценивать свои возможности в более старшем возрасте.

*Кладова Татьяна Александровна,  
воспитатель МКДОУ д/с № 3 «Сказка»  
п. Восточный Омутнинского района  
Кировской области*

### **Непосредственно образовательная деятельность по конструированию из деталей деревянного строительного материала «Юные архитекторы-строители» с детьми подготовительной к школе группы**

#### **Интеграция образовательных областей:**

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие

**Цель:** создание условий для проявления детьми знаний о профессии архитектора, умений проектирования будущей постройки, творческих способностей в конструктивной деятельности.

#### **Задачи:**

- Уточнить знания детей о профессии архитектора, значениях понятий – архитектура, жилое и общественное здание, фасад здания; об архитектурных элементах строения: арка, колонна, фронтон.
- Совершенствовать умение графического моделирования детей в процессе проектирования фасада здания.
- Упражнять детей в сооружении постройки, ориентируясь по схеме.
- Способствовать развитию у детей пространственного восприятия, мыслительных операций, творческой инициативы.
- Содействовать осуществлению самоконтроля и взаимоконтроля детей.
- Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам.

**Материалы и оборудование:** деревянный строительный материал; иллюстрации, фотографии различных общественных зданий; картинки архитектурных элементов строения зданий; листы бумаги формата А-3, простые карандаши, лекала, ластик; игрушка – микрофон.

**Словарь:** архитектор, архитектура, фасад, арка, колонна, фронтон.

#### **Предварительная работа:**

- Беседа на тему «Архитектура, профессия – архитектор».  
(Приложение).

- Просмотр видеоролика «Есть такая профессия Архитектор» <https://www.youtube.com/watch?v=lcFAGTknZKM>
- Просмотр презентации «Мир архитектуры».
- Рассматривание иллюстраций, целевые прогулки по поселку с целью рассматривания разных домов (жилые дома, общественные здания), выделяя их особенности и отличия, наличие у зданий архитектурных элементов.
- Дидактические игры: «Найди силуэт конструкции», «Кому что нужно?», «Архитекторы-строители».

#### Ход занятия

Воспитатель приходит к детям в группу: здравствуйте, ребята, сегодня я, в роли телеведущей, хочу пригласить вас в «телестудию» на детскую передачу «Юные архитекторы-строители». Вы согласны быть участниками передачи? (Ответы детей).

**Дети с воспитателем приходят в «телестудию» (комнату конструирования) и встают в кружок.**

**Воспитатель:** собрались мы дружно в круг, я твой друг и ты мой друг. Крепко за руки возьмемся, и друг другу улыбнемся!

Вот мы и в телестудии на детской передаче «Юные архитекторы-строители». Здесь сегодня много гостей, а также нас будут смотреть и слушать телезрители (на мониторе компьютера – «телезрители»).

- Итак, в нашу студию пришли письма от юных телезрителей с вопросами к участникам передачи. Вы готовы на них ответить? Тогда присаживайтесь и будьте очень внимательны.

**Первое письмо:** «Слышали мы такие красивые слова: архитектура, архитектор – а что они обозначают, мы не знаем. Объясните нам, пожалуйста».

Ну что, кто из вас может сказать, что такое архитектура?

А кто такой архитектор? А кто сооружает постройки зданий, различных сооружений? (Ответы детей).

**Второе письмо:** «Что значит – жилое здание? И какие вы можете назвать общественные здания?» (Ответы детей)

**Третье письмо:** «Как строится здание, из каких частей оно состоит?» (Ответы детей)

**Четвертое письмо:** «Что такое фасад здания, и какие части фасада можно выделить?» (Ответы детей)

**Пятое письмо:** «Какими должны быть архитектурные сооружения?» (Ответы детей)

**Воспитатель обращается к гостям:** уважаемые гости, есть ли у вас вопросы к участникам передачи?

**Гости зачитывают вопросы про архитектурные элементы строения, которые до занятия раздала воспитатель:**

- Как называется изогнутое перекрытие проема в стене между двумя опорами? (*Арка*).
- Как называется вертикальная опора цилиндрической формы? (*Колонна*).
- Как называется треугольная верхняя часть фасада здания, а также украшение над окнами, дверями. (*Фронтон*).

**Воспитатель:** Ребята, а для чего в строительстве зданий используют такие архитектурные детали, как арка, колонна, фронтон? (Ответы детей)

**Воспитатель:** Молодцы, ребята, вы ответили на все вопросы и телезрителей, и гостей студии. Скажите, вам нравится наш поселок? А вы хотите, чтобы в поселке появились новые общественные здания, и он стал еще красивее? Знаете, у нас как раз проходит конкурс среди школ и детских садов для юных архитекторов-строителей, который так и называется «Сделаем поселок ещё краше!». Хотите принять участие? Для этого нужно создать интересные проекты фасадов зданий, какие бы вы хотели увидеть в нашем поселке. Вы готовы проявить свои умения и творчество? Тогда, прежде чем приступить к работе, сделаем разминку для наших рук и пальчиков. (Дети встают в круг)

**Пальчиковая игра «Строим дом»**

Тук да тук - раздастся всюду стук (стучим кулачком о кулачок).

Строим дом, дом большой (показываем крышу дома ладонями над головой),

И с крылечком, и с трубой (складываем ладошки вместе).

Из трубы идет дымок (движениями губ показываем «дым»),

На двери висит замок (руки в замок),

Кто его открыть бы мог?

Потянули, покрутили (соответственно словам выполняем движения руками),

Постучали и открыли.

Отворяем ворота,

Проходите все сюда (разводим ладони рук в стороны).

- Прошу вас пройти в архитектурный зал нашей студии и занять места.

На ваших столах есть все необходимое для работы над вашим проектом.

Но скажите, ребята, что сначала должен сделать архитектор, прежде чем создать проект? (Ответы детей). Давайте еще вспомним, на какие части делится фасад здания и, с какой части вы начнете зарисовку схемы? (Ответы детей).

Ну что же удачи вам в создании проекта! А гости и телезрители с удовольствием понаблюдают за вашей интересной, творческой работой.

#### **Самостоятельная работа детей:**

Дети зарисовывают схему фасада задуманного здания, используя лекала с прорезями величины и формы сторон строительных деталей.

Воспитатель по ходу работы детей наблюдает, при необходимости обращает внимание на допущенные ошибки, дает советы. После того, как работы выполнены, воспитатель предлагает детям перевоплотиться в «строителей» и построить фасад здания по проекту соседа – «архитектора».

Таким образом, дети в парах анализируют схему и постройку, осуществляя самоконтроль и взаимоконтроль, если находят ошибки, объясняют их друг другу и исправляют. При этом взрослый интересуется у каждого из детей, легко ли было работать по схеме архитектора (называет имя ребенка, который создавал данный проект). Затем дети рассказывают о назначении здания, проект фасада которого они задумали: здание театра, кинотеатра и так далее. Воспитатель подписывает названия работ.

**Воспитатель:** молодцы, ребята! Ваши проекты и постройки я сфотографирую и пошлю на конкурс.

И думаю, что, благодаря вам, детский сад «Сказка» обязательно займёт призовое место. Я благодарю вас за участие в нашей передаче. А на память о нашей встрече, я хочу подарить вам подарки – раскраски замков и дворцов. Спасибо, что посетили нашу телестудию. До свидания!

Через несколько дней воспитатель по конструктивной деятельности приходит в группу к детям, чтобы сообщить о том, что они являются победителями конкурса «Сделаем поселок еще краше» и торжественно вручает **диплом**.

#### **Методическое обеспечение:**

1. Бروفман В. Архитектурная школа имени папы Карло: книга для детей и взрослых. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.

2. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦСфера, 2005.

*Приложение 1*

#### **Беседа на тему «Архитектура. Профессия – архитектор»**

**Цель:** знакомство с понятием – архитектура, профессией архитектора.

**Воспитатель:** предлагает детям послушать стихотворение:

Архитектор строит дом,

Дом многоэтажный.

Строит дом карандашом

На листе бумажном.

Нужно всё нарисовать,

Вычислить, проверить,

Все квартиры сосчитать,

Лестницы и двери.

Чтоб стоял он много лет,

Чтобы был в квартире свет,

Ванны, умывальники

Для больших и маленьких.

(С. Баруздин.)

**Воспитатель:**

- О человеке, какой профессии, говорится в стихотворении?

- А что значит, строит дом карандашом, чем он занимается?

- Правильно, ребята, наука проектировать здания называется архитектурой, а человек, который этим занимается – архитектором. Чтобы создать проект нового здания, архитектор сначала представляет, каким оно должно быть, чтобы соответствовать своему основному назначению: жилой дом или какое-либо общественное здание.

- Что значит, жилое здание, для чего оно предназначено?

- А общественное?

- Жилые здания – это те, в которых живут люди. А общественные – это те, куда люди приходят по своим потребностям: учиться, отдыхать, работать, решать важные вопросы.

- Как вы думаете, чем отличается жилое здание от общественных зданий?

- Общественные здания украшают город, они отличаются от простых жилых домов архитектурными деталями, которые делают их более привлекательными.

Чтобы создать проект нового здания, архитектор сначала представляет, каким оно должно быть, чтобы соответствовать своему основному назначению: жилой дом или какое-либо общественное здание, решает, из какого материала его нужно построить, чтобы оно было прочным и красивым. Затем архитектор выполняет рисунок этого здания, а по рисунку строители из необходимых материалов возводят постройку.

Все здания являются архитектурой. Архитектор создаёт эти произведения архитектуры.

Разнообразие видов построек зависит от уровня развития общества, от быта и культуры народов, живущих в регионе, от рельефа и климата, от строительных материалов.

**Воспитатель** показывает иллюстрацию:

- Ребята, какая часть здания здесь изображена, передняя или боковая?

- А, вы знаете, как называется передняя часть здания?

- Передняя часть здания называется фасадом, у которого можно выделить тоже основные части – центральную и боковые (показывает на иллюстрации)

- Одинаковые ли боковые части фасада?

- Что находится в центре?

- А что находится по бокам?

Профессия архитектора трудна, но очень интересна, сколько фантазии, творчества можно проявить при создании произведения архитектуры.

*Колышева Ольга Владимировна,  
воспитатель МКДОУ д/с № 17  
«Чебурашка» г. Омутнинска Кировской  
области*

## **Информационно-игровой квест «Мир профессий»**

Первой важной ступенью знакомства детей с профессиями является детский сад. Это не только расширяет общую осведомленность об окружающем мире и кругозор детей, но и формирует у них определенный элементарный опыт, способствует ранней профессиональной ориентации.

**Цель:** создать определенную наглядную основу, окружающую обстановку, на которую в последующем будет опираться дальнейшее развитие профессионального самопознания детей.

**Задачи:**

- формировать у детей обобщенные представления о структуре трудового процесса, о роли современной техники в трудовой деятельности человека, понимание взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности;

- воспитывать бережное отношение к труду и его результатам;

- помочь детям осознать важность, необходимость и незаменимость каждой профессии;

- формировать умения отражать в игровой и продуктивной деятельности свои впечатления, знания;

- стимулировать развитие познавательных, коммуникативных, творческих способностей детей.

- обогащать РППС (*сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, книжный материал, альбомы по конкретным профессиям и т.д.*) специальным оборудованием и игровым материалом согласно своему профессиональному направлению;

- побуждать родителей к активному участию в жизни дошкольного учреждения и ребенка, в частности.

**Объект** – является процесс работы дошкольного учреждения по ранней профориентации.

**Предметом** - являются формирования наглядной основы, окружающей обстановки ДООУ по ранней профориентации.

Данная методика ранней профориентации носит не только информационный характер (*общее знакомство с миром профессий*), но и включает в себя обсуждения мечты и опыта ребенка, приобретенного им в каких-то видах трудовой деятельности (*самообслуживание, выполнение посильной работы*), а также знакомство с миром профессий посредством игр и презентации. Что вполне логично. Так как игровая деятельность – является ведущей на этом возрастном этапе.

Изучение особенностей различных профессий будет через прием «Погружение в профессию» (*виртуальное посещение рабочих мест, рассмотрение наглядной информации профессиональной деятельности, встреча с профессионалами (актеры – родители или педагоги)*).

**Предварительная работа:**

- Проведение бесед на тему «Кем я стану, когда вырасту?», «Профессии родителей», «Профессии будущего».

- Оформление фотовыставки «Профессия твоих родителей» (*фотографии родителей на работе*).

- Проведение сюжетно-ролевой игры «Все профессии хороши!»

**Оборудование:**

- интерактивная доска;

- музыкальный центр;

- костюмы героев;

- игровой материал для мастерских;

- поощрительные призы.

**Ход мероприятия:**

*Лейтмотив всего мероприятия – песня «Не кочегары, мы не плотники...».*

*Звучит музыка. В зал входят дети и воспитатель. Занимают заранее подготовленные места.*

**Ведущий:**

Здравствуйте, ребята! Вы готовы отправиться в путешествие? (*Да!*) Наше путешествие будет не обычным – виртуальным. Мы отправимся по Мастерским профессий.

**Ведущий:**

А знаете ли вы, что такое профессия? (*Ответы детей.*) Правильно! Профессия, ребята – это умение. Если человек приобрел профессию, значит, он владеет специальными знаниями. Выбор профессии – это сложный и ответственный шаг.

**Ведущий:**

Сейчас мы с вами посетим мастерские, где герои-профессионалы научат нас разным умениям.

Ну, что, ребята, готовы отправиться в путь? (*Да!*)

*Звучит музыка.*

**Ведущий:**

Строит он высотный дом,

Чтобы люди жили в нем.

Есть готовый котлован,

Есть леса, подъемный кран.

Есть кирпич, раствор месите.

Догадались кто он?

*Строитель.*

**Выходит, герой, одетый в костюм строителя.**

**Строитель:**

Здравствуйте! Я – строитель! (*рассказывает кратко о профессии.*) Чтобы попасть в другую мастерскую, вы должны выполнить задание. Вы будете строить дом. Вот ваши «строительные материалы» (*кубики*). Представьте, что это кирпичи (*дети строят любую конструкцию из кубиков*).

**Строитель:**

Каким получился ваш дом? (*Дети называют прилагательные.*) Молодцы! Я думаю, любой из вас может стать строителем, если получит специальное образование. Путь к следующей мастерской открыт. До новых встреч!

*Звучит музыка. Строитель уходит.*

**Ведущий:**

Если заболеют детки,  
Он назначит им таблетки.  
Зубки вылечит, ринит,  
Да еще аппендицит.  
Заходя к нему, не плачь!  
Кто же это, дети?

*Врач.*

*Звучит музыка. Входит герой в костюме врача.*

**Врач:**

Добрый день! А вот и я!  
Ждали, детки, вы меня?  
Я принес вам не таблетку,  
А полезную конфетку! (*Раздает аскорбинку, кратко рассказывает о профессии доктора.*)

**Врач:**

И у меня для вас есть задание. (*Показывает медицинский бинт.*) Как вы думаете, что это? Для чего его используют? Я научу вас делать перевязки. (*Показывает на одном из детей перевязку руки, рассказывает о том, что есть разные виды перевязок.*) А сейчас я проверю, как внимательно вы меня слушали. Вам нужно сделать перевязку друг другу. (*При помощи считалки делят детей на пострадавших и медиков. Раздают бинты. Дети выполняют перевязки различных частей тела, называя их.*)

**Врач:**

Меня заждались больные, а вам пора отправляться в следующую мастерскую. Удачи, друзья!

*Звучит музыка. Врач уходит.*

**Ведущий:**

Он в сладком цехе день трудился!  
Итог десертный получился –  
Эклеры, кекс, «Наполеон».  
Теперь подумай, кто же он?

*Кондитер.*

*Звучит музыка. Появляется герой в костюме повара-кондитера.*

**Кондитер:**

Приветствую вас! Вот вы и оказались в последней мастерской. (*Кратко рассказывает о профессии повара-кондитера.*)

**Кондитер:**

Ребята, а как вы думаете, что я использую для приготовления пирожных и тортов? (*Ответы детей и дополнения героя.*) Я вам предлагаю приготовить угощение своими руками. Но работать мы с вами будем не с тестом, а с пластилином. (*В это время ведущий ставит перед детьми несколько столов для выполнения задания с наличием необходимого оборудования и материала для лепки.*)

**Кондитер:** Вам нужно немножко пофантазировать, и изготовить самое необычное пирожное. (*Под руководством ведущего, воспитателя и кондитера выполняют задание.*)

**Кондитер:**

Какая красота у вас получилась! Вы такие умелые, внимательные и ловкие, что я просто обязан угостить вас своими изделиями! (*Раздает детям, заранее подготовленное угощение.*) До свидания!

*Звучит музыка. Кондитер уходит. Воспитатель и ведущая усаживают детей на свои места.*

**Ведущий:**

Ребята, вы познакомились всего лишь с малой частью профессий. На самом деле их огромное множество! И каждый из вас, когда вырастет, сможет заняться тем делом, которое ему больше нравится и подходит. Но не забывайте, чтобы стать хорошим специалистом, нужно много учиться и любить выбранное вами дело! Вам понравилось наше путешествие? В каких мастерских мы сегодня

побывали? Чему вы научились? (*Дети отвечают.*) В следующий раз, мы с вами посетим другие мастерские. А пока - до новых встреч!

*Звучит музыка. Ведущий уходит.*

*Лапина Наталья Александровна,  
воспитатель МКДОУ д/с № 19 «Сказка»  
г. Омутнинска Кировской области*

## **Метод «Кейс-иллюстрация» как инновационная технология в работе с детьми старшего дошкольного возраста по ранней профориентации.**

Стремительная динамика современной жизни требует поиска и разработки новых эффективных технологий. Немаловажно то, что по-настоящему инновационные педагогические технологии нацелены в результатах обучения на будущее воспитанника. Одной из актуальных на сегодняшний день является использование кейс-технологий в дошкольном образовании.

**Название кейс-технология** произошло от латинского «casus» - запутанный, необычный случай; а также от английского «case» - портфель, чемоданчик.

**Кейс-технология** – это общее название технологий обучения, представляющих собой методы анализа ситуаций.

Кейс-технология – это интерактивная технология для краткосрочного обучения, на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленная не столько на освоение знаний, сколько на формирование новых качеств и умений. Дошкольники должны изучить ситуацию, разобраться в проблеме, а затем предложить воспитателю возможные пути решения и совместно со взрослым выбрать самый оптимальный путь решения проблемы.

Кейс-метод достаточно близко подходит к проблемному обучению – и тот и другой подход ориентированы на активизацию обучающихся. Но в кейс-методе проблема ставится перед детьми на основе *ситуаций из реальной жизни*. Причем кейс не предлагает проблему в чистом и устном виде: детям предлагается самостоятельно вычленить её из той ситуации, которую они наблюдали, которую увидели на фото или в драматизации.

Некоторые воспитатели отождествляют метод «Кейс-технологии» с проблемной ситуацией. Это неверно. Проблемная ситуация, создаваемая воспитателями, не всегда выглядит реалистично. Очень часто героями предложенных ситуаций являются либо сказочные герои, либо вымышленные персонажи.

Ситуации, которые описывают в кейсах, всегда реалистичны. Предполагается, что похожие случаи могут произойти с детьми в их жизни. Главными персонажами в кейсах должны являться конкретные люди, а лучше дети.

В проблемной ситуации есть одно правильное решение, а в кейс-метод предполагает наличие множества решений.

В дошкольном детстве рекомендуется использование практических кейсов, среди которых выделяем следующие формы:

1) Фото-кейсы и кейсы-иллюстрации – наиболее удобная и простая форма, представляющая собой картинку (разного вида) с ситуацией, требующей анализа и разрешения;

2) Кейсы-драматизации - иллюстрирующие событие, когда дети с помощью взрослого человека, с применением игрушек и средств театрализации, разыгрывают инцидент, останавливаясь на его пике;

3) Кейсы на основе мультфильмов или литературных произведений – когда детям предъявляется начало произведения, содержащее все предпосылки для последующих событий (например – для опасности здоровью). Дети получают возможность увидеть развитие событий, приведших к инциденту. А то, что произведение имеет точное и однозначное продолжение помогает детям перепроверить собственные решения и выводы.

**Кейс-иллюстрация** - это иллюстрация, которая используется для рассмотрения проблемной ситуации. Целью работы с ней является разбор сути проблемы, анализ возможных решений и выбор лучшего из них.

Кейс-иллюстрация, отличается от наглядности тем, что в ней всегда есть проблема. Рассматривая иллюстрации, дети обсуждают полученную информацию, рассуждают, принимают решение, могут предполагать и строить на основе этого прогноз. Проблема не предлагается детям в открытом виде.

Выбранная нами ситуация должна иллюстрировать те проблемы, с которыми ребёнок может столкнуться в жизни или уже сталкивался. Естественно, эта ситуация должна зацепить ребёнка. Вначале педагог предъявляет иллюстрацию с проблемной ситуацией детям, организует обсуждение ситуации.

- Дети знакомятся с иллюстрацией, выявляют проблему.
  - Делятся на подгруппы и обсуждают свои идеи и решения со сверстниками.
  - Представляют свои идеи и решения в презентации решения кейса.
- Предъявление второй иллюстрации помогает поддержать интерес.

#### ***Программное содержание НОД:***

- Научить детей правилам вызова служб специального назначения. Учить предотвращать опасную ситуацию с помощью знаний личной безопасности.
  - Расширять знания детей об особенностях профессии «Спасатель».
  - Развивать любознательность, память, логическое мышление, способность делать выводы.
- Сформировать понятие у детей о важности и необходимости данной профессии.
- Воспитывать в детях желание помочь окружающим, если они в беде; потребность в заботе о своей безопасности.

**Материалы:** портрет Б. Житкова; книга с иллюстрациями, атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Рыбалка»: льдины, рыболовные снасти, удочки, рюкзаки, бинокль, иллюстрации работы спасателей МЧС России, иллюстрации транспорта специального назначения.

#### ***Ход НОД:***

*Воспитатель:* Ребята, я хочу сегодня познакомить вас с детским писателем, который очень много путешествовал и о своих путешествиях рассказывал детям в рассказах. Его зовут Борис Степанович Житков.

Больше всего на свете он любил море и его тружеников, людей разных профессий. А как вы думаете, какие это профессии? (ответы детей).

Все верно, он писал про матросов, рыбаков, кочегаров, портовых рабочих, механиков, капитанов малых и больших кораблей.

Всю жизнь Бориса Житкова интересовал вопрос: что такое храбрость? Только тот по-настоящему храбр, кто пренебрегает опасностью, чтобы защитить и спасти то, что дороже жизни, рискует всем ради других.

О храбрости и трусости написаны «Морские истории». Сейчас я вам прочитаю рассказ «На льдине» Б. Житкова. А почему произведение так называется, вы узнаете из содержания рассказа, так что внимательно слушайте.

Воспитатель читает детям первую часть рассказа, затем показывает первую иллюстрацию.

*Воспитатель:* Зимой море замёрзло. Рыбаки всем колхозом собрались на лёд ловить рыбу. Взяли сети и поехали на санях по льду. Поехал и рыбак Андрей, а с ним его сынишка Володя. Выехали далеко-далеко. И куда кругом ни глянь, всё лёд и лёд: это так замёрзло море. Андрей с товарищами заехал дальше всех. Наделали во льду дырок и сквозь них стали запускать сети. День был солнечный, всем было весело. Володя помогал выпутывать рыбу из сетей и очень радовался, что много ловилось. Уже большие кучи мороженой рыбы лежали на льду. Володин папа сказал:

- Довольно, пора по домам.

Но все стали просить, чтоб остаться ночевать и с утра снова ловить. Вечером поели, завернулись поплотней в тулупы и легли спать в санях. Володя прижался к отцу, чтоб было теплей, и крепко заснул. Вдруг ночью отец вскочил и закричал:

- Товарищи, вставайте! Смотрите, ветер какой! Не было бы беды!

Все вскочили, забегали.

- Почему нас качает? - закричал Володя.

А отец крикнул:

- Беда! Нас оторвало и несёт на льдине в море.

Все рыбаки бегали по льдине и кричали:

- Оторвало, оторвало!

А кто-то крикнул:

- Пропали!

Володя заплакал.

**Проблема:** Посмотрите на картинку и расскажите, что произошло в рассказе. (Рыбаки поехали далеко в море по льду и наловили много рыбы. Но ночью льдину оторвало и понесло в море.)

- О ком вы узнали из рассказа? (О мальчике Володе и его папе Андрее, он рыбак.)

- Каким в рассказе показан папа Володи? (Смелым, но осторожным, внимательным. Он предлагал рыбакам поехать домой, но его не послушали. А ночью он первым почувствовал беду).

- Как повел себя мальчик? Что он чувствовал?

- А как бы вы повели себя на месте этого мальчика? (Мыбы плакали. Мне было бы страшно. Я бы вызвал МЧС. Я бы ждал корабля...).

- Так почему рыбаки попали в беду? (Они не послушали совет Андрея и остались ночевать на льду, а это опасно).

- Как вы думаете, что было дальше? (Рыбаков спасли сотрудники МЧС. Льдина приплыла к берегу. Все спаслись. Рыбаки могли утонуть.)

- Давайте узнаем, чем закончился рассказ.

Воспитатель читает детям вторую часть рассказа, затем показывает вторую иллюстрацию.

Днём ветер стал ещё сильнее, волны заплёскивали на льдину, а кругом было только море. Володин папа связал из двух шестов мачту, привязал на конце красную рубаху и поставил, как флаг. Все глядели, не видать ли где парохода. От страха никто не хотел ни есть, ни пить. А Володя лежал в санях и смотрел в небо: не глянет ли солнышко. И вдруг в прогалине между туч Володя увидел самолёт и закричал:

- Самолёт! Самолёт!

Все стали кричать и махать шапками. С самолёта упал мешок. В нём была еда и записка: "Держитесь! Помощь идёт!" Через час пришёл пароход и перегрузил к себе людей, сани, лошадей и рыбу. Это начальник порта узнал, что на льдине унесло восьмерых рыбаков. Он послал им на помощь пароход и самолёт. Лётчик нашёл рыбаков и по радио сказал капитану парохода, куда идти.

- Посмотрите на картинку, все ли хорошо закончилось в рассказе? (Да, рыбакам сбросили с самолета еду, а потом спасли на пароходе.)

Что сделали рыбаки для того, чтобы спастись? (Смотрели, не идет ли корабль, поставили яркий красный флаг из одежды.)

- Кто догадался поставить флаг? Для чего? (Папа мальчика. Чтобы подать сигнал самолету или кораблю.)

- Все рыбаки вели себя смело или нет? (Всем было страшно, но Андрей не растерялся, придумал, как подать сигнал.)

- Что надо было сделать, чтобы беды не случилось? (Не ночевать на льду. Нельзя рыбачить в море на льду, а то можно утонуть или уплыть на льдине в море.)

- А как надо вести себя в опасной ситуации? (Надо быть смелым, помогать слабым, искать помощь, нельзя ничего не делать и плакать.)

Давайте подумаем, что могло произойти с рыбаками, если бы они не заехали далеко в море. (Они могли вернуться днем, не ночевать, привезти домой большой улов.)

- А что было бы, если бы папа Володи растерялся и стал бегать и кричать, как остальные? (Кто-то другой мог помочь другим рыбакам. Рыбаков могли не увидеть с самолета, если бы папа не повесил флаг. Или их бы нашел другой пароход и спас. Он заботился обо всех рыбаках на льдине.)

- А как вы думаете, люди какой профессии помогли рыбакам? (Спасатели...)

- Правильно. (показываю картинку).

*Воспитатель:* Профессия спасатель - это героическая работа, о которой мечтают многие молодые люди. Спасатель ежедневно занимается решением вопросов, связанных с сохранением здоровья и жизни людей, животных, окружающей среды. Спасателей еще называют сотрудниками МЧС (Министерство Чрезвычайных ситуаций).

В МЧС России - объединяются много других профессий: врачи, водители, пожарные, альпинисты, водолазы, летчики. Ежечасно мы узнаем о стихийных бедствиях, катастрофах, терактах, во время которых страдают люди. Спасатели всегда первыми приходят на помощь в любых ситуациях. Прибыв на место, они моментально оценивают обстановку, и организуют работу так, благодаря чему, живыми остаются, тысячи человеческих судеб. Работа спасателя МЧС очень тяжелая,

мужественная. Поэтому в этой профессии работают - отважные, исполнительные, дисциплинированные, выносливые и уверенные в себе люди, умеющие работать в команде, сочувствовать чужому горю.

*Воспитатель:* - Ребята, какие нужно иметь качества для человека, чтобы быть спасателем?

(Ответы детей)

- Вы считаете профессию спасателя героической, мужественной?

(Ответы детей)

- Ребята, а как же нам вызвать МЧС?

Дети: Надо позвонить.

- Правильно! Ну что бы нам позвонить, надо знать номер телефона.

Служба спасения (112)

Каждый день и каждый час

Все они спасают нас.

Мы должны их труд ценить

И напрасно не звонить.

- А сейчас мы, ребята, познакомимся с порядком, правильного вызова служб с при чрезвычайной ситуации:

1. Набрать необходимый номер.

2. Назвать свое имя, фамилию.

3. Указать, что именно произошло.

4. Сообщить адрес происшествия.

(Дети обыгрывают ситуации с телефоном, закрепляя правильную последовательность при вызове спецслужб)

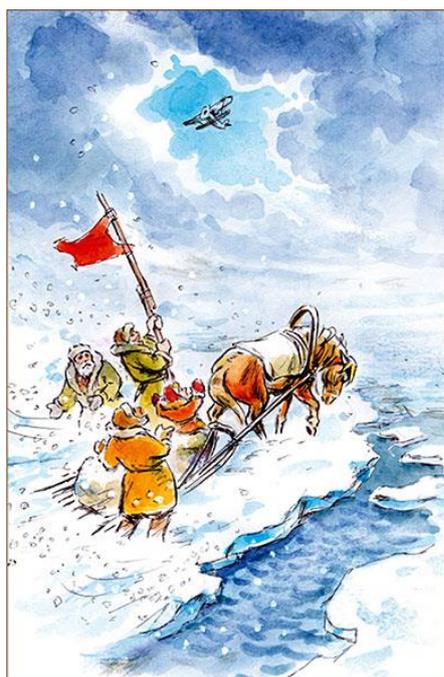
*Воспитатель:* Ребята, запомните это навсегда, может быть благодаря этим знаниям, вы спасете жизнь и свою и чужую.

Поэтому в опасной ситуации надо постараться не паниковать, а подумать, как помочь другим и спастись самому. Нужно выручать друг друга, думать не только о себе. Ведь, как считал писатель, написавший рассказ, Борис Степанович Житков, «только тот по-настоящему храбр, кто пренебрегает опасностью, чтобы защитить и спасти то, что дороже жизни, рискует всем ради других».

### Список литературы:

1. <http://vseskazki.ru/rasskazi-boris-zhitkov/na-ldine.html>
2. <http://planetadetstva.net/vospitatelam/starshaya-gruppa/konspekt-nod-v-starshej-gruppe-professiya-spasatel.html>

### Приложение



Первая иллюстрация к кейсу

Вторая иллюстрация к кейсу



*Лебедева Надежда Максимовна,  
инструктор по физической культуре  
МКДОУ д/с № 5 «Родничок» пгт. Песковка  
Омутнинского района Кировской области*

**Спортивный праздник для старших дошкольников «Быть военным здорово!»**

**Цель:** Воспитание нравственно-патриотических чувств, любви к Родине, уважения к Российской армии.

**Задачи:**

**Оздоровительные:**

1. Совершенствовать двигательные умения и навыки.
2. Развивать физические качества; быстроту, ловкость, умение ориентироваться в пространстве.
3. Способствовать укреплению здоровья дошкольников.
4. Привлечение детей к занятиям физической культуры и спорту.

**Развивающие:**

1. Закреплять знания детей о разнообразии военных профессий.
2. Уточнить знания о том, чем занимаются военные.
3. Сформировать понимание того, что работа военного нужна и ответственна.
4. Активизировать словарный запас.

**Воспитательные:**

1. Воспитывать чувства патриотизма.
2. Воспитывать чувство коллективизма, уважения друг к другу, умение сопереживать.
3. Повысить интерес и эмоциональный настрой у детей.

**Оборудование:** головные уборы разных войск, проектор, интерактивная доска, музыкальные фонограммы, бутафорские мишени танков и самолетов, стулья или степ-платформы по количеству детей, мягкие модули, «огонь»-обручи, конверты с пазлами, по два флажка на каждого ребенка (синие, белые, красные)

**Предварительная работа:** создание презентации и подбор загадок о военных профессиях, подбор музыкального репертуара, изготовление медалек для награждения

**Ход праздника:**

Звучит фонограмма песни «Служу России» (Э.Ханок, И. Резник) дети в разных головных армейских уборах проходят в зал и выстраиваются в одну шеренгу.

**Инструктор:** Здравствуйте, дорогие ребята, я очень рада видеть вас в нашем уютном зале. Вам необычно повезло, потому что только сегодня и только у нас проходит военно-спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества.

**Инструктор:** Ребята, как вы думаете, а военный - это профессия?

(Ответы детей)

**Инструктор:** А как вы думаете, они для нас важны? (Ответы детей)

**Инструктор:** Да, ребята есть такая профессия Родину защищать. Люди военных профессий очень гордятся ей.

Разных профессий много у нас,

Военные очень в почете.

Служить нашей Родине

Вот высший класс!

В разведке, на танке, в пехоте.

**Инструктор:** Я предлагаю вам ребята попробовать свои силы в роли военных и немного посоревноваться друг с другом. А для начала нам нужно разделиться на две команды (производиться расчет на первый-второй).

Поприветствуем наши команды (под фонограмму песни «Быть мужчиной» (детская шоу группа «Саманта») команды проходят по залу строевым шагом.

Каждый военный перед началом своей службы принимает присягу. И мы сейчас тоже примем, но немного необычную, шуточную присягу. Я буду задавать вопросы. А вы, если согласны со мной, должны мне отвечать такими словами: «Это мы ребята- brave солдаты!» Ну, а если не согласны, должны промолчать. Готовы? (ответы детей) Тогда начинаем.

Кто рано просыпается и быстро умывается?

Кто зря не задирается, друзьям помочь старается?

Кто девочек защищает, малышей не обижает?

Кто боится приключений и веселых развлечений?

Кто спортом занимается и дома закаляется?

Кто книжки и тетрадки содержит в беспорядке?

Кто велосипед сломал и об этом не сказал?

Кто мечтает ни много, ни мало дослужиться до генерала?

Кто во дворе играл в футбол и забил в окошко гол?

Кто в армию пойдет служить, чтобы всем примером быть?

**Инструктор:** Молодцы!

Время даром не теряйте,

В круг сейчас вы все вставайте,

Не ленитесь, не зевайте,

Все за мною повторяйте.

Будьте очень внимательны и выполняйте только то, что я говорю.

(проводится **разминка - обманка** с детьми)

Встали смирно (присесть)

Подтянулись (наклониться вперед)

Руки вверх (руки в стороны)

И потянулись (руки вперед)

Руки в стороны (руки вверх)

Вперед (руки назад)

Приседаем и встаем (руки вперед)

Пол руками достаем (наклоны в стороны)

А теперь мы все шагаем, ножки выше поднимаем (прыжки на 2-х ногах)

Раз, два, раз, два-вот и кончилась наша шуточная игра.

**Инструктор:** А сейчас я предлагаю вам отгадать загадки о военных профессиях. Мы посмотрим, совпадет ли ваш ответ и картинка на экране.

(инструктор загадывает загадки, а на интерактивной доске появляются слайды с изображением военных профессий, и рассматривается их деятельность.)

1. Он ребята на границе,

Нашу землю стережет,

Чтоб работать и учиться

Мог спокойно весь народ. (Пограничник)

### **Проводится подвижная игра «Пограничники» (авторская)**

**Правила:** Дети одной команды берутся за руки и встают в круг- это пограничники. Вторая команда встает за кругом – это «нарушители». Дети-пограничники поднимают руки - воротики и говорят слова «Стой, кто идет! Стой, кто идет! К нам враг не проскочит, к нам враг не пройдет! В это время команда, стоящая за кругом, подлезает в воротики в рассыпную. На последнее слово «не пройдет» руки резко опускаются и те дети, которые оказались внутри круга считаются пойманными. Затем команды меняются местами. Выигрывает команда, которая поймала больше «нарушителей».

**2. В бой — с целехонькою пушкой,  
Наилучшею подружкой.  
Нужен точный глазомер,  
Чтобы верный был прицел. (Артиллерист)**

#### **Аттракцион**

На противоположной стороне зала расположены бутафорские мишени танков и самолетов. Команды по очереди метают мешочки с песком в цель. Побеждает команда, у которой было больше попаданий.

**3. Берегись ты враг коварный,  
Мы отпор дадим врагу.  
Стальные, быстрые машины  
Стреляют метко по врагу! (танкист)**

### **Проводится подвижная игра «Займи танк» (авторская)**

Игра эта на выбывание.

**Правила:** Дети ставят стулья по кругу спинками внутрь-это танки. Для разнообразия и повышения интереса у детей вместо стульев я использую степ-платформы.

Под фонограмму «Три танкиста» дети двигаются по кругу. В это время один или несколько стульчиков убирается (в зависимости от количества детей). Фонограмма выключается-дети занимают любой стульчик. Детям, которым не хватило стульчика из игры выбывают. Игра продолжается пока не останется один игрок. Побеждает команда, чей игрок остался.

**4. Во врага переодетый  
У врага крадет секреты,  
Не раскрыт и не замечен  
В шпионаже наш, (разведчик)**

#### **Аттракцион**

Дети с важным «донесением»- пакетом в руках пробегают змейкой между мягкими модулями, пролезают в обруч, оформленный под огонь, возвращаются обратно бегом и передают пакет следующему.

**5. Я могу зашифровать,  
А могу расшифровать  
Нелегко скажу вам это  
Им не каждый может стать, (шифровальщик или криптограф)**

#### **Аттракцион**

Команды должны расшифровать то, что находится в «донесениях» - пакетах, то есть дети командой собирают картинки - пазлы с другими военными профессиями, которых не было на слайдах. Количество картинок может быть разное. Чья команда сделает это быстрее, та и победила.

**Инструктор:** К сожалению наш праздник пора заканчивать, но знайте это не все военные профессии, о которых мы сегодня говорили. Их очень много, вот посмотрите (на слайде показаны еще несколько военных профессий наиболее понятных и знакомых для дошкольников, которые дети угадывают и называют).

**Инструктор:** Как вы думаете, ребята, военные профессии будут всегда или они исчезнут? (ответы детей).

Подводятся итоги соревнований, дети получают медальки.

**Инструктор:** И в заключении, ребята, я хочу вам задать вопрос, чья же армия самая сильная? Чья же армия самая смелая?

**Дети:** Это наша Российская армия!!! Ураааа!!!

Звучит фонограмма песни «Наша армия» (детская группа «Непоседы», дети выполняют упражнения с флажками по показу инструктора.

**Инструктор:** Ребята кто желает стать военным? (Ответы детей)

Дорогие ребята, быть военным это здорово! Готовьте себя к службе в Армии. Занимайтесь спортом! До новых встреч!

(дети под фонограмму песни «Быть мужчиной» (детская шоу группа «Саманта» выходят из зала).

*Лобанова Галина Анатольевна,  
воспитатель МКДОУ д/с № 4 «Росинка»  
г. Кирс Верхнекамского района Кировской  
области*

### **Образовательный проект «Фея красоты»**

Наблюдая за деятельностью детей во время ролевых игр и беседуя с ними, выяснила, что у детей поверхностные знания о труде взрослых, в частности, о труде парикмахера. Это послужило проблемой разработки данного проекта.

Актуальность работы по ознакомлению детей с профессиями взрослых обоснована в ФГОС дошкольного образования. Ознакомление с профессиями обеспечивает дальнейшее вхождение ребенка в современный мир, приобщает к его ценностям, направляет на развитие познавательных и гендерных интересов мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста. Углубленное изучение профессий способствует развитию представлений об их значимости, ценности каждого труда. Правильный выбор профессии определяет жизненный успех каждого человека.

Тема проекта «Фея красоты», по ознакомлению детей подготовительной группы с профессией парикмахера, разработана с учетом требований ФГОС, возрастных особенностей старшего дошкольного возраста и объема информации, которая может быть ими усвоена.

**Цель проекта:** создание условий для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе реализации проекта; расширение и обобщение представлений детей о профессии парикмахера, орудиях труда, трудовых действиях и важности труда парикмахера для людей.

#### **Задачи проекта:**

- способствовать развитию интереса к профессиям родителей;
- расширять знания и представления о важности профессии парикмахера, с историей ее возникновения, с профессиональными действиями;
- воспитывать вежливое обращение, уважение к труду парикмахера;
- формировать навыки самообслуживания, желание следить за своим внешним видом;
- активизировать словарный запас детей терминами, обозначающими орудия труда парикмахера;
- пополнить развивающую предметно-пространственную среду в группе пособиями, необходимыми для организации сюжетно-ролевой игры «Парикмахерская»;
- Продолжать вовлекать родителей в деятельность дошкольного учреждения.

**Вид проекта:** творческий, образовательный.

**Участники:** дети подготовительной группы, воспитатель, родители.

**Срок реализации проекта:** 2 недели: 19 февраля-2 марта 2018г

#### **Ожидаемые результаты:**

- у детей расширятся знания о профессиях своих родителей, в частности о профессии – парикмахер;
- пополнится словарный запас;
- сформируются знания и представления о профессии парикмахера, орудиях труда, его месте работы, оборудовании, о творческой составляющей его профессии;
- пополнится развивающая предметно-пространственная среда в группе;
- у родителей появится активная жизненная позиция по вопросу ранней профориентации детей.

#### **Сотрудничество с семьей:**

- Привлечение к участию в проекте, подборке иллюстративного и игрового материала.
- Консультации «Знакомство с профессиями мамы и папы».
- Организация экскурсии в парикмахерскую.
- Оказание помощи в оформлении альбома.

## Работа над проектом.

### 1 этап. Подготовительный.

1. Поисковая работа по подбору иллюстративного материала и фотографий по теме «Профессия - парикмахер».
2. Оформление и оснащение атрибутами для сюжетно-ролевой игры в микроцентре «Парикмахерская».
3. Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «В парикмахерской».

### 2 этап. Основной.

#### Тема «Знакомство с профессией парикмахера».

Тема мероприятия	Цель	Содержание
1 ННОД «Знакомство с профессией «парикмахер». Рассказ об истории ее происхождения.	Познакомить с историей происхождения профессии «парикмахер», с орудиями труда парикмахера, бытовыми приборами.	1. Рассказ «Парикмахер» Детям о профессиях. (см. Интернет-ресурс. Мир детей.) Слова для обогащения детского лексикона: прическа, парик, парикмахер, салон, клиент, бигуди, фен, расческа, лак, пенка, гель, бальзам. 2. Загадки про профессии. 3. Творческая работа с раскраской «Профессии»
2 Беседа по картине «Профессия-парикмахер»	Продолжать знакомить с профессией «парикмахера».	<b>Вопросы к беседе:</b> - Что изображено на картинке? - Какая мебель есть в парикмахерской? - Есть ли у парикмахера специальная одежда? - Какими предметами-помощниками пользуется парикмахер? - Какие новые методы, приборы и инструменты появились в этом веке в области парикмахерского искусства? - Что делает парикмахер, изображенный на картинке? - Какие женские и мужские стрижки вам больше всего нравятся, и почему?
3 Игра: «Что лишнее?»	Сформировать знания об орудиях труда парикмахера	1 Лак, краска для волос, гель для укладки, бигуди, полотенце, одеяло. 2 Фен, ножницы, бритва, фартук, машинка для стрижки волос.
4) Игра «Салон-парикмахерская»	Продолжать формировать знания о труде парикмахера	Необходимо разделить детей на две команды: «парикмахеров» и «посетителей». Дается задание: украсить прическу. Через 5 минут роли меняются. Подведение итогов. Выбирается победитель
Чтение сказки «Чудесный парикмахер» Л.Скребцовой	Продолжать формировать представление о важности профессии парикмахера.	Вопросы и задания к сказке: • Кому еще и как поможет добрая фея из волшебной страны мастерства? • Каким должен быть искусный парикмахер, и какими знаниями он должен владеть? • Знаете ли вы, чем и как люди лечат слабые

		волосы? Стоит ли лечить волосы? Какие волосы кажутся вам роскошными?
--	--	--

Подведение итога с детьми по формированию знаний о профессии парикмахера.

*Домашнее задание:*

собрать вырезки из журналов с различными прическами для изготовления альбома «Модели причесок».

## 2 . Закрепление представлений о профессии парикмахера.

НОД по мультимедийной презентации «Профессия парикмахер».	Закрепить знания о профессии «Парикмахер», инструментах, используемых в работе и значимости этой профессии в жизни людей.	Вопросы для беседы: 1 Кто это? 2 Где работает? 3 Что делает? 4 Что нужно для работы? 5 Каким должен быть парикмахер?
Игра «Качества парикмахера»	Знакомить детей с качествами характера, необходимыми для профессии парикмахера.	По карточкам определить, подходит ли данное качество парикмахеру. Объяснить почему?
Просмотр мультимедийной презентации «Профессия- парикмахер»	Продолжать закреплять знания о профессии – «Парикмахер», инструментах, используемых в работе и значимости этой профессии в жизни людей.	Просмотр мультимедийной презентации «Профессия- парикмахер»
Беседа на тему: «Кудри завивай, да про дела не забывай»	Способствовать ознакомлению ребенка с понятием труда, ответственность за свою работу, прививать любовь к будущей профессии.	Чтение рассказа «Кудри завивай, да про дела не забывай» Т.А.Шарьгиной. -Когда девочка готовила домашнее задание? -Чем занималась днем? - Получилось ли у нее завить волосы? - Кто помог Оле с советом? -Послушалась ли она паучка? - Как изменились оценки девочки? - Какой сюрприз получила Оля от мамы к Новому году? <u>Отгадать загадки:</u> <i>Любит старшая сестрица Прямо с самого утра Перед ним вертеться Ив него глядеться.</i>  <i>У одних людей они прямые И в косу заплетены. Пышные иль золотые, Украшают нас они. У других волнистые, Кудрявые, пушистые.</i>
ЗИзготовление альбома «Модели причесок»	Закрепление знаний о труде парикмахера	Совместная и самостоятельная деятельность детей по изготовлению альбома «Модели причесок»

4Рисование причесок	Продолжать закреплять знания о труде парикмахера.	Рисование детьми причесок 1 группа- для девочек 2 группа- для мальчиков
Экскурсия в парикмахерскую	Дать детям знание о труде парикмахера, о его работе.	Экскурсия в парикмахерскую. Наблюдение за трудом парикмахера.

### 3 часть. Организация сюжетно-ролевой игры «Парикмахер» в самостоятельной деятельности детей.

#### 3 этап. Итоговый.

##### Мониторинг.

Цель: проанализировать знания детей по теме «Профессия- парикмахер» и умение моделировать данную сюжетно-ролевую игру с самостоятельной деятельности.

Метод: беседа, наблюдение за деятельностью детей в игре.



##### Вывод:

Работая по реализации проекта «Фея красоты» по ознакомлению с профессией парикмахера использовала разнообразные методы и приемы по социализации детей.

##### Результат работы:

###### с детьми:

- активизировалась познавательная деятельность к профессиям взрослых, повысился интерес к профессии «парикмахера» о значимости ее в жизни людей;
- научились самостоятельно моделировать игру, используя полученные знания, позиционировать себя в роли парикмахера;
- расширился словарный запас детей.

###### с родителями:

- повысилась компетентность родителей по ранней профориентации дошкольников;
- расширились представления о деятельности дошкольного учреждения, повысился интерес к сотрудничеству;
- оказание помощи в пополнении развивающей предметно-пространственной среды группы.

###### педагогу:

- повысилась компетентность в работе по осуществлению ранней профориентации дошкольников;
- обогатился методический кейс по данному направлению.

##### Список литературы

1. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. - М.: Педагогическое общество России, 2001 г.

2. Виноградова Н.А., Позднякова Н.В. Сюжетно – ролевые игры для старших дошкольников. – М.: АЙРИС ПРЕСС, 2008г.
3. Крулехт М.В. Труд взрослых. Дошкольник и рукотворный мир. - С.- П.: «Детство-пресс», 2002 г.
9. Иванова Н.В., Арсенова М.А. Игровое обучение детей 5-7 лет. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2008г.
4. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. - М.: НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие»», 2000 г.
5. Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? - М: Издательство «ГНОМ и Д», 2004 г. 36. Шитова Т.П. Развитие фантазии и творчества дошкольников в сюжетно- ролевых играх. - Дошкольное воспитание, № 6/2004. - с. 33-36.
6. Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. - М.: ТЦ Сфера, -2014.

## *Приложение*

### **1. Сценарий занятия «Знакомство с профессией парикмахер»**

Цель: Обогащать знания детей о труде парикмахера. Воспитывать вежливое обращение, уважение к труду парикмахера. Активизация словаря: парикмахер, мастер, ножницы, расческа, прическа, фен, стрижка, стрижет, челка, бреет, освежает одеколоном, пенка для укладки, накручивать на бигуди, платить деньги в кассу.

Последовательность проведения занятия:

Загадка

То, что я спрошу сейчас,

Два ножа сверкают –

Отгадать не сложно.

Над чужою головой

Кто в одном лице у нас

Вьются словно птахи

Скульптор и художник?

Все вы знаете его

Люди, шапки перед кем

С радостью снимают?

Кто это?

Дети: Парикмахер

- Правильно, сегодня мы с вами поговорим о профессии «парикмахер».

- Кто такой парикмахер? (Парикмахер делает разные виды стрижек, окраску, химическую завивку и укладку, занимается лечением волос, исправляет форму усов и бороды.

Хороший мастер должен своей работой подчеркнуть достоинства и скрыть недостатки лица посетителя.)

Парикмахер — простая, на первый взгляд, профессия. Но так ли она проста на самом деле?

История профессии: Начнём с того, что профессия парикмахера существует довольно давно, только в разные времена и в разных странах она именовалась по-другому: специалистов по причёскам называли брадобреями, цирюльниками, стригунами; помимо стрижек и укладки волос парикмахеры занимались бритьём, маникюром, а нередко и выполняли обязанности врачей, подвергая своих клиентов нехитрым медицинским процедурам. И только в наше время парикмахеры занимаются только причёсками.

В профессии парикмахера существует определённая специализация: некоторые

мастера занимаются только мужскими причёсками, другие наоборот — только женскими.

Есть и другая категория специалистов, которая работает только с детьми — их называют детскими парикмахерами. Конечно же, существуют и парикмахеры-универсалы, которые могут постричь кого угодно. А есть ещё парикмахеры для животных, которые могут сделать привлекательную стрижку собаке или кошке. Но мы с вами будем говорить о парикмахерах, которые подстригают людей.

- Где работает парикмахер? (в парикмахерской, в салоне красоты, доме мод)

- А кто из вас посещал парикмахерскую? С какой целью?

- Что вы испытывали, когда вам делали стрижку?

- Что вы чувствуете, когда выходите из парикмахерской с новой стрижкой? Когда выведете новую стрижку у ваших близких или друзей?

2) Беседа по иллюстрации

- Что изображено на картинке?

- Какая мебель есть в парикмахерской?
- Есть ли у парикмахера специальная одежда?
- Какими предметами-помощниками пользуется парикмахер?
- Какие новые методы, приборы и инструменты появились в этом веке в области парикмахерского искусства? (Воспитатель дополняет ответы детей информацией из справочника по парикмахерскому искусству)
- Что делает парикмахер, изображенный на картинке?
- Какие женские и мужские стрижки вам больше всего нравятся, и почему?
- Как вы выбираете себе причёску? (можно посоветоваться с парикмахером, выбрать причёску в журнале, альбоме с образцами причёсок)
- Как необходимо ухаживать за своими волосами, чтобы они украшали лицо?
- Как вы ухаживаете за своими волосами?
- Должен ли парикмахер уметь лечить волосы, или он должен уметь только делать причёски?

### **3) Дидактическая игра: «Что лишнее?»**

1 Лак, краска для волос, гель для укладки, бигуди, полотенце, одеяло.

2 Фен, ножницы, бритва, фартук, машинка для стрижки волос.

### **4) Ролевая игра «Салон-парикмахерская»**

Необходимо разделить детей на две команды. Одна будет представлять

«парикмахеров» - отличных специалистов своего дела, а другая – «посетителей».

Следует заранее оговорить некоторые правила. «Парикмахеры» должны состязаться в создании причёсок, а не стрижек, поэтому ножницы в этой игре не используются. Для украшения причёсок можно брать любые, возможно, на первый взгляд неподходящие предметы.

Через 5-10 минут подводятся итоги, причем лучшего «парикмахера» выбирают

«посетители». Далее «посетители и представители данной специальности меняются ролями. В конце можно устроить конкурс между двумя лучшими «парикмахерами» и выбрать победителя их них.

- Ну, вот мы и познакомились с профессией парикмахер и побывали в роли парикмахера и посетителя. Дома соберите вырезки из журналов с различными причёсками для изготовления альбома «Модели причёсок».

### **5) Раскрашивание раскрасок.**

Раскрасьте свою картинку и расскажите, что на ней изображено?

### **6) Чтение сказки**

«Чудесный парикмахер» Л.Скребцовой.

Вопросы и задания к сказке:

- Кому еще и как поможет добрая фея из волшебной страны мастерства?
- Каким должен быть искусный парикмахер, и какими знаниями он должен владеть?
- Знаете ли вы, чем и как люди лечат слабые волосы? Стоит ли лечить волосы? Какие волосы кажутся вам роскошными?

### **Занятие. Закрепление представлений о профессии парикмахер.**

Цель: закрепить представления детей о профессии «парикмахер», о его личных качествах, профессиональных действиях.

Последовательность проведения занятия

1 Беседа по иллюстрации:

1 Кто это?

2 Где работает?

3 Что делает?

4 Что нужно для работы?

5 Каким должен быть парикмахер?

Это парикмахер. Она работает в парикмахерской, делает

стрижки и причёски. Для работы ей нужны ножницы, фен, зеркало.

Парикмахер должен быть настоящим художником. Он должен быть внимательным, вежливым, веселым.

### **Дидактическая игра «Качества парикмахера»**

Педагог достает карточку с названием какого-либо качества. Дети должны подумать, стоит ли парикмахеру иметь то или иное качество, и объяснить для чего. Например, парикмахер должен быть внимательным, потому что, только внимательно рассмотрев человека, можно сделать причёску, которая украсит его лицо. Парикмахер должен быть храбрым, не бояться экспериментировать и

делать такие прически, которые до него еще никто не делал. Парикмахер должен быть общительным, чтобы человек вовремя посещения парикмахерской не скучал. Первый ответивший, для чего парикмахеру нужно то или иное качество, получает карточку с названием данного качества. Набравший больше всего карточек, получает звание «Знатока парикмахерского дела».

Качества парикмахера: общительный, терпеливый, аккуратный, внимательный, вежливый, веселый, храбрый (не боится экспериментировать).

### **Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»**

(Самостоятельная игра детей по предложенному воспитателем сюжету)

Задачи: развивать интерес и уважение к профессии парикмахера; развивать у детей умение реализовать предложенный игровой замысел, умение самостоятельно развивать сюжет игры; способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений.

Формировать правильные взаимоотношения детей в коллективе.

Задачи: расширить и закрепить знания детей о работе парикмахера, формирование умения творчески развивать сюжет игры. Воспитание уважения к профессии парикмахера.

Игровые роли: парикмахеры – дамский мастер, мужской мастер, кассир, уборщица, клиенты.

Игровой материал: зеркало, набор расчесок, бритва, ножницы, машинка для стрижки волос, фен для сушки, бигуди, лак для волос, одеколон, альбом с образцами причесок, краска для волос, фартук, накидка, полотенца, касса, чеки, деньги, швабра, ведра, тряпки для пыли, для пола.

Игровые действия:

Посетитель (воспитатель): «Здравствуйте, я хотела бы постричься».

Парикмахер: «Здравствуйте, проходите, садитесь в кресло».

Посетитель (воспитатель): «Пожалуйста, посоветуйте мне прическу»

Парикмахер: «Вот, пожалуйста, выберите из альбома с образцами причесок».

Посетитель советуется с парикмахером, выбирает прическу.

Парикмахер надевает на посетителя накидку, моет волосы, вытирает полотенцем, причесывает, делает стрижку.

Посетитель: «Я бы хотела покрасить волосы в черный цвет, как вы считаете, мне пойдет?»

Парикмахер дает рекомендации и красит волосы.

Посетитель: «Пожалуйста, уложите феном и закрепите лаком»

Парикмахер сушит и укладывает волосы.

Посетитель: «Спасибо, я очень довольна прической!». Идет в кассу расплачивается за работу, получает сдачу, прощается.

Кассир выбивает чеки, делает записи в журнале.

Уборщица подметает, меняет использованные полотенца.

Заходят другие посетители, вежливо здороваются с людьми, работающими в парикмахерской. Садятся или к мужскому, или женскому мастеру.

Мастер мужского зала – стрижет, бреет, освежает одеколоном. Разговаривает вежливо, приветливо. Клиент платит деньги в кассу.

Мастер женского зала - стрижет, причесывает, заплетает девочкам косы.

Посетители благодарят за услуги, платят в кассу. Кассир выбивает чеки.

Уборщица подметает, меняет использованные полотенца.

*Меркучева Татьяна Леонидовна,  
воспитатель МКДОУ д/с «Солнышко»  
д. Ичетовкины Афанасьевского района  
Кировской области*

## **Сценарий непрерывной образовательной деятельности с детьми шестого года жизни по познавательному развитию «Профессия-врач»**

**Цель:** Ознакомление детей с профессией врача.

**Программные задачи:**

1. Образовательные:

- расширить кругозор и представление детей о профессии врача;

## 2.Развивающие:

- формировать интерес к профессиям подчеркивать значимость их труда;
- развить фантазию и творческие способности;

## 3.Воспитательные:

- воспитывать интерес к профессии врача и медицинской сестре.

### Материалы и оборудование:

1. Игровой чемоданчик врача.
2. Набор игрушечных медицинских инструментов.
3. Халаты и головные уборы.
4. Кукла "Айболит"
5. Картинки разных профессий.
6. Телефон

**Словарная работа:** врач, медицинская сестра, шпатель, фонендоскоп.

**Тип образовательной деятельности:** познавательное развитие.

### Ход образовательной деятельности

**Воспитатель:** Здравствуйте, ребята.

Мальчики, вы слышите? *(ответы детей)*

Девочки, вы слышите? *(ответы детей)*

**Воспитатель:** ребята, к нам в гости пришла кукла Катя, но что-то она плохо себя чувствует, очень бледная, грустная, лежит, и ни с кем не играет. Воспитатель: как вы думаете, что с ней случилось? *(ответы детей)*

**Воспитатель:** кто знает, как нам помочь Кате? *(ответы детей)*

**Воспитатель:** правильно, ребята, молодцы! Как вы догадались, что это врач? *(ответы детей)*

**Воспитатель:** А как мы можем вызвать врача? *(ответы детей)*

**Воспитатель:** Правильно ребята по номеру 103

*(Воспитатель набирает номер. Слышится стук в дверь, приходит врач).*

**Воспитатель:** Здравствуйте доктор, у нас кукла Катя заболела.Как вы будете лечить нашу Катю?

**Врач:** Сначала измерим температуру, подайте, пожалуйста, градусник. Поставим градусник под мышку и немного подержим.

**Врач:** температура у нее высокая. Да, кукла Катя заболела.Надо посмотреть горло.

**Воспитатель:** ребята, кто знает, чем смотрят горло? *(ответы детей)*

*(педагог показывает соответствующую картинку)*

**Воспитатель:** Давайте скажем все вместе шпатель *(хоровые и индивидуальные ответы).*

**Врач:** Горло красное.

**Воспитатель:** кто мне скажет, чем горло кукле будем лечить? *(ответы детей)*

**Воспитатель:** молодцы ребята, горлышко у Кати мы будем лечить малиной и мёдом *(педагог показывает соответствующую картинку).*

**Врач:** Катю нужно послушать, есть ли у неё хрипы. А чем мы её слушаем?

*(ответы детей, педагог показывает соответствующую картинку).*

**Воспитатель:** давайте скажем все вместе фонендоскоп*(хоровые и индивидуальные ответы)*

**Воспитатель:** дети, посмотрите, какой у нас хороший доктор, он выписал кукле Кате лекарства. Катя выполнит все назначения врача и выздоровеет.

**Воспитатель:** болеть в кровати одному дома так скучно и неприятно! Гораздо лучше веселиться, играть и гулять вместе с друзьями, верно? *(ответы детей)*

**Воспитатель:** спасибо вам большое доктор, вы очень помогли нам. **Воспитатель:** профессия врача очень важная, интересная и очень нужная всем на свете. Врачи нас лечат, когда мы болеем. Он как волшебник, поможет вылечить любой недуг, ведь он знает все лекарства и у него много интересных и волшебных инструментов, помогающих ему в его интересной и ответственной работе. Кроме того, врач обязательно должен быть добрым, должен любить и жалеть своих маленьких и взрослых пациентов.

**Воспитатель:** дети, а как вы думаете, где работает врач? *(ответы детей)*

**Воспитатель:** вы когда-нибудь ходили к врачу? *(ответы детей)*

**Воспитатель:** Утром рано добрый доктор

Надевает свой халат,

Моет руки чисто, с мылом,

В кабинет зовет ребят.

И внимательно осмотрит  
Горло, носик у детей.  
Он пропишет всем лекарства  
И с малиной вкусный чай.  
Он измерит температуру  
И сердечка слушать стук  
Будет доктор на приеме,  
Ну а если будет нужно —  
Доктор сделает укол,  
Уже завтра мы, проснувшись  
Будем здоровее всех!

**Воспитатель:** ребята, а вы знаете, что такое прививки? Зачем они нужны? *(ответы детей)*.

**Воспитатель:** кому из вас делали прививку? Молодцы! Бояться прививок не нужно. Они наши помощники и защитники от вирусов. Ведь мы с вами не хотим болеть? *(ответы детей)*.

**Воспитатель:** ребята, кукла Катя приготовила для вас загадки, слушайте внимательно, мы все вместе будем их отгадывать:

Добрый врач из сказки  
Лечит всех зверей.  
Он под деревом сидит,  
Добрый доктор... *(ответы детей)*

**Воспитатель:** бой микробам и бактериям:

Моем ручки чисто с... *(ответы детей)*

**Воспитатель:** педиатра ты не бойся,

Не кричи, не беспокойся,  
Понапрасну ты не плачь,  
Это добрый детский... *(ответы детей)*

**Воспитатель:** смерит он температуру

И поможет нам понять,  
Можно ли идти гулять. *(ответы детей)*

**Воспитатель:** сможешь ты разгрызть и трубки

Если будешь чистить... *(ответы детей)*

**Воспитатель:** если горлышко болит

Или может быть бронхит,  
Очень вкусное лекарство  
Врач пропить нам разрешит!  
Его любят даже мишки,  
Все девчонки и мальчишки! *(ответы детей)*

#### Физкультминутка.

Чтоб головка не болела

Ей вращаем вправо, влево *(повороты головы вправо - влево)*.

А теперь руками крутим, *(круговые движения руками)*

И для них разминка будет.

Тянем наши ручки к небу, *(поднимаются на носочки, руки тянут вверх)*

В стороны разводим *(руки разводятся в стороны)*.

Повороты вправо-влево

*Плавно производим (повороты туловища вправо, влево)*

Наклоняемся легко,

Достаем руками пол! *(наклоны вперед, руками достаем пол)*

Потянули плечи, спинки *(выпрямляют спинки)*

А теперь конец разминки.

**Воспитатель:** ребята, вы можете мне ответить на вопросы:

Что делает доктор на своей работе? *(ответы детей)*

**Воспитатель:** какие бывают врачи? *(ответы детей)*.

*(Дети вспоминают, с какими врачами им приходилось встречаться, воспитатель помогает правильно назвать данную профессию).*

**Воспитатель:** Где работает врач? *(ответы детей)*

**Воспитатель:** кто еще работает в больнице? *(ответы детей)*.

**Воспитатель:** а как вы думаете, что делает медицинская сестра? *(ответы детей)*.

**Воспитатель:** медсестра выполняет назначения врача, выписывает рецепты, делает уколы, закапывает в глаза капли, выдает таблетки, ставит горчичники.

**Воспитатель:** назовите инструменты, которыми пользуется врач *(ответы детей)*.

#### **Игра «Волшебный чемоданчик».**

**Воспитатель:** посмотрите, сколько разных предметов лежит в чемоданчике у нашего врача. Давайте назовем их *(дети называют медицинские инструменты)*.

**Воспитатель:** а что делает врач с этими предметами, мы сейчас узнаем в игре. Я буду показывать вам инструмент, а вы будете говорить, что с этим предметом делают.

- «шприц» *(делают укол)*
- «бинт» *(перевязывают раны)*
- «градусник» *(измеряют температуру)*
- «вата» *(смазывают царапины)*
- «ложечка, шпатель» *(смотрят горло)*
- «фонендоскоп» *(слушают биение сердца, слушают легкие при сильном кашле)*.

*(Воспитатель обращает внимание на то, что некоторые предметы могут быть опасными в обращении. Детям не стоит их брать без взрослых. Специалисты умеют с ними обращаться, так как учились ими пользоваться).*

**Воспитатель:** каким должен быть врач? *(ответы детей)*

**Воспитатель:** скажите, в детском саду, кто следит за вашим здоровьем? *(ответы детей)*.

**Воспитатель:** какая она? *(ответы детей)*

**Воспитатель:** если вы заболели дома, что нужно сделать, чтобы к вам пришел врач? *(ответы детей)*.

**Воспитатель:** Скажите, что вы узнали сегодня новое о профессии «Врач»? *(ответы детей)*.

**Воспитатель:** что нужно делать, чтобы не заболеть? *(ответы детей)*

**Воспитатель:** а если, всё-таки, заболели? Что нужно делать и к кому обратиться? *(ответы детей)*

**Воспитатель:** молодцы, ребята! Не забывайте эти правила, и вы всегда будете здоровы!

**Воспитатель:** ребята, кукла Катя очень рада, что врач ее вылечил, но ей пора домой. До свидания!

**Некрасова Татьяна Николаевна,**  
воспитатель МКДОУ д/с «Алёнушка»  
с. Пашино Афанасьевского района  
Кировской области

**Першина Ольга Ивановна,**  
воспитатель МКДОУ д/с «Алёнушка»  
с. Пашино Афанасьевского района  
Кировской области

## **Сценарий занятия по формированию представления о профессиях для детей 4-5 лет «Все работы хороши»**

**Цель:** ознакомление детей с разнообразием профессий

**Задачи:**

Образовательные:

- Расширять представление о профессиях;
- Уточнять и расширять словарный запас по данной теме.

Развивающие:

- Расширять общую артикуляцию, развивать мелкую моторику, дыхание;
- Развивать фонематический слух, дифференциацию звуков;
- Закреплять навыки звукового анализа;
- Развивать внимание, мышление, память

Воспитательные:

- Воспитывать самоконтроль за речью;
- Воспитывать уважение к людям разных профессий
- Воспитывать коммуникативный коллективизм.

Инновационная:

- Знакомить с компьютерными технологиями.

**Оборудование:** картинки, разрезные картинки с изображением разных профессий; предметы, необходимые для работы представителей разных профессий; сумка с письмами.

**Предварительная работа:** беседа с детьми о профессии родителей; рассматривание иллюстраций по теме; чтение художественной литературы; сюжетно-ролевые игры.

*«Когда я вырасту, я стану дизайнером одежды. У меня будет свой магазин.  
В нём будет уютно и красиво. Я буду создавать модную одежду для всех».*  
Полина Ч. 7 лет.

**Ход занятия**

*Воспитатель привлекает внимание детей*

**Воспитатель:** Сегодня утром я пришла в детский сад и нашла в нашей группе вот эту сумку.

Интересно, чья она и кто мог оставить её здесь! Хотите узнать, что в ней?

*Воспитатель открывает сумку и показывает детям.*

**Воспитатель:** О, да здесь очень много писем.

*Воспитатель открывает конверт*

**Воспитатель:** Здесь много загадок. Попробуем их разгадать.

*Используется ИКТ*

1. У меня немало дел  
Если кто-то заболел,  
Всех я вылечу, друзья!  
Отгадайте, кто же я? (врач)
2. Отправляюсь я в полёт  
Забираюсь в самолёт  
И лечу над землёй  
Отгадайте, кто я такой? (лётчик)
3. Каждый день сажусь в кабину  
Завожу мотор машины  
Еду в дальние края  
Отгадали, кто же я? (водитель)
4. По квартирам по домам  
Много писем, телеграмм  
Он приносит адресатам  
Как зовут его, ребята? (почтальон)
5. Если вдруг пожар случится,  
Кто быстрее всех примчится  
На машине ярко-красной  
Чтоб залить огонь опасный (пожарный)
6. Ходит в белом колпаке  
С поварёшкой в руке  
Он готовит нам обеды:  
Кашу, щи и винегрет (повар)
7. Приучает детишек к порядку  
Он проверяет ребячьи тетрадки  
Научит детей, и писать, и читать,  
Складывать цифры и вычитать (учитель)

**Воспитатель:** Какие молодцы, все загадки отгадали. Ребята, скажите, о чём эти загадки? Кто догадался?

**Дети:** О профессиях

**Воспитатель:** Правильно, молодцы. А сейчас мы поиграем с нашими пальчиками.

*Проводиться пальчиковая гимнастика*

Физкультминутка «Строим дом»		
Слова воспитателя	№	Действия детей
Каменщик из кирпичей домик строит, дом ничей	1	Дети кладут правую руку на левую, левую руку на правую, всё выше и выше

Я маляр, я стены крашу, потолок и кухню вашу	2	Расслабленной кистью водят вверх и вниз
Я электрик: свет включу, только лампочку вкручу	3	Вращательные движения кистью правой руки
Приходите в новый дом и живите долго в нём	4	Складывают ладони домиком, разводят руки в стороны

**Воспитатель:** Ребята, посмотрим и другие письма, что в них.

*Воспитатель раздаёт по конверту каждому ребёнку. Дети открывают их.*

**Воспитатель:** Что в ваших конвертах? Кто догадался?

**Дети:** Это разрезные картинки

**Воспитатель:** Да, это разрезные картинки. Я предлагаю собрать их и тогда мы увидим, что получится.

*Дети собирают картинки за столами*

**Воспитатель:** Что получилось у тебя, Алёна? А у тебя, Максим? И т. д?

*Дети отвечают*

**Физкультминутка**

Физкультминутка «Профессии»		
Слова воспитателя	№	Действия детей
Быть шофёром хорошо,	1	Дети идут по кругу, имитируя рашение руля
А лётчиком лучше Я бы в лётчики пошел, Пусть меня научат	2	Дети бегут по кругу, руки в стороны

**Воспитатель:** Отдохнули. Теперь посмотрим, что ещё есть в сумке. Здесь ещё одно письмо. Прочитаем, что в нём написано.

*Читает*

**Воспитатель:** Здесь говорится, что в нашей группе спрятан красный мешок, а в нём сюрприз. Давайте найдём его.

*Под музыкальное сопровождение дети вместе с воспитателем ищут сюрприз и находят его. В мешке атрибуты, нужные людям разных профессий.*

**Игра «Чудесный мешочек»**

*Дети достают атрибуты и должны правильно назвать, человеку какой профессии она нужна. Воспитатель, обращая внимание на предмет, обыгрывает ситуацию, путая детей.*

**Воспитатель:** (берёт весы) Весы нужны дворнику! Взвешивать мусор.

**Дети:** Нет, весы нужны продавцу.

**Воспитатель:** (показывает на кирпич) Кирпичи нужны учителю. Писать на доске.

**Воспитатель:** (берёт руль) Руль нужен повару, чтобы лавировать между овощами

**Воспитатель:** (указывает на кастрюлю) Кастрюля нужна водителю, чтобы перевозить в ней груз.

*Дети называют правильное назначение предмета, и для какой профессии он нужен*

**Воспитатель:** Ребята, какие вы молодцы. А теперь немного поиграем. Становитесь в круг, я буду называть профессию человека, а вы мне скажете, кто, где работает.

**Игра «Кто, где работает»**

Воспитатель:	Дети:
Повар	В столовой
Учитель	В школе
Строитель	На стройке
Парикмахер	В парикмахерской
Продавец	В магазине
Врач	В больнице
Пожарный	В пожарной охране

**Воспитатель:** Ребята, вы сегодня хорошо отвечали, со всеми заданиями справились. А сейчас давайте вспомним, о чём сегодня говорили

*Дети отвечают*

**Воспитатель:** Профессий очень много и каждая нужна и важна. Я тоже люблю свою профессию. А кем хотите стать вы, когда вырастите?

*Дети отвечают*

**Воспитатель:** Молодцы. Ребята, у меня для вас еще один сюрприз.

*Входит повар и несёт пирог*

**Воспитатель:** Наши повара испекли для вас пирог, и мы скажем им спасибо и будем угощаться, но сначала нужно помыть руки.

#### **Список используемой литературы.**

1. Н.С.Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий в детском саду». М., 2014г.
2. С.А. Рузанова «Формирование первичных представлений о профессиях». №3 с.116

*Окулова Наталья Николаевна,  
воспитатель МКДОУ д/с № 7 «Теремок»  
г. Кирс Верхнекамского района Кировской  
области*

### **Непосредственно образовательная деятельность с детьми подготовительной к школе группы «Сокровище сладкоежек»**

#### **Цель:**

- создание условий для знакомства детей с профессией кондитера проявления знаний о профессиях

#### **Задачи:**

*Образовательные:* уточнить и расширить знания детей о профессии кондитер, закреплять уже имеющиеся знания о разнообразии профессий

*Развивающие:* активизировать словарь по теме, развивать связную речь, развивать мыслительную деятельность и внимание.

*Воспитательные:* воспитывать у детей отзывчивость, общительность, уважительное отношение к труду, к людям труда

#### **Оборудование:**

Карта путешественников «Веселые тропинки», красочное приглашение, карточки: «Звуковички» (по выбору воспитателя), аудиозапись веселой музыки, колокольчик, мяч, очки с цветными стеклами, видеофильм «Кондитерская фабрика», небольшая коробка с фантиками.

#### **Ход занятия.**

В.Ребята, у меня есть приглашение в гости от наших знакомых звуковичков, которые живут в стране «Веселые тропинки». Любопытно, что они там опять затеяли. Мне очень интересно узнать. А вам?

Д.И нам интересно.

В.Вы помните, что дорожки в этой стране узкие, пробираться по ним бывает затруднительно. Я предлагаю поехать на лошадаках, если вы согласны.

Д.Да, согласны.

В. Попросим кузнеца подготовить для нас лошадаков.

Дети с воспитателем произносят стихотворение «Кузнец» С. Маршака, попутно выполняя ритмические движения.

#### **Артикуляционная гимнастика.**

1. Упражнение «Лошадка»

В. Лошадки готовы. Поехали!

Широко откройте рот и щелкайте язычком громко и энергично.

2. Упражнение «Остановить лошадаку»

В. Останавливаем лошадаку.

Сомкните губы и сильно подуйте через них.

В. Спасибо кузнецу за то, что мастерски справился со своей работой, хорошо подковал лошадаков, мы очень быстро доехали до дома звуковичков. (Звучит веселая музыка) Что это? У них праздник!

#### **Закрепление представлений о звуках.**

Воспитатель открывает рисованные двери, за которыми дети видят звуковичков в необычных нарядах.

В. Ребята, вы с ними пока поздоровайтесь, а я узнаю, что здесь происходит.

Дети здороваются со звуковичками, произносят звук и показывают соответствующую ему букву. Например, «Здравствуй, У!».

В. Ребята, я выяснила, у звуковичков сегодня бал-маскарад профессий. Они надели на себя рабочие костюмы тех людей, чья профессия им по душе и кем бы они хотели стать, когда вырастут. А шумно у них так потому, что они играют в захватывающую игру, во время которой надо показать себя внимательным и умным игроком. А вы хотите попробовать свои силы?

### **Игра «Хлопните в ладоши»**

Задание: хлопните в ладоши, когда услышите название профессий.

Морковь, кастрюля, лошадь, тракторист, молоко, озеро, дом, вода, лётчик, стол, бумага, телевизор, учитель, цветы, хлеб, аптекарь, конфета, петух, юбка, браслет, инженер, и т. д.

### **Игра «Угадай, кем буду»**

В. Я поняла, что вы знаете много разных профессий. А вот сможете ли вы угадать, кем хотят стать звуковички. Я подскажу. Название их профессий начинается с того звука, который они обозначают. Звук б будет играть на барабанах, значит, он будет барабанщик.

Звук О будет шить обувь - ... (обувщик).

Звук С – стеклить окна - ... (стекольщик).

Звук М – делать мебель - ... (мебельщик).

Звук Э – работать на экскаваторе - ... (экскаваторщик).

Звук Д – дрессировать зверей - ... (дрессировщик).

Звук Р - регулировать уличное движение - ... (регулирующий).

В. Звук Ы, а что ты так интересно нарядился, весь фантиками обвешался с головы до ног и стоишь важно в сторонке. Ни с кем не разговариваешь.

Воспитатель берет карточку с буквой Ы и говорит за него обиженным голосом: «Ну и пусть, что с моего звука не начинается ни одно название профессий. Вот подрасту, устрою себе сладкую жизнь, пойду работать на конфетную фабрику».

В. Раньше, в детстве, я тоже была большой сладкоежкой. Помашите мне рукой те, кто любит сладости, а теперь - двумя руками, кто любит конфеты.

### **Игра «Знатоки конфет»**

В. Я буду бросать мяч, вам надо назвать вид конфеты.

Шоколад - шоколадная

Карамель – карамельная

Фрукт – фруктовая

Молоко – молочная

Вафля – вафельная

Крем – кремовая

Орех – ореховая

Желе – желейная

В. Существуют еще батончики, помадки, ириски и другие виды конфет.

- Как вы думаете, кто делает конфеты?

- Где их делают?

В. Предлагаю вам ребята, вместе со звуковичком Ы отправиться на экскурсию на кондитерскую фабрику и посмотреть, как делают конфеты.

### **Просмотр видеofilmа «Кондитерская фабрика»**

В. Теперь вы знаете, что конфеты делают кондитеры, на кондитерской фабрике. Звуковичок Ы думает, что они целый день едят конфеты. Так ли это?

Д. Нет, они делают конфеты.

В. Чтобы делать конфеты кондитерам помогают машины. Люди придумали их, чтобы облегчить свой труд. Какие машины вы видели во время экскурсии? Я помогу вам. Каждая машина умеет делать что-то особенное.

Д. Тянульная, она тянет большую карамельку.

Карамелеобкатывающая, она обкатывает карамельку вокруг начинки

Карамелештампующая, она нарезает карамельки.

Жгутовытягивающая, делает из карамели ровный жгутик.

В. (говорит от лица звуковичка Ы) Я теперь понял, что, когда кондитер работает, ему некогда есть конфеты, ему надо следить за машинами и контролировать процесс изготовления конфет. Да и пусть, вот принесу с фабрики полную сумку конфет, сяду и буду есть. Вот она сладкая жизнь.

В. А вы, дети, как думаете, разрешат звуковичку носить с работы конфеты?

Д. (предполагаемые ответы)

В.С кондитерской фабрики конфеты выносить не разрешают, и с любой другой, все, что люди делают на работе домой уносить нельзя, за это могут наказать.

В. (говорит от лица звуковичка Ы) Зато костюмчик у меня самый красивый, у конфет столько разных фантиков: ярких, разноцветных, а пахнут они как вкусно!

В. Так вот как ты, звуковичок представляешь себя на работе, в костюме из фантиков. Ребята, вспомните, как выглядит рабочая одежда кондитера.

Д.

В. Посмотрите еще раз на работников кондитерской фабрики (показ картинок). На фабрике очень строго следят за рабочей одеждой сотрудников. У меня есть документ, инструкция, в которой написано, что все работники должны выполнять следующие правила:

- приходить на работу в чистой одежде и обуви;

- перед началом работы принять душ, надеть чистую санитарную одежду, подобрать волосы под колпак или косынку. Санитарная одежда должна быть на завязках. Категорически запрещается применение пуговиц, крючков и т.д. Запрещается застегивать санитарную одежду булавками, иголками, хранить в карманах халатов булавки, деньги и др. вещи, а также носить на рабочем месте бусы, серьги, клипсы, броши, кольца и др. украшения. В карманах санитарной одежды может храниться только аккуратно подрубленный носовой платок;

- соблюдать чистоту рук, лица, коротко стричь ногти.

В. Ребята, как вы думаете, почему такая строгая инструкция?

Д. (предполагаемые ответы)

В. (говорит от лица звуковичка Ы) Я теперь понял, что сокровище сладкоежек, это не только конфеты, но и люди, которые их делают.

Они должны быть ответственными, внимательными и хорошими работниками. Я думаю, что все люди на своей работе, должны обладать такими качествами.

### Составление рассказа.

В. (показывает очки с цветными стеклами) Ребята, посмотрите какие очки есть у наших друзей. Скажу вам по секрету, это не обычные очки, а волшебные. Если посмотреть через их стекла, то можно увидеть, кем ты станешь, когда вырастешь большим. Кто-то может увидит себя врачом, а кто-то испытателем, летчиком, архитектором или учителем. Хотите посмотреть, а потом рассказать нам по плану:

- Когда вырасту, я стану ...

- Что будут делать...

- Чем интересна эта профессия...

Дети одевают «волшебные очки» и рассказывают, кем видят себя в будущем.

(Слышен звук колокольчика)

В. Ой, это всех звуковичков приглашают на чаепитие с конфетами. Беги скорее Звуковичок Ы скорей к своим друзьям, расскажи им обо всем, что ты сегодня узнал. Да и нам пора к себе в детский сад. (возвращаются на лошадках).

### Итог. Подарок.

В. Ребята, мы помогли звуковичку Ы узнать много интересного о профессии кондитер, и он вместе со своими друзьями попросил передать для вас подарок.

Открывают коробочку, в ней много разных фантиков(по желанию воспитателя можно положить конфеты). Дети рассматривают фантики, обмениваются впечатлениями. Подводим итог занятия.

### Литература и интернет-ресурсы:

1. [http://www.radostmoya.ru/project/po\\_sekretu\\_vsemu\\_svetu/video/?watch=obuv\\_raskroika](http://www.radostmoya.ru/project/po_sekretu_vsemu_svetu/video/?watch=obuv_raskroika) – фильм 9, 10 (карамельки)

2. Фадеева Ю.А., Пичугина Г.А В мире слов, букв и звуков» - М.: ТЦ Сфера, 2016г.

*Рацко Ирина Александровна,  
воспитатель МКДОУ д/с № 4 «Росинка»  
г. Курск Верхнекамского района Кировской  
области*

## **Творческий проект «Мир рекламы»**

**Вид проекта:** познавательный, творческий.

**Срок проведения:** один месяц

**Участники проекта:** дети подготовительной группы, родители, воспитатель.

**Пояснительная записка.**

Педагогический проект «Мир рекламы» был разработан и осуществлен в рамках муниципальной инновационной площадки «Дошкольник в мире экономики» с детьми подготовительной группы.

**Актуальность.**

Актуальность работы по ознакомлению детей с профессиями и трудом взрослых обоснована ФГОС к структуре ООП ДО, которые определяют содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.

Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с профессиями взрослых – одна из важных задач социализации ребёнка. Представление о профессиях позволяет детям глубже проникнуть в мир взрослых, понять и принять его. Оно формирует интерес к труду, зарождает мечту о собственном будущем, позволяет гордиться результатами труда своих близких родственников и людей вообще. Испытывая влияние результатов труда взрослых на себе, дети практически усваивают его значимость.

Однако за последнее время появились профессии, содержание которых дошкольникам сложно понять. В результате педагоги отмечают у них недостаточность знаний, низкий словарный запас по данной теме.

Тема разработанного мною проекта «Мир рекламы» выбрана с учетом ФГОС, возрастных особенностей среднего дошкольного возраста и объема информации, которая может быть ими усвоена.

Нынешним дошкольникам предстоит жить в XXI веке - веке сложных социальных и экономических отношений. Это потребует от них умения правильно ориентироваться в различных жизненных ситуациях, самостоятельно, творчески действовать, а значит строить свою жизнь более организованно, разумно, интересно.

Считается, что маленькие дети лучше усваивают информацию, которая запоминается на всю жизнь. Этим пользуются рекламисты, которые создают **рекламу**, направленную на детей – яркие веселые картинки, смешные герои, мультфильмы – это нравится каждому ребёнку.

Кроме того, проводя целевые прогулки по улицам города я заметила, что дети с интересом рассматривают яркие вывески, аншлаги, заголовки на фасаде магазинов и других зданий, транспорте и так далее. Приходилось объяснять, что это реклама, ее создает человек необычной профессии-рекламист.

Таким образом, возникла идея создания данного проекта.

**Цель:** дать представление о новой уникальной профессии рекламиста.

**Задачи:**

1. Раскрыть смысл понятия «реклама», познакомить историей ее происхождения и назначения на основе моделирования сюжетно-дидактической игры.

2. Совместно с детьми смоделировать сюжетно-дидактическую игру «Чудесный город».

3. Уточнить знания о профессиях, связанных с работой в «Рекламном агентстве».

4. Способствовать развитию творческих способностей детей.

5. Формировать познавательный интерес к новым профессиям.

Расширять словарный запас детей понятиями: рекламодаделец, реклама, рекламный агент, художник-оформитель.

6. Развивать фантазию, воображение, логическое мышление, связную речь.

7. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

8. Привлечь родителей к реализации проекта.

**Предполагаемый результат:**

В результате целенаправленной и системной работы дошкольников появится интерес к данной теме, сформируется целостное представление о труде рекламиста, а также, данная работа будет способствовать развитию творческих способностей детей подготовительной к школе группы.

**Условия реализации:**

- организация развивающей предметно – пространственной среды в ДОО;
- осуществление коммуникативно-диалоговой основы взаимоотношений дошкольников с взрослыми и сверстниками как аспект личностного развития ребенка при регулярной включенности игры в образовательный процесс ДОУ и семьи;
- создание единого ценностно-смыслового сотрудничества педагогов и родителей на основе понимания сущности проблемы, форм и методов обеспечения социальной успешности детей.

**Работа с родителями:**

1. Организация поисковой работы по теме проекта.
2. Оказание помощи в пополнении развивающей предметно-пространственной среды в группе по теме «реклама»,
- 3 Вовлечение родителей в совместный творческий процесс по теме проекта.

**Реализация проекта.**

**1 этап. Подготовительный.**

1. Поисковая работа по подбору иллюстративного материала и фотографий по теме «Реклама», «Рекламист».
2. Оформление и оснащение уголка «Реклама».
3. Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Строим чудесный город».
4. Просмотр видеороликов по теме.
5. Привлечение родителей к подборке материала и оборудования для осуществления проекта.

**2 этап Основной. Работа над проектом.**

Тема мероприятия	Цель	Содержание
<b>1 этап. Знакомство с понятиями «реклама», «рекламист»</b>		
<b>Экономические минутки.</b> Решение проблемных ситуаций «Как можно узнать о товаре?»	Цель: познакомить детей с понятием «реклама», раскрыть ее важность.	1.Просмотр видеороликов на компьютере. 2.Познавательные беседы. 3. Обсуждение вопросов.
<b>Сообщение из истории рекламы.</b>	Цель: рассказать об истории возникновения рекламы. Сравнить с современной рекламой .	1 Чтение материала из детской энциклопедии: -рассматривание исторических иллюстраций- табличек, изображенных на папирусах, рекламные изображения на камнях, меди и кости, вырезанные на деревянных столбиках и др. 1. Рассматривание иллюстраций глиняных табличек из истории Древнего мира о продаже рабов. 2. Чтение плакатов купцов о продаже товаров. 3. Рассматривание статьи из газеты «Куранты» Санкт-Петербург от 1703 г
<b>ННОД «Кто такой рекламист?»</b>	Цель: дать понятие о новой профессии «рекламист»	1. Рассказ воспитателя с использованием видеороликов, иллюстраций из журналов. 2. Организация игровой ситуации «Учимся быть рекламистами: ( работа по подгруппам по изготовлению оригинальной эмблемы детского сада и своей группы).
<b>2 часть. Закрепление понятий «реклама», «рекламист»</b>		

<b>Дидактическая игра «Угадай, какая это профессия?»</b>	Цель: способствовать закреплению знаний о профессии «рекламист»	Настоль-печатная игра «лото» (изготовлена с привлечением родителей)
<b>Целевая прогулка по улице города, к магазинам, к торговым точкам.</b>	Цель: закрепление понятия «реклама», «рекламист»	Экскурсия по улицам города. ( см. приложение)
<b>Чтение художественного рассказа с обсуждением:</b> Татьяны Поповой «Как Миша цену назначал?» из книги «Экономика для малышей»	Цель: дать детям понятие о том, что один и тот же товар может быть дешевле и дороже. От чего это зависит?	Беседа по содержанию рассказа. 1 Зачем Миша в лес отправился? Почему? 2 Почему малина в Мишином магазине стала дороже? 3 Почему посетители магазина вели себя странно? 4. От чего зависит цена товара в магазине?
<b>Совместная работа воспитателя с детьми по изготовлению словаря «Мудрый словарик»</b>	Цель: закрепление экономических понятий.	Коллективное изготовление книжки-малышки с объяснением новых экономических терминов, рисунки детей, иллюстрации из журналов и др. ( см. приложение)
<b>Решение экономических задач « Задачник умного Филина»</b>	Цель: познакомить детей с понятием цена товара. Она может меняться в зависимости от спроса покупателей	Использование Интернет-ресурса
<b>Сюжетно-дидактическая игра «Строим чудесный город»</b>  ( см. приложение)	Цель: закрепление понятий «реклама», «рекламист»	Выполнение творческих заданий, изготовление модели города. <b>Решение проблемной ситуации:</b> - Определить, в каком здании находится нужный магазин? - Как узнать, где купить фрукты, одежду, а в каком здании продают лекарство и т.д.

### 3 часть. Практическая работа детей.

<b>Сюжетно-дидактическая игра «Мы-рекламисты»</b>	Цель: продолжать способствовать закреплению понятий «реклама», «рекламист»	<b>Творческие работы детей по подгруппам.</b> 1 группа детей: «Изготовление наружной рекламы» (реклама магазинов, растяжки и др) 2 группа детей: «Реклама на транспорте» «Продукты», «Игрушки», «Фрукты, овощи», «Игрушки» и др. ( см. приложение)
---	--	--

### 3 этап. Итоговый(обобщающий, презентационный)

#### Творческая деятельность детей совместно с родителями.

<b>Создание рекламного агентства.</b> Итоговое мероприятие совместно с родителями, детьми и воспитателем.	Цель: учить детей составлять описательный рассказ по своей творческой работе.	1.Изготовление совместно с родителями рекламы любого товара. (рисование, аппликация) 2.Презентация ребенком своей рекламы в группе перед детьми. ( см. приложение)
--	---	--

<p><b>Выставка творческих работ детей «Аукцион идей»</b></p>	<p>Закрепление понятия «Реклама» Развитие творчества детей.</p>	<p>Оформление выставки творческих работ детей.</p>
--	---	--

**Итоги работы над проектом:**

На протяжении всей работы по реализации проекта «Мир рекламы» осуществляла проблему ранней профориентации детей подготовительной группы, решали задачи по социализации, индивидуализации.

**Удалось достичь следующих результатов:**

**с детьми:**

- активизировалась познавательная деятельность, повысился интерес к профессии «рекламиста»;
- познакомились с историей создания рекламы;
- научились самостоятельно придумывать и создавать рекламу, использовать полученные знания в игровой деятельности, позиционировать себя в роли рекламиста;
- закрепились навыки составления описательных рассказов, творческих и познавательных способности детей, мыслительной деятельности.

**с родителями:**

- повысилась компетентность родителей по ранней профориентации дошкольников;
- расширились представления о деятельности дошкольного учреждения, повысился интерес к сотрудничеству;
- пополнилась развивающая предметно-пространственная среда группы.

**педагогу:**

- повысилась компетентность в работе по осуществлению ранней профориентации дошкольников;
- обогатился методический кейс по данному направлению.

***Приложение***

***1. Ознакомление с историей рекламы.***

Реклама совсем не молодое явление. Вначале реклама была устной. Торговцы, бродячие ремесленники наперебой расхваливали товар, наполняя своими криками улицы городов.

Первой рекламой в письменном виде считают хранящийся в Лондоне египетский папирус, где сообщается о продаже раба.

Сообщения коммерческого характера рисовали на скалах вдоль торговых путей. Греки гравировали рекламные сообщения на камнях, меди и кости, вырезали на деревянных столбиках.

В развалинах древнеегипетского города Мемфис найден каменный столбик с высеченной на нем надписью: «Тут живу я, Минос с острова Кипр, по милости богов наделенный способностью толковать сны за весьма умеренную плату». Прекрасный образец объявления: и краткость, и емкость все в нем.

В 16 веке с началом книгопечатанья на Руси появилась печатная реклама. А в 19 первая неоновая реклама была продана парикмахерской на бульваре Монмартр. В начале 1920-х годов мир достиг рекламный бум и продолжается до сих пор.





*Родина Людмила Владимировна,  
воспитатель МКДОУ д/с «Ромашка»  
пгт Лесной Верхнекамского района  
Кировской области*

## Сценарий проведения детского квеста профессий «Путешествие в мир профессий»

### Цели:

Формирование у детей дошкольного возраста позитивных установок и уважительного отношения к разным видам профессий;

### Задачи:

- расширять представления детей о профессиях;
- формировать у детей представления о социальной роли труда взрослых и значимости профессий в жизни общества (ученый, полицейский, астроном);
- создавать оптимальные условия, позволяющие дошкольникам реализовать свои творческие способности;
- обучать детей способам взаимодействия со сверстниками в командных играх;
- обогащать и активизировать словарь детей по теме «Профессии»;
- развивать познавательный интерес, творческие способности детей;
- воспитывать у детей уважительное отношение к человеку труда;

### Предварительная работа:

Дидактические игры «Кому, что нужно для работы», «Потерянный инструмент», «Для чего и из чего», беседы о профессиях, разучивание песен: «Всегда найдется дело», «Астроном», «Полицейский», разучивание танца «Астроном»;

**Участники образовательного процесса:** представители профессий, воспитатель, музыкальный руководитель, воспитанники подготовительной группы.

**Время проведения** – 25-30 мин

**Форма организации:** групповая работа, индивидуальная работа.

**Материалы и оборудование:** компьютер, емкость, наполненная водой (ванна, тазик) фонарик, зеркало, лист белой бумаги, мольберт, набор предметов, использующихся в определенных профессиях, атрибуты для танца.

**Используемые помещения** – музыкальный зал, групповое помещение, кабинет БДД.

### Структура квеста:

**1 этап (вступительный):** сюрпризный момент, электронное видео-послание.

**2 этап (практический):** выполнение заданий, следуя по карте.

**3 этап (заключительный):** подведение итога, отправка электронного письма.

**Название профессиональных станций** - «Планета профессий», «Полицейский», «Звездная станция», «Лаборатория».

### **Содержание и ход квеста:**

**Ведущий:** - Здравствуйте дорогие ребята!

Сегодня я пришел на работу, и обнаружил, что рано утром пришло электронное письмо, адресованное вам. Вы хотите открыть письмо? (ответы детей).

Посмотрите, пожалуйста, на экран и послушайте (дети смотрят и слушают видео-послание профессор Растеряшкина).

**Электронное видео-послание:** «Здравствуйте, ребята! Меня зовут профессор Растеряшкин. Случилась беда, вчера куда-то пропал пароль от моего компьютера в лаборатории. Я обыскал все, но нашел лишь карту, которой раньше у меня не было в лаборатории. Я занимаюсь исследованием космоса, но, к сожалению, такую сложную карту вижу впервые. На обратной стороне карты была записка, в которой сказано, что восстановить пароль, можно пройдя по маршруту, помочь мне смогут ребята подготовительной группы. Я решил обратиться к вам за помощью. Ребята, вы можете мне помочь выяснить, что это за карта? Я, к сожалению, не могу присоединиться к вам потому, что сейчас нахожусь на космической станции.

**Ведущий:** Что скажете ребята? – ответы детей. Профессор Растеряшкин отправил карту вместе с электронным письмом. Сейчас мы её откроем. (Дети рассматривают карту, делают предположения).

**Ведущий:** Чтобы начать наше путешествие по карте, нам необходимо взять карту с собой, но как это сделать? – ответы детей. (Распечатываем карту на принтере)

**Ведущий:** Ну что друзья, готовы? Я Вам желаю удачи!» Отправляемся в путешествие! Дружба-поможет преодолеть нам все преграды и трудности. Один за всех – и все за одного. (Дети скрепляют руки в знак дружбы, рассматривают маршрутный лист и следуют по нему).

### **Станция №1 «Планета профессий»**

(В комнате фотографии людей множества профессий, на столе конверт с заданием)

**Ведущий:** Ребята! Мы прибыли на первую станцию. Какая интересная комната. Что могут означать эти картинки? – ответы детей. Предлагается спеть с детьми песню «Всегда найдется дело для умелых рук»

(Дети обнаруживают конверт, предлагают открыть, ведущий зачитывает задание)

**Ведущий:** - Продолжить наше путешествие мы сможем в том случае, если будем выполнять задания. На каждой станции вы будете получать цифру.

И так первое задание.

#### **Задание 1**

Назовите профессии, которые вы видите? Посмотрите внимательно на картинки и скажите очень коротко, кто изображён на картинках? (ответы детей) *Расскажите какие профессии у Ваших родителей.*

*Игра «Чудесный мешочек» ( Дети должны по очереди взять вещь, принадлежащую к определенной профессии, и назвать ее.)*

**Ведущий:** Молодцы ребята, вы правильно отвечали, но где же спрятана цифра? (Дети ищут цифру и находят ее под картинками)

– Ну что же, продолжим наше путешествие.

#### **Станция 2 «Полицейский»**

**Полицейский:** Беседа с детьми о работе полицейского. О том, что он защищает спокойствие граждан, борется с преступностью, помогает деткам, которые теряются.

(Раздается стук в дверь, в комнату входит взволнованный Фунтик)

**Фунтик:** Спасите. Спасите меня.

**Ведущий:** Что случилось?

**Фунтик:** Только что меня пытались похитить, но я убежал.

**Ведущий:** Кто тебя пытался похитить?

**Фунтик:** Я не знаю.

**Полицейский:** Успокойся фунтик. Скажи нам пожалуйста, ты видел того, кто тебя пытался похитить?

**Фунтик:** Конечно, видел.

**Полицейский:** Ты можешь его описать?

**Фунтик:** Постараюсь. Я очень сильно волновался.

#### **Игра «Составь фоторобот».**

Полицейский предлагает подойти к мольберту с закрепленным на нем листом ватмана, показывает детям поднос с разными деталями и частями лица для составления фоторобота. Фунтик называет

характерные черты внешности преступника, в это время полицейский с детьми подбирает нужные детали.

**Полицейский:** Ребята, у нас готов фоторобот и мне пора поймать преступника, пока он еще кого-нибудь не похитил. А для вас у меня есть вот такая карточка. (Отдает детям вторую цифру).

**Ведущий:** Ну что же, у нас с вами есть уже две цифры, пора продолжить дальше наше путешествие.

### Станция 2 «Звездная станция»

(Ведущий входит в комнату с детьми, за столом сидит астроном и рассматривает звезды в телескоп)

**Астроном:** Здравствуйте ребята. Очень рад вас приветствовать у себя в гостях. Меня зовут Всезнамус. Я изучаю небесные тела, меня интересует, есть ли жизнь на Марсе, а может на Луне живут лунатики?

**Ведущий:** А наши ребята знают танец астронома и звездочек. Хочешь посмотреть?

*Танец «Астроном» (музыка по выбору музыкального руководителя) В центр зала выносятся столик. На него помещают глобус и подзорную трубу. У девочек в руках по две звездочки.*

*Примерные движения танца:*

1. *Вступление. Девочки, танцуя, встают по обе стороны от столика, мальчик-астроном подходит к столику.*
2. *Мальчик крутит глобус в такт музыке, заглядывая то справа, то слева, затем берет подзорную трубу и выходит в центр зала. Девочки в это время покачивают звездами.*
3. *Мальчик смотрит в подзорную трубу, покачиваясь из стороны в сторону. Поворачивается вокруг себя, девочки тоже выполняют поворот.*
4. *На каждый такт мальчик поочередно подходит к правому, среднему, левому «созвездию» и выполняет пружинку. Девочки покачивают звездами.*
5. *Мальчик поскоками возвращается в центр зала. Девочки образуют круг, двигаясь легким бегом вокруг мальчика.*
6. *Мальчик крутит в руках подзорную трубу, девочки бегают вокруг него.*

**Астроном:** Какой интересный танец. И на небе бывают такие зажигательные явления. А зачем вы ко мне пришли? (ответы детей), наверное, я могу вам помочь. Что-то подобное я видел и не знаю, куда это можно применить. *(начинает что-то искать у себя на столе, в бумагах, в кармане. Снимает колпак и достает оттуда карточку с цифрой)*

*Дети благодарят астронома и отправляются на следующую станцию.*

### Станция 3. «Лаборатория»

*(Ведущий входит в комнату с детьми, за столом сидит ученый и проводит опыты)*

**Ученый:** Здравствуйте ребята. Очень рад вас приветствовать у себя в гостях. Меня зовут профессор Стеклашкин.

**Ведущий:** А чем вы занимаетесь?

**Ученый:** Я ученый и занимаюсь исследованием свойства стекла. Вот послушайте, что я выяснил: Стекло твердое, бывает прозрачное или цветное, если в него добавить краску, водонепроницаемое, холодное, звучащее, стекло очень хрупкое, оно легко бьется.

Вот сейчас я хочу провести один интересный опыт, но мой помощник заболел.

**Ведущий:** Так может быть мы с ребятами тебе поможем.

**Ученый:** Я буду Вам очень благодарен. Для проведения эксперимента вам необходимо одеть защитные фартуки.

#### Эксперимент

В емкость наливаем воду и кладем на дно зеркало. Направляем на зеркало свет фонарика.

Отраженный свет нужно поймать на бумагу, на которой должна появиться радуга.

**Ученый:** Луч света состоит из нескольких цветов: когда он проходит сквозь воду, то раскладывается на составные части – в виде радуги.

**Ведущий:** Спасибо за интересный эксперимент. Теперь мы знаем, что радугу можно увидеть не только во время дождя, но и проведя вот такой эксперимент.

**Ученый:** Ребята, я совсем забыл спросить: Как вы здесь оказались? Может вы что-то потеряли?

**Дети:** Да мы ищем зашифрованные цифры.

**Ученый:** Может быть, я смогу Вам помочь. Сегодня как раз нашел конверт с пометкой для гостей. (Отдает конверт детям)

*(Дети открывают конверт и достают письмо)*

**Ведущий:** В письме сказано, что это последняя цифра пароля от компьютера в лаборатории профессора Растеряшкина. Но увидеть мы её сможем, только проявив смекалку.

(Дети рассматривают цифру, напечатанную мелким шрифтом)

**Ведущий:** Что же будем делать ребята? Как нам узнать, что за цифра там напечатана? (Дети предлагают варианты)

**Ученый:** Мне кажется, я могу Вам помочь. У меня есть инструмент, с помощью которого можно увеличить и увидеть то, что спрятали от наших глаз. (Ученый достает лупу) (Дети, используя лупу, рассматривают картинку и видят последнюю цифру)

**Ведущий:** Ребята, что нужно сказать профессору?

**Дети:** Спасибо!

**Ведущий:** Мы узнали последнюю цифру пароля, теперь у нас есть все четыре цифры. Но как же нам передать их профессору Потеряшкину?

(Дети предлагают варианты)

**Ведущий:** Нам срочно нужно попасть к компьютеру, чтобы отправить сообщение профессору. Давайте посмотрим на карту и вернёмся самым коротким путём обратно к компьютеру. (Ведущий, с детьми следуя карте, возвращается к компьютеру и отправляет письмо.)

**Ведущий:** Ну, вот ребята, мы с вами выполнили все задания, и нашли утерянный пароль от компьютера профессора. Вам понравилось наше маленькое путешествие? Какие задания для вас были самые интересные?

Ответы детей.

*Романова Людмила Юрьевна,  
воспитатель МКДОУ д/с № 2 «Журавушка»  
г. Кирс Верхнекамского района Кировской  
области*

### **Познавательно-игровой краткосрочный проект: «Труд врача»**

Игры способствуют развитию умения концентрировать внимание, развитию памяти, речи, фантазии, восприятия, один из способов проявления и выражения себя, своих чувств, мыслей, отношения к окружающему миру.<sup>1</sup>

Ребенок берет сюжеты игры из жизни, копируя поведение взрослых, но видоизменяя. Этот опыт, приобретенный в игре во взрослую жизнь, не только доставляет огромное удовольствие, но и развивает образное мышление. В такой игре ребенок лишь соприкасается с реальностью, тем самым подготавливая себя к своей будущей роли в семье и в обществе. Через игру мы начинаем формировать представления дошкольников о мире труда и о профессиях<sup>2</sup>.

#### **Задачи:**

**Образовательные:** Формировать положительное отношение к работникам медицинских учреждений, расширять представления детей об их труде;

Соотнести представления о медицинских инструментах и применении их в игре.

Согласовывать свою деятельность с деятельностью других детей.

#### **Развивающие:**

Развивать диалогическую речь во время игр. Ввести в речевой обиход выражения сожаления, пожеланий о быстром выздоровлении.

#### **Воспитательные:**

---

<sup>1</sup>Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду. / В. И. Логинова, Т. И. Бабаева, Н. А. Ноткина/ Под ред. Т. И. Бабаевой, З. А. Михайловой, Л. М. Гурович. - СПб.: Из-во "Акцидент", 1995.-288с.

<sup>2</sup> Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим/ Н. В. Алешина. -М.: "Педагогическое Общество России", 2000.- 128с.

Воспитывать чувство доброжелательности, участия, вырабатывать умение и желание оказать помощь ближнему. Учить детей готовить обстановку для игр, самостоятельно и с помощью взрослого изготавливать необходимые атрибуты.

Воспитывать в детях чувство осторожности, объясняя ребёнку, что лекарства без разрешения взрослого и рекомендации врача нельзя брать (пить).

#### **Системная паутинка проекта.**

- лепка
- экскурсия
- чтение художественной литературы
- рассматривание тематических иллюстраций
- беседа
- наблюдение на прогулке
- дидактические игры
- рассказы детей из личного опыта
- игровые ситуации
- сюжетно-ролевые игры<sup>3</sup>

#### **Ожидаемые результаты:**

Для детей:

1. получение знаний детей о профессиях медицинских работников;
2. формирование коммуникативных навыков.

Для педагога:

1. формирование у детей умения играть по собственному замыслу;
2. становление в игре ролевого взаимодействия и усвоение ролевых взаимоотношений.

#### **Краткое содержание проекта:**

На подготовительном этапе дети читают стихотворения, знакомятся с профессией врача. Основной этап предполагает проведение занятий, чтение произведений, совместную деятельность детей и родителей, организацию сюжетно-ролевых игр. На заключительном этапе дети создают продукт проекта.

#### **Этапы.**

##### **I. Подготовительный**

- Определение цели;
- Чтение стихотворений;
- Рассматривание иллюстраций;
- Беседа
- Домашнее задание родителям: провести беседы с ребенком о профессии врача, рассмотреть картинки с изображением врачей.

##### **II. Деятельностный.**

- Проведение занятий.
- Проведение опытов.
- Проведение совместной деятельности ребенка и родителей: выполнение домашнего задания по теме «Такие разные Врачи»<sup>4</sup>;
- Занятие по развитию речи «Труд врача» (приложение 1)
- Лепка «Витамины для зверят» (приложение 2)
- Аппликация «Больница для зверят» (приложение 3)
- Разукрашивание раскрасок.
- Сюжетно-ролевые игры.
- Чтение произведений по теме «Трудовая деятельность врача»

##### **III. Завершающий.**

Проводится обобщение результатов работы, анализ деятельности, презентация проекта для родителей.

#### **Описание продуктов проекта.**

<sup>3</sup> Потапова Т. В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет / Т. В.Потапова. -М.: ТЦ Сфера, 2008.- 64с.

<sup>4</sup> Кондрашов В. П. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно-методическое пособие / В. П. Кондрашов. -Балашов: Изд-во "Николаев", 2004.

Для детей:

Оформление папки «Труд Врача» по результатам проекта.

Для педагога:

Оформление информационной папки –передвижки для родителей.

### **Список используемой литературы.**

1. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим/ Н. В. Алешина. -М.: "Педагогическое Общество России", 2000. - 128с.
2. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду. / В. И. Логинова, Т. И. Бабаева, Н. А. Ноткина/ Под ред. Т. И. Бабаевой, З. А. Михайловой, Л. М. Гурович. - СПб.: Из-во "Акцидент", 1995.-288с.
3. Кондрашов В. П. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно-методическое пособие / В. П. Кондрашов. -Балашов: Изд-во "Николаев", 2004.
4. Потапова Т. В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет / Т. В.Потапова. -М.: ТЦ Сфера, 2008.- 64с.

## **Приложение 1**

### **Занятие по развитию речи «Труд врача».**

**Тема:** Знакомство с профессией врача

#### **Цели:**

- познакомить с профессиями врача и медицинской сестры;
- воспитывать уважительное отношение к труду взрослых;
- развивать наблюдательность;
- учить отвечать на вопросы.

**Оборудование:** игрушки — Белочка, Зайчик и Доктор; градусник, фонендоскоп, ложечка в стаканчике для осмотра горла, шприц, витамины.

\* \* \*

**Воспитатель.** Ребята, помните, мы рассказывали сказку про Белочку-Умелочку и Зайчика-Лентяйчика? О чем мы с ними разговаривали и что узнали?

*Дети отвечают.*

Вот однажды, когда только что выпал снег, Зайчик-Лентяйчик так обрадовался, что раздетым выскочил из домика. А что надо было сначала сделать?

*Дети.* Одеться.

**Воспитатель.** Во что одеваются зимой? Дети отвечают.

Об этом ему и Белочка-Умелочка говорила, но Зайчик-Лентяйчик, мало того, что был раздет, так еще стал кувыркаться в снегу и даже его есть. Можно ли это делать? Почему?

*Дети.* Нельзя. Заболит горло, попадут микробы в организм и человек заболеет.

**Воспитатель.** Так получилось и с Зайчиком-Лентяйчиком. Белочка-Умелочка ему сколько раз говорила: «Будь аккуратным, чистым, не ленись, игрушки убирай». А как вы думаете, что он ей отвечал? «Не хочу, не буду!» Вот и сейчас не послушался. И что же случилось?

*Дети.* Он заболел.

**Воспитатель.** Белочка-Умелочка очень испугалась, взяла градусник (показывает), измерила температуру. Температура оказалась высокой, у Зайчика-Лентяйчика был жар. Белочка-Умелочка заплакала. Но тут на помощь пришел Доктор. Он видел, как Зайчик-Лентяйчик резвился на снегу, и зашел его проведать. Кого лечит доктор?

*Дети отвечают.*

А что значит: лечить?

*Дети.* Давать лекарства, смотреть горло, делать уколы.

**Воспитатель.** Да, этим занимаются врач и медицинская сестра. Но Зайчик-Лентяйчик, как увидел Доктора в белом халате и белой шапочке, испугался еще больше.

**Доктор.** Я лечу зверей и называй меня — ветеринар. Людей лечит мой знакомый врач и ее помощница — медицинская сестра. У врача есть специальная трубочка (показывает), чтобы послушать дыхание, как бьется сердце.

*Доктор слушает Зайчика-Лентяйчика.*

А теперь посмотрим горлышко. Это не страшно. Надо пошире открыть рот и сказать: а-а-а. (Смотрит.) Да, горлышко красное. Все ясно — простуда.

**Воспитатель.** Ребята, как Доктор определил, что Зайчик-Лентяйчик заболел?

*Дети отвечают.*

**Доктор.** Я выпишу рецепт: то, что надо давать больному.

**Белочка-Умелочка.** А кто у нас больной?

**Доктор.** Это тот, кто заболел, у кого что-то болит. Значит, больной у нас кто?

**Дети.** Зайчик-Лентяйчик.

**Доктор.** Итак, горячий чай с малиной и медом, горячее молоко. Теплее одеваться, завязать горлышко мягким шарфом. Пить лекарство.

**Белочка-Умелочка.** А уколы будете делать?

**Доктор.** Уколы пока делать не будем. А вы знаете, чем делают уколы?

**Дети.** Шприцем.

**Доктор.** А бояться уколов не надо. Ведь каждому ребенку делают прививки от разных болезней, чтобы меньше болеть.

**Белочка-Умелочка.** Спасибо, Доктор, хорошо, что вы оказались рядом.

**Доктор.** Когда Зайчик-Лентяйчик выздоровеет, приходите в медицинский кабинет к нашему врачу. Мы вместе с ней расскажем, что там находится.

**Дети,** а как вы думаете, что есть в кабинете у нашей медсестры?

**Дети.** Зеленка, вата, лекарства, весы, ростомер.

**Доктор.** Врач и медсестра всегда готовы прийти на помощь больному.

**Белочка-Умелочка.** Поняли, ребята, кто такие врач и медсестра?

**Дети.** Да.

**Белочка-Умелочка.** И запомните, что зимой надо одеваться тепло, чтобы не простужаться.

**Доктор.** А чтобы вы не болели, я угощу вас витаминами.

И доктора не бойтесь, дети,

Он добрее всех на свете!

## Приложение 2

### Конспект занятия по лепке:

#### "Витамины для зверят".

#### Цели:

- формирование у детей интереса к лепке;
- знакомство со свойствами пластилина;
- закрепление знаний детей о витаминах, их пользе.

#### Задачи:

- продолжать формировать навыки работы с пластилином;
- продолжать формировать знания об основных цветах;
- способствовать развитию эстетического восприятия;
- развивать умение внимательно слушать воспитателя;
- развивать общую и мелкую моторику;
- закрепить умение детей отрывать маленькие кусочки от большого комка, катать шарики и сплющивать их;
- воспитывать аккуратность в работе;
- воспитывать сочувствие к чужой беде и желание помочь.

**Предварительная работа:** чтение К. Чуковского «Доктор Айболит»,

**Оборудование:** пластилин, доска, салфетки, бумажные заготовки баночек для витамина, мягкая игрушка зайчик.

#### Ход занятия:

Дети садятся на стульчики. Слышен стук в дверь. Воспитатель открывает дверь, а там зайчик.

Зайчик. Ребята, меня прислал к вам Доктор Айболит! У нас беда! У Айболита закончились витамины для зверей.

Дети. А для чего нужны витамины?

Воспитатель. Витамины помогают детям и взрослым быть крепкими и здоровыми. Одни витамины нужны для роста, другие – глазам - хорошо видеть, третьи - голове - хорошо думать, быть умной. А есть витамины, которые защищают нас от болезней. Если ребёнок получает этих витаминов мало, то он начинает часто болеть. А как вы думаете, в какое время года мы получаем витаминов больше всего?

Дети. Летом и осенью, потому что в это время много фруктов и овощей.

Зайчик. Молодцы ребята! Вы очень много знаете.

Воспитатель: Ребята, а вы знаете, что в другое время года, чтобы люди не испытывали недостатка в витаминах, витамины – таблетки продаются в аптеках. И такие витамины закончились у Доктора Айболита. Ну что ребята, поможем Айболиту?

Дети: Конечно, поможем!

Воспитатель: Давайте слепим витамины.. А зайчик передаст их Айболиту.. Какого цвета витамины мы будем лепить? Дети называют цвета.

Воспитатель показывает порядок действий.

Воспитатель: Отщипываем от большого кома пластилина маленький, круговыми движениями скатываем в шар и сплющиваем. Получилась витаминка. Так делаю остальные витамины. (проговаривание и выполнение)

Дети рассматривают приготовленный материал перед собой и начинают работать по подсказке воспитателя. Воспитатель помогает детям.

В середине занятия воспитатель проводит гимнастику для глаз:

*Глазки крепко закрываем*

*Дружно до пяти считаем*

*Открываем, поморгаем*

*И работать продолжаем.*

Воспитатель: Наши глазки немного отдохнули. Давайте закончим работу.

Дети заканчивают лепку. Воспитатель и зайчик проводят физкультминутку

Девочки и мальчики

Наши девочки и мальчики (дети держат руки на поясе)

Ловко прыгают как мячики (прыгают)

Головой слегка качают (качают головой)

И красиво приседают (приседают)

Ручками хлопают вот так, вот так (хлопки 4 раза)

Ножками топают вот так, вот так (топают 4 раза)

Кулачки сжимают вот так. вот так (Показывают один кулачок, портом другой)

Ладонки раскрывают вот так, вот так (Поочередно раскрывают ладонки)

На ладонки мы подуем (Дуют поочередно на обе ладонки)

Наши пальчики разбудим. (Шевелят пальчиками)

### *Приложение 3*

#### **Конспект по аппликации «Больница для зверят».**

**Цель:** продолжать знакомить с профессией врача, закрепить навыки наклеивания готовых деталей.

#### **Задачи:**

**Образовательные:** закреплять умение детей работать с клеем, умение наклеивать готовые детали; закреплять знание геометрических фигур (квадрат, треугольник) и основных цветов (красный, желтый, зеленый).

**Развивающие:** развивать творчество, фантазию; внимание, память, мышление, наблюдательность, мелкую моторику рук.

**Воспитательные:** воспитывать интерес к художественному творчеству, эстетический вкус; самостоятельность при выполнении работы; отзывчивость и доброту.

**Предварительная работа:** беседы о профессиях, чтение сказки К. Чуковского «Доктор Айболит», пальчиковые игры по теме «Профессии», использование вспомогательного персонажа «Доктор Айболит».

**Оборудование:** кукла «Доктор», лист бумаги формата А4 на каждого ребенка, готовые детали для аппликации: большой красный квадрат, зеленый треугольник, желтые маленькие квадраты, клей, кисти, салфетки, клеенки на каждого ребенка, образец готовой аппликации.

#### **Ход занятия**

Дети сидят за столами.

Стук в дверь.

Входит доктор Айболит и говорит: - Здравствуйте, ребята! (Дети здороваются).

Я к вам пришел за помощью!

-Воспитатель: Что у вас случилось, доктор Айболит?

-Доктор Айболит: У нас в лесу очень холодно, а нашим больным зверятам негде лечится, у них больницы нет. Помогите построить для них больницу.

-Воспитатель: Доктор Айболит, не переживай, мы с ребятами тебе поможем, построим больницу. Поможем ребята? Скажите ребята, что нужно, чтобы построить больницу? (Ответы детей).

-Воспитатель: Нужны стены, крыша и окна.

-Воспитатель: Ребята, перед вами листы бумаги, и тарелочки с фигурами. Какие фигуры лежат у вас в тарелочках? (квадраты, треугольники). Какого цвета фигуры? Какого размера красный квадрат? А какого размера желтые квадраты?

Из красного квадрата мы сделаем стены больницы. Давайте возьмем его и нанесем клей на квадрат и наклеим на бумагу.

-Воспитатель: А теперь мы сделаем крышу. Из какой фигуры мы сделаем крышу? (Ответы детей).

-Воспитатель: Берите зеленый треугольник и наносите клей, а потом наклейте сверху на красный квадрат.

-Воспитатель: Чего не хватает у нашей больницы, ребята? (Ответы детей). Из каких фигур мы сделаем окна? (ответы детей). Правильно. Возьмите желтые квадраты и наносите клей, а потом наклейте на нашу больницу.

-Воспитатель: Доктор Айболит, посмотрите, помогли наши дети вашим зверюшкам?

-Доктор Айболит. Помогли! Спасибо, ребята!

-Воспитатель: Ребята, давайте покажем доктору Айболиту, как мы закаляемся, чтобы не болеть.

#### **Физминутка**

-Мы решили закаляться, раз — два — раз — два! (*приседания, с вытягиванием рук перед собой*)  
-и водою обливаться, раз — два — раз — два! (*поднять руки вверх, имитация обливания*)

-А потом мы полотенцем, раз - два - раз - два!

-Не забудем растереться, раз — два — раз — два! (*имитация растирания полотенцем*)

-Доктор Айболит: Молодцы, ребята! Я вижу вы очень сильные и здоровые дети. Теперь я пойду к лесным зверятам и расскажу, как вы помогли им. А за вашу помощь я хотел бы вручить вам медали замечательных помощников! До свидания!

-Воспитатель: Ребята, скажите, кому сегодня мы помогли? (Ответы детей). Как помогли? (Ответы детей). Молодцы, ребята.

*Рудакова Галина Сергеевна,  
инструктор по физической культуре  
МКДОУ д/с № 4 «Росинка» г. Кирс  
Верхнекамского района Кировской области*

### **Сценарий детского развлечения «День радости»**

**Цель:** закрепить знания детей о правилах пожарной безопасности и правилах поведения при пожаре, обобщить знания о профессии пожарного.

#### **Задачи:**

##### **познавательное развитие:**

- формировать представления детей о профессии пожарного;
- закреплять представления детей о значении и необходимости данной профессии;
- развивать интерес к профессии пожарного;
- воспитывать уважение к труду пожарных;

##### **социально-коммуникативное развитие:**

- формировать умение переносить полученные знания о профессиях в игру;
- развивать память, воображение;
- развивать умение слушать и слышать партнёра, поддерживать игровое взаимодействие;
- воспитывать потребность в заботе о своей безопасности;

##### **речевое развитие:**

- расширять и активизировать словарь детей по теме «Профессия- пожарный»;

##### **физическое развитие:**

- развивать двигательную активность детей, потребность к здоровому образу жизни.

##### **Оборудование:**

пластиковые бутылки-брызгалки, избушка на курьих ножках, (из картонной коробки), 2-3 больших листа бумаги, на которых изображен костер, маленькие совочки для песка, макеты огнетушителей, (изготовленные из пластиковых бутылок, окрашенных в красный цвет), надувные резиновые игрушки, большие строительные модули(кубики); презентация; CD-диск с музыкальными композициями для физкультурных упражнений; спортивный инвентарь и спортивное оборудование.

**Виды деятельности:** игровая, коммуникативная, двигательная.

**Предварительная работа:**

- экскурсии в пожарную часть;
- беседа с детьми о причинах пожара; «Огонь-друг- огонь-враг»;
- рассматривание сюжетных картинок на тему: «Причины пожара»; «Профессии пожарного»;
- видеофильм о работе пожарных;
- чтение художественной литературы: С. Я. Маршак «Кошкин дом», «Пожар», К. Чуковский «Путаница», А. Н. Толстой «Пожарные собаки»; Г. Лебедева «Пожарная машина»; Б. Житков «Пожар»;
- разгадывание загадок про огонь, дым, пожар; «огненные» пословицы и поговорки;
- рисование детей на тему: «Я и огонь», аппликация «Пожар»;
- театрализованная игра «Спички не тронь, в спичках огонь!»;
- дидактическая игра «Огнеопасные предметы», «Что пригодится при пожаре?»;
- сюжетно-ролевая игра «Мы – пожарные!»;
- информационный стенд для родителей «Осторожно, огонь!»;
- консультация для родителей «Что должны знать дети старшего дошкольного возраста о правилах пожарной безопасности».

**Место проведения:** спортивный зал.

**Ход:**

Дети в спортивной форме под музыку входят в спортивный зал.

**Ведущий.** Дорогие ребята! Мы собрались сегодня с вами для того, чтобы весело провести время.

Давайте устроим чудесный праздник! Можно и название ему придумать, например, «День Радости».

Будем радоваться жизни, солнышку, небу, друзьям, которые рядом с нами.

Будем играть веселые игры, петь, шутить, танцевать, смеяться!

Вы согласны устроить День Радости?

Дети соглашаются. - Да! Согласны!

Ведущий: Тогда начинаем!

*(Влетает Баба Яга на метле.)*

**Баба Яга.** Радуетесь? Ну, радуйтесь! А я вот отрадовалась своё.

**Ведущий.** Что такое, Баба Яга?

**Баба Яга.** Эх, горит моя избушка. Я еле спаслась.

**Ведущий.** Ребята! Как бабе Яге помочь?

**Дети.** Надо позвонить потелефону по номеру «01»

**Ведущий.** Чей же это номер телефона?

**Дети.** Это пожарная охрана.

**Ведущий.** Давайте же скорее позвоним и сообщим о пожаре.

*(«звонят» в телефон.)*

*(появляется домовенок Кузя в форме пожарного)*

**Кузя.** Вы пожарных вызывали?

**Баба Яга.** Кузенька, помоги! У меня избушка горит!

**Кузя.** Я тебя предупреждал, что нужно соблюдать правила пожарной безопасности.

Ну, что же, не будем терять время.

Ребята, вы будете моими помощниками?

**Дети.** Да.

**Кузя.** Ребята, чем же тушат пожар?

**Дети.** Водой.

*(Дети делятся на две команды.)*

**Проводится игра «Дружно тушим»**

*Круг детей делится на два полукруга. (это две команды). Под веселую музыку в полукругах с двух концов в одном направлении пускаются по одной пластиковой бутылке- брызгалке, наполненной водой. В центре круга- «огонь» (для каждой команды 2-3 красных воздушных шара). Каждый член*

команды должен пустить струю воды на «огонь» и передать брызгалку следующему. Побеждает та команда, у которой каждой обе брызгалки быстрее «встретятся» в центре команды и шарики будут полностью залиты водой.

**Кузя.** Ребята, чем еще тушат пожар.

**Дети.** Песком.

**Проводится игра-эстафета.**

*Соревнуются две команды. Нужно носить песок из песочницы маленьким детским совочком (не рассыпая на бегу) и «тушить костер» (сыпать на лист бумаги с изображением костра). Побеждает команда, которая за одинаковое время принесет к «костру» больше песка, то есть лучше потушит костер.)*

**Кузя.** Водой пожар мы тушили, песком тушили, а чем еще можно тушить пожар?

**Баба Яга.** А я вот слышала, что есть такие штуковины... Шипушители!

Они пожар тушат!

**Кузя.** Да не шипушитель, бабушка, а как, ребята, правильно сказать?

**Дети.** Огнетушитель.

**Кузя.** Пользоваться им могут только взрослые.

Бери, Баба Яга, огнетушитель. А для вас, ребята, есть игрушечные огнетушители, и сейчас мы с вами с ними поиграем.

**Игра с огнетушителем.**

*Дети делятся на две команды, каждой команде выдается «огнетушитель». Невдалеке ставятся предметы, которые нужно тушить (большой кубик, резиновая надувная игрушка и т.д.). По команде участники бегут каждый к своему предмету, оббегают его (тушат), ставят «огнетушитель» рядом и отбегают в сторону. Как только «огнетушитель» коснулся земли- бежит следующий участник игры. Победа присуждается той команде, которая первой «потушит» пожар.*

**Кузя.** Ну, вот, Баба - Яга, потушили мы пожар в твоей избушке.

**Баба Яга.** Ой, спасибо, родненькие. Спасли мою избушку. Только она очень пострадала- обгорела, неприглядная стала.

**Ведущий.** Не переживай, Баба Яга! Мы тебе отстроим избушку. Будет как новенькая!

**Проводится игра «Построим избушку Бабе Яге»**

*Детям предлагаются строительные модули, из которых команды строят дома.*

**Баба Яга.** Какая я счастливая! Вместо одной избушки у меня стало два дома. Спасибо вам, Кузя и ребята.

Давайте все вместе порадуемся и поиграем в мою любимую игру «Баба-Яга»

**Подвижная игра «Баба Яга»**

**Рефлексия.**

**Ведущий.** Дети, сегодня мы с вами тушили пожар водой, песком, пеной- огнетушителем. Возможно, через много лет, в будущем, ученые придумают тушение пожара другими, более быстрыми и безопасными средствами.

Давайте помечтаем, как вы это представляете?

*(ответы детей)*

Молодцы!

Может, кто-нибудь из вас, когда вырастет станет пожарным. Желаю вам воплотить ваши мечты.

Сегодня вы показали, что хорошо знаете правила пожарной безопасности, средства пожаротушения и знакомы с нелегким трудом работников пожарной охраны. Так давайте будем стараться выполнять эти правила, чтобы не случилось беды, чтобы не было пожаров, и мы были счастливы!

*Светлакова Нина Ивановна,  
воспитатель МБДОУ д/с «Улыбка»  
с. Бисерово Афанасьевского района  
Кировской области*

## **Экскурсия в поликлинику с детьми старшего дошкольного возраста «Знакомство с поликлиникой»**

**Цель:** формировать представления о труде взрослых, а именно о профессии врача и её значении.

**Задачи:**

1. Познакомить детей с профессией врача и её специализацией: педиатр, стоматолог, медсестра;
2. Побуждать детей переносить полученные знания об этих профессиях в сюжетно - ролевые игры;
3. Пополнять словарный запас медицинской терминологией посредством ознакомления детей с предметами, необходимыми в работе врача-стоматолога;
4. Воспитывать интерес к профессии врача, чувство уважения к труду взрослых, сочувствие к больным, желание оказывать им помощь.

**Словарная работа:**

Ввести понятия: поликлиника, пациент, регистратура, педиатр, стоматолог, фонендоскоп.

**Предварительная работа:**

- Беседы: «Кто на помощь к нам придет?», «Что нужно доктору для работы?». -Чтение художественной литературы К. Чуковский «Айболит», Д. Снежинкина «Добрый доктор», «Новые зубы», «Зоркие глазки» (из цикла «Смешарики»), Б. Вайнер «Мечтаю стать доктором».
- Сюжетно - ролевая игра «Доктор», (обсуждение поступков героев.)
- Подготовка талонов к врачу на каждого воспитанника.

**Ход экскурсии:**

Ребята, вы все когда-нибудь станете взрослыми, окончите школу, потом институт, обретёте профессию, по которой будете работать. А как вы понимаете, что такое профессия?

- В толковом словаре сказано, что «Профессия – это основное занятие человека, его трудовая деятельность».

- Кто-нибудь из вас уже думал, кем он хочет стать в будущем?

- Конечно, выбор профессии – дело непростое и очень ответственное. Ведь выбирая её, вы выбираете дело на всю жизнь. А это значит, что профессия должна вас устраивать во всех отношениях.

Сегодня я приглашаю вас на экскурсию. Отгадайте загадку и узнаете, куда мы пойдём.

В этом домике врачи

Ждут людей, чтоб их лечить.

Всем они помочь готовы -

Отпускают лишь здоровых.

(поликлиника)

**В:** Здесь работают врачи, а также люди, которые им помогают. Людей, которые работают в больницах и поликлиниках, называют медицинские работники. А места, где они работают – медицинские учреждения. Врачи очень умные и добрые люди, они много знают про каждую болезнь, про каждое лекарство. Они помогают людям, которые заболели.

**Вопросы:**

- А вы были когда-нибудь у врача?
- А как называют людей, которые пришли на приём к врачу? (Пациенты)
- Вы помните, во что обычно одеваются врачи?
- А кто работает в поликлинике?
- А вы хотели бы узнать, кто ещё работает в поликлинике?

**Экскурсия в поликлинику.**

**В:** Мы начинаем нашу экскурсию. Заходим в поликлинику и первого, кого мы видим, это регистратор. Кто же такой регистратор?

Это очень нужный человек в поликлинике. Его кабинет называется «регистратура». Он записывает всех больных на приём к врачу, выдаёт специальный лист – талон. В талоне написано, когда больному нужно прийти к врачу и в какой кабинет пройти. В регистратуре можно вызвать врача на

дом или получить справку. А ещё в регистратуре хранятся все медицинские карточки. Вы знаете, что такое медицинские карточки? Это такая специальная тетрадь, в которой записаны все прививки, которые делались пациенту и все болезни, которыми он переболел. Сейчас мы с вами «получим» у регистратора талоны и «пройдём» к врачам.

**В:** Давайте посмотрим к кому же наш первый талон. Он к врачу педиатру. Кто же такой педиатр?

Отгадайте загадку и узнаете.

Этого врача ты не бойся.  
Не волнуйся, успокойся,  
И, конечно же, не плачь —  
Это просто...

**Дети:** Детский врач

**В:** Это тот врач, который лечит детей, проще говоря – детский врач. Он наблюдает ребёнка с самого рождения, следит за его ростом и весом. Если ребёнок заболел, он его осматривает, прослушивает, измеряет температуру, затем назначает нужные лекарства, следит, чтобы лечение проходило успешно.

Кто из вас приходил с мамой или папой в этот кабинет?

Как зовут нашего доктора?

Наш добрый доктор-педиатр расскажет нам, как он проверяет детей и какие у него есть инструменты.

**Врач:** рассказывает

**В:** По второму талону мы с вами должны идти в кабинет № 5, а какой врач там работает сейчас узнаем.

Белые зубки – конечно красиво,  
Кариес вмиг он прогонит игриво.  
Пломбу оставит во рту не проктолог,  
Всеми любимый врач...

**Дети:** Стоматолог

**В:** А что лечит стоматолог?

**Дети:** лечит зубы и дёсны

**В:** Исправляет прикус, если зубы неправильно выросли; помогает, даёт советы, что нужно делать, чтобы зубы не болели. Врач стоматолог учит взрослых и детей правильно чистить зубы. Бояться этого врача совсем не стоит, а вот посещать его надо регулярно, и тогда наши зубки всегда будут красивые и белые.

Сегодня доктор не будет лечить ваши зубки. Он нам расскажет о своей работе, чем он занимается,

**Врач-стоматолог:** Рассказывает о своей работе, знакомит с названиями инструментов, которыми пользуется.

Врач разрешает замешать материал для будущей пломбы.

(Мастер-класс от медицинской сестры стоматологического кабинета Дёминой Н.Н.)

**В:** А мы продолжаем наше путешествие. Есть ещё один медицинский работник в поликлинике – это медсестра. Расскажет нам о своей профессии бабушка Тимофея - Людмила Петровна.

**Л.П.** У каждого врача есть медсестра. Это главный помощник любого врача. Я помогаю врачу, и порой провожу с пациентом больше времени, чем сам врач. Я беру анализы, ставлю уколы, делаю прививки, выдаю справки и направления к другим врачам, заполняю больничные листы и конечно же, выполняю все распоряжения доктора.

**В:** Спасибо всем работникам поликлиники за интересный и познавательный рассказ о своей профессии.

**Дети возвращаются в детский сад.**

**В:** Вот и закончилась наша экскурсия в поликлинику. Сейчас вспомним всех врачей, с которыми мы сегодня познакомились и поиграем в игру «Что нужно доктору для работы?» (На столах лежат карточки с рисунками предметов, необходимых для работы разных профессий. Дети выбирают только те карточки, где нарисованы инструменты врачей.)

**Рефлексия.**

Ребята, где мы сегодня побывали?

С кем познакомились?

Что вы узнали нового?

Может кто-то захотел в будущем стать доктором?

Выберете себе смайлик и расскажите с каким настроением вы пришли с экскурсии.

(Выбор смайликов детьми и пояснение выбора. Жёлтый смайлик-всё отлично. Зелёный смайлик-хорошо. Синий смайлик-мне грустно.)

*Светлакова Наталья Сергеевна,  
старший воспитатель МКДОУ д/с № 2  
«Журавушка» г. Кирс Верхнекамского  
района Кировской области*

*Секретарёва Наталья Александровна,  
воспитатель МКДОУ д/с № 2 «Журавушка»  
г. Кирс Верхнекамского района Кировской  
области*

### **Проект по профориентации для детей младшего дошкольного возраста «Все профессии важны – все профессии нужны»**

Профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, поэтому дошкольный возраст рассматривается как подготовительный, в котором закладываются основы для профессионального самоопределения в будущем.

Для того чтобы воспитать у детей уважительное отношение к труду, важно обогащать их представления о разных видах профессий взрослых, о роли труда в жизни людей, о результатах труда, о мотивах, которые движут людьми в процессе труда.

Дети дошкольного возраста способны осознавать сущность деятельности взрослых, мотивы и цели их труда, способы достижения результата. Многие педагоги, такие как Н.Е. Веракса и Т.С. Комарова, рекомендуют знакомить детей с видами труда, наиболее распространенными в конкретной местности.

Ранняя профориентация преимущественно носит информационный характер (общее знакомство с миром профессий), а также не исключает совместного обсуждения мечты и опыта ребенка, приобретенного им в каких-то видах трудовой деятельности (в плане самообслуживания, при выполнении посильной работы).

Одной из важнейших составляющих процесса социализации ребёнка является его профессиональное самоопределение – процесс сознательного и самостоятельного выбора своего профессионального пути. Профессиональное самоопределение – это не единовременное событие, а дело всей жизни человека, и начинается оно ещё в дошкольном детстве.

Цель проекта:

Объединение усилий семьи и ДОУ по вопросам ранней профориентации у детей дошкольного возраста.

Задачи проекта:

- Расширить знания дошкольников о профессиях;
- Организовать систему взаимодействия детского сада и семьи по данному вопросу;
- Выработка у дошкольников сознательного отношения к труду;
- Организация и проведение различных мероприятий по профессиональной ориентации дошкольников.

Предполагаемые результаты:

- Появление новых ценностных ориентаций и смыслов выбора профессии;
- Адекватная система представлений о рынке труда;
- Наличие у детей навыков рефлексии, в том числе навыков анализа своих интересов, способностей, возможностей, своего личного опыта;
- Создание условий для приобретения детьми навыка бесконфликтного социального взаимодействия;
- Ориентация дошкольников на непрерывное образование в течение всей жизни;
- Пополнение банка игр по профориентации;
- Пополнение картотеки детской художественной литературы (сказки, стихи, пословицы, загадки по теме проекта).

Социальная значимость проекта:

Реализация данного проекта создаст систему комплексной профориентационной работы в детском саду и повысит знания у родителей по данному вопросу.

**1 этап подготовительный:** создание условий

- Теоретический анализ состояния проблемы в научно-методических ресурсах.
- Оценка собственных возможностей и ресурсов в решении проблемы.
- Повышение собственной компетенции по теме проекта.
- Определение степени готовности воспитателей, родителей (законных представителей) к работе по ранней профориентации детей в культурно - досуговой деятельности. С этой целью необходимо разработать анкеты для педагогов и родителей и провести анкетирование.
- Разработка плана мероприятий по повышению компетентности родителей воспитанников в вопросах профориентации детей.
- Подготовка организационно-методической документации.

**2 этап основной:** практическая деятельность

Работа с родителями:

- Родительское собрание группы «Знакомство с проектом». Цель: познакомить с целями, задачами реализации проекта, содержанием, направлениями в работе, планом совместных мероприятий.
- Консультация «Ранняя профориентация детей»

Работа с детьми:

- Познавательные беседы и презентации: «Все профессии нужны, все профессии важны», «Строитель», «Моя будущая профессия», «Люди героических профессий» и другие.
- Проведение встреч с людьми различных профессий (Пожарный, Полицейский, Парикмахер)
- Чтение художественной литературы по теме проекта (Д. Родари «Чем пахнут ремёсла», С. Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа» и другие).
- Игровые ситуации и дидактические упражнения: «Отважные пожарные», «Кому что нужно для работы», «Узнай рабочую форму по описанию», «Найди по признакам» и др.
- Игровая деятельность - сюжетно-ролевые игры («Кухня», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «На перекрестке» и др.);
- Создание папок-передвижек «Профессии»;
- Тематические выставки детско-родительских поделок и творчества родителей;
- Совместно с родителями организованные спортивные, музыкальные.

**3 этап завершающий:** подведение итогов

- Анализ результатов реализации проекта, подведение итогов:
- Оценка и прогнозирование перспективных направлений дальнейшего использования результатов работы по проекту;
- Обобщение положительного опыта работы в данном направлении.

Уровень интереса к будущей профессии у детей будет отслеживаться путем наблюдений в свободной деятельности, в сюжетно-ролевых играх, беседах.

Реализация обозначенных задач позволяет к моменту завершения проекта достичь следующих результатов работы с детьми:

- ребенок знает о назначении техники и материалов в трудовой деятельности взрослых;
- называет профессии разных сфер;
- различает профессии по существенным признакам;
- называет профессионально важные качества представителей разных профессий;
- объясняет взаимосвязь различных видов труда и профессий;
- моделирует в игре отношения между людьми разных профессий;
- участвует в посильной трудовой деятельности взрослых;
- положительно относится к трудовой деятельности, труду в целом;
- демонстрирует осознанный способ безопасного поведения в быту.

**Тематический план**

№	Тема	Оборудование
1	«Повар» Цель: познакомить с деятельностью повара Форма работы: экскурсия на кухню детского сада, сюжетно – ролевая игра «Повар», беседа Словарь: повар, помощник повара, посуда	Атрибуты для игры «Повар»
2	«Врач и медицинские работники»	Атрибуты для

	<p>Цель: обогащать знания и представления детей о профессиях врача, медсестры, познакомить с их обязанностями и трудовыми действиями сформировать понимание значимости данной профессии для общества.</p> <p>Форма работы: беседа, экскурсии в процедурный кабинет.</p> <p>Словарь: врач, больной, пациент, бинт, вата, шприц, термометр, таблетки, йод</p>	<p>моделирования игровой ситуации: «В кабинет у врача», «Процедурный кабинет»</p>
3	<p>«Спички детям не игрушки»</p> <p>Цель: познакомить с профессиональной деятельностью пожарного</p> <p>Форма работы: предварительная беседа, встреча со служащими пожарно-спасательной части №5 г.Кирс, тренировочные учения «Спасение из горящего здания»</p> <p>Словарь: огонь, пожарная машина, смелость, снаряжение, рукав.</p>	<p>Предметные картинки со снаряжением пожарного, оборудованием для тушения пожара</p>
4	<p>«Работники детского сада»</p> <p>Цель: обогащать знания и представления детей о профессиях работников детских учреждений.</p> <p>Форма работы: беседа, экскурсия по зданию детского сада</p> <p>Словарь: воспитатель, детский сад, дети, дошкольники, муз.руководитель, повар, мед. сестра</p>	<p>Дидактические игры «Профессии»,</p>
5	<p>«Работники полиции и ГИБДД»</p> <p>Цель: формировать представление о профессиональной деятельности полицейского и работника ГИБДД</p> <p>Форма работы: НОД, развлечение с приглашением сотрудника ГИБДД, экскурсия на пешеходный переход</p> <p>Словарь: закон, правила дорожного движения, нарушитель, авария – ДТП.</p>	<p>коробка, в которой лежат полицейские принадлежности: фуражка, пагоны, кобура и пр.; дидактическая игра «На перекрестке»</p>
6	<p>«Парикмахер»</p> <p>Цель: знакомить с профессиями: парикмахер, косметолог</p> <p>Форма работы: беседа, приглашение парикмахера, практическое действие «Прическа для принцессы», сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Словарь: ножницы, фен, лак, гель, расческа, стрижка, прическа, краска для волос, модельная стрижка, кожа, маски, здоровье и красота.</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская», дидактическая игра «Найди недостающие предметы»</p>
7	<p>«Дворник»</p> <p>Цель: познакомить с профессией труда</p> <p>Форма работы: беседа, практическая ситуация «Помощь дворнику»</p> <p>Словарь: орудия труда, метла, савок, лопата</p>	<p>Дидактическая игра «Найди лишнее»</p>
8	<p>«Почтальон»</p> <p>Цель: знакомить детей с городской почтой, ее назначением</p> <p>Форма работы: экскурсия, беседа игра</p> <p>Словарь: почтовое отделение, почтальон, письмо, посылка, индекс</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра «Почта», атрибуты для игры</p>
9	<p>«Строитель»</p> <p>Цель: расширение и уточнение знаний о строительных профессиях</p> <p>Форма работы: беседа, виртуальный музей (презентация «Строитель»)</p> <p>Словарь: строитель, каменщик, плотник, маляр, экскаваторщик, кровельщик, электросварщик и др.</p>	<p>Презентация «Строитель», картинки с изображением домиков из сказок «Заюшкина избушка» и «Три поросенка».</p>
10	<p>Итоговое занятие – развлечение «Все профессии важны, все профессии нужны»</p> <p>Цель: закрепить знания детей о профессиях</p>	<p>Стихи для заучивания детей, музыкальное сопровождение,</p>

Форма работы: развлечение	муз.фонограммы
---------------------------	----------------

**Диагностика:** «Представления о труде взрослых»

Цель: расширять у воспитанников представления о мире взрослых, пробуждать интерес к их профессиональной деятельности, формировать уважение к труду, изучение уровня информированности детей о труде взрослых.

**Заключение**

Результаты работы по вопросу ранней профориентации легко проследить в процессе проведения диагностики сформированности представлений о профессиях. Дети проявляют интерес к профессиям своих родственников, гордятся своими родителями, дают грамотную оценку результатам труда взрослых. Эти результаты стимулируют педагогов ДОУ на дальнейшее продолжение и развитие деятельности в этом направлении, на поиск новых форм и методов работы по ранней профориентации. Если мы начнем говорить о ценности труда и профессий с дошкольного детства, то, возможно, наши дети с гордостью будут рассказывать о том, что папа работает плотником, или научным сотрудником, или служит в полиции, или строит новый дом, мама лечит животных или облагораживает клумбы в городе. А вопрос, кем быть, их не застанет врасплох.

Будущее детей-дошколят сложно предугадать - впереди ещё школьные годы. Надеемся, что в результате такой работы многие ребята в будущем выберут профессию, которая позволит им чувствовать себя счастливым и востребованным.

## *Приложение 1*

### **Консультации для родителей**

#### **«Профориентация детей в дошкольном образовании»**

Что такое профессиональная ориентация? Это система мероприятий, направленных на выявление личностных особенностей, интересов и способностей у каждого человека для оказания ему помощи в разумном выборе профессии, наиболее соответствующих его индивидуальным возможностям. Это касается не только выпускников школ. Трехлетний ребенок уже проявляет себя как личность. У него проявляются способности, склонности, определенные потребности в той или иной деятельности. Зная психологические и педагогические особенности ребенка в детском возрасте можно прогнозировать его личностный рост в том или ином виде деятельности. Мы можем расширить выбор ребенка, дав ему больше информации и знаний в какой-либо конкретной области.

В рамках преемственности по профориентации детский сад является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования. Дошкольное учреждение – первая ступень в формировании базовых знаний о профессиях. Именно в детском саду дети знакомятся с многообразием и широким выбором профессий. Эти элементарные знания помогают детям расширить свои познания о работе родителей, бабушек и дедушек, поближе познакомиться с рабочим местом мамы и папы, узнать, что именно выполняют они на работе.

Сейчас так много различных профессий, что можно растеряться при их выборе. Развитие отраслей науки и техники способствует появлению новых видов деятельности и вносит свои коррективы в уже сложившиеся специальности.

В каком возрасте ребенок может выбрать для себя кем стать? Обычно вопрос о профессиональном самоопределении начинает возникать только в старших классах в связи с необходимостью выбрать ребенку сферу дальнейшего образования. Однако к этому его можно готовить уже с детского сада.

Профориентация дошкольников – это новое, малоизученное направление в психологии и педагогике. Ознакомление с трудом взрослых и с окружающим миром происходит уже в младшем дошкольном возрасте, когда дети через сказки, общение с взрослыми и средства массовой информации узнают о разных профессиях. В зависимости от способностей, психологических особенностей темперамента и характера, от воспитания ребенка и привития ему ценности труда у детей формируется система знаний о профессиях, интересы и отношение к определенным видам деятельности.

К выбору своей будущей профессии, нужно серьезно готовить ребенка. Ему необходимо знать, кем работают его родители или работали бабушки и дедушки, познакомить со спецификой различных профессий, требованиями, которые они предъявляют к человеку, а также интересоваться, кем он хочет стать, когда вырастет. Чем больше ребенок впитает информации и чем более разнообразна и богата она будет, тем легче ему будет сделать в будущем свой решающий выбор, который определит его жизнь. У человека все закладывается с детства и профессиональная направленность в том числе. Раннее начало подготовки ребенка к выбору будущей профессии заключается не в навязывании ребенку того, кем он должен стать, по мнению родителей (потому что, к примеру, многие в роду

работают в этой сфере), а в том, чтобы познакомить ребенка с различными видами труда, чтобы облегчить ему самостоятельный выбор в дальнейшем. Необходимо развить у него веру в свои силы, путем поддержки его начинаний будь то в творчестве, [спорте](#), технике и т.д. Чем больше разных умений и навыков приобретет ребенок в детстве, тем лучше он будет знать и оценивать свои возможности в более старшем возрасте. К примеру, если ваш кроха мечтает работать на заводе игрушек, то не стоит его отговаривать. Просто поговорите с ним о том, как он представляет себе эту работу, что привлекает его в этой сфере деятельности, какими качествами и знаниями нужно обладать, чтобы работать и т.п., чтобы выявить реальные интересы и потребности ребенка.

Помочь ребенку сделать правильный выбор - непростая задача для родителей. Но разностороннее развитие ребенка раннего возраста даст ему возможность найти во взрослой жизни работу, которая будет приносить удовольствие и радость.

### **Что родители могут рассказать ребенку о выборе профессии**

Очень важно не отказываться от роли советчика. Родитель может выступить как эксперт и поделиться той информацией, которой он владеет: рассказать, что представляет собой та или иная профессия, где можно встретить такую работу, какие ограничения она накладывает. Следует представить эту информацию в нейтральной форме, чтобы ребенок сделал выводы самостоятельно, например, «А мне нравится быть врачом, потому что врач помогает излечиться от болезни». Особенно ценно для детей, если взрослые рассказывают картинки из своего детства, делятся переживаниями. Подобные рассказы о профессии, как правило, производят на детей большое впечатление.

Не стоит родителям ограничиваться рассказами и разговорами – предложите родителям совершить экскурсию в магазин, на станцию по ремонту машин и т.д. с целью общения сотрудников с ребенком, даже сводить его на работу. Опыт подобного общения может оставить неизгладимое впечатление у ребенка на выбор его профессии.

Ситуация выбора профессии в некотором смысле похожа на игру в рулетку: можно поставить на одно – единственное поле, но вероятность выигрыша в этом случае очень мала. А если сделать несколько ставок, то эта вероятность возрастает во много раз. Хорошо если выбор у ребенка будет постоянно меняться. Как правило, сами дети об этом варианте не задумываются, и задача педагогов, родителей – поставить перед ними вопрос: что они будут делать, когда вырастут? Следует детям давать фантазировать: «Давай представим, кем ты будешь».

Как показывает практика, огромную роль в выборе будущей профессии играет семья, хотя сами дети этого могут и не осознавать. Зачастую они ориентируются на профессии родственников. Всем нам известны примеры трудовых династий, когда несколько поколений одной семьи работают по одной специальности, и случаи, когда кто-то становится «врачом, как мама» или «шофером, как папа». С одной стороны, семейная традиция может ограничивать вероятный выбор. Ребенок как бы идет по инерции, не пытаясь понять, насколько профессия родителей действительно соответствует его собственным интересам и склонностям. С другой стороны, он очень хорошо представляет данную профессию и отдает себе отчет в том, какие качества для нее требуются. Например, дети врачей прекрасно знают, что медицинская профессия подразумевает срочные вызовы и работу по ночам, а также просьбы о помощи со стороны знакомых и соседей, а дети учителей – что необходимо готовиться к урокам и проверять тетради. Таким образом, если ребенку нравится профессия родителей, важно обсуждать с ним его предпочтение выбора в данной ситуации.

#### *Как семья влияет на отношение к работе*

Семья – это то пространство, где формируется отношение к работе, к профессиональной деятельности. У каждого из нас, взрослых, есть свое представление о работе, которое мы, порой сами того не ведая, передаем ребенку. Если родители относятся к работе как к значимой части собственной жизни, рассматривают ее как средство самореализации и самовыражения, то ребенок с раннего детства усваивает, что удовлетворенность жизнью напрямую связана с работой, и наоборот.

#### *Выбор профессии: на всю жизнь или на время?*

Важно понимать, что выбор, который ребенок делает сейчас, не окончателен. Никто не знает, как изменится наша жизнь через 10 лет, какова будет ситуация на рынке труда. Возможно, что профессии, которые в настоящее время оплачиваются достаточно высоко, совсем не будут таковыми, и наоборот. Многие из нас по разным причинам меняют профессию в течение жизни. Некоторые люди всю жизнь остаются верными избранной профессии, другие пробуют себя в разных областях профессиональной деятельности. Ни тот, ни другой путь не является единственно правильным, и невозможно предсказать, по какому пойдут наши дети. Тот выбор, который они делают на данном этапе, отражает их нынешние интересы и потребности. Возможно, выбранная профессия всегда будет

им интересна, а может, через некоторое время их предпочтения изменяется. В любом случае остается возможность что – то переиграть или начать заново. И это говорит не о том, что выбор профессии был сделан неудачно, а, напротив, о стремлении человека наиболее полно реализовать свои возможности в профессиональной деятельности.

И, наконец, самое главное для наших детей, в каком бы возрасте они не были – это ощущение поддержки со стороны взрослого. Для детей важно, что они не одни, что рядом находится взрослый, который поможет, подскажет. Это ощущение придает уверенность в своих силах и побуждает к достижениям уже в будущем.

И самое главное, как показывает практика, главный совет для родителей – не откладывать эту работу на будущее. Чем раньше человек начинает действовать, тем выше в последствие его цена и конкурентоспособность на рынке труда

*Приложение №2*

**Диагностика  
карта сформированности знаний у детей дошкольного возраста по профессиям**

<b>Вопросы Ф.И ребенка</b>																				
Перечисли, какие профессии ты знаешь?																				
Какая профессия у твоей мамы? Твоего папы?																				
Расскажи, какие профессии в детском саду ты знаешь?																				
Какую пользу для общества приносят полицейские?																				
Какими качествами должен обладать полицейский?																				
Кто помогает врачу лечить больных?																				
Какие инструменты нужны врачу для работы?																				
В чем состоит работа парикмахера?																				
Рабочие каких специальностей участвуют в строительстве дома?																				
Кто работает на почте?																				
В чем состоит работа почтальона?																				
Какими качествами должен обладать воспитатель?																				

Кому принадлежат данные инструменты: 1.Кисточка, карандаш, краски. (художнику) 2.Ножницы, метр, иголка с ниткой, пуговицы. (швее) 3.Ручка, тетрадь, книга. (учителю) 4.Молоток, гвозди, долото, отвёртка. (плотнику) 5.Лампочка, розетка, индикатор. (электрику)																		
Есть ли у тебя любимое занятие, расскажи о нем.																		
Кем бы ты хотел стать? Почему?																		

Инструкция к тесту:

Исследование проводится индивидуально. В протоколе фиксируются объяснения ребенка, а также его эмоциональные реакции.

*0 баллов* – ребенок дает неправильный ответ.

*1 балл* – ребенок правильно отвечает на вопросы, но не может их пояснить, не дает развернутый ответ.

*2 балла* – ребенок правильно отвечает, дает развернутый ответ.

В карте выставляются отметки по итогам опроса.

Диагностирование проводится по итогу завершения проекта

### Приложение 3

#### Дидактические игры «Кто где работает?»

**Цель:** уточнить представления детей о том, где работают люди разных профессий, как называется их рабочее место.

Воспитатель – в детском саду;

учитель – в школе;

врач – в больнице, поликлинике, детском саду, школе;

повар – в кухне, столовой, ресторане, кафе... и т.д.

#### «Кто это знает и умеет?»

**Цель:** расширять представления детей о том, какими знаниями и умениями должны обладать люди разных профессий.

Знает детские стихи, рассказывает сказки, играет и гуляет с детьми... воспитатель.

Играет на пианино, знает детские песни, учит петь, танцевать, играет с детьми в музыкальные игры... музыкальный руководитель.

Знает организм человека, может оказать первую медицинскую помощь, умеет распознавать и лечить болезни... врач и т. п.

#### «Кто это делает?»

**Цель:** упражнять детей в умении определять название профессии по названиям действий.

Подстригает, укладывает, моет, причесывает, сушит... парикмахер.

Замачивает, намывает, стирает, стряхивает, сушит, гладит... прачка.

Фасует, взвешивает, отрезает, заворачивает, считает... продавец.

Чистит, моет, жарит, варит, стряпает, солит, пробует, кормит... повар и т.п.

#### «Кто что делает?»

**Цель:** расширять и уточнять представления детей о труде (трудовых операциях) людей разных профессий.

Дворник подметает, убирает, поливает, сгребает...

Музыкальный руководитель поет, играет, танцует, учит...

Младший воспитатель (няня) моет, убирает, вытирает, застилает, одевает, читает... и т.д.

**«Исправь ошибку»**

**Цель:** учить детей находить и исправлять ошибки в действиях людей различных профессий.

Повар лечит, а врач готовит.

Дворник продает, а продавец подметает.

Учитель подстригает, а парикмахер проверяет тетради.

Музыкальный руководитель стирает, а прачка поет с детьми песни... и т.д.

**«Для человека какой профессии — это нужно?»**

**Цель:** расширять представления детей о предметах, необходимых человеку определенной профессии.

Весы, прилавок, товар, кассовый аппарат... - продавцу.

Метла, лопата, шланг, песок, лом, снегоуборочная машина... - дворнику.

Стиральная машина, ванна, мыло, утюг... - прачке.

Расческа, ножницы, фен, шампунь, лак для волос, машинка для стрижки... - парикмахеру и т.д.

**«Кому что нужно для работы?»**

**Цель:** расширять и уточнять представления детей о предметах окружающего мира (материалах, инструментах, оборудовании и т.п.), необходимых для работы людям разных профессий.

Учителю - указка, учебник, мел, доска...

Повару – кастрюля, сковорода, нож, овощерезка, электропечь...

Водителю – автомобиль, запасное колесо, бензин, инструменты...

Преподавателю изобразительной деятельности – кисти, мольберт, глина, краски... и т.д.

**«Хлопните в ладоши, если это надо для ... (название профессии)»**

**Цель:** упражнять в умении соотносить слова и словосочетания с определенной профессией человека.

Детям предлагается хлопнуть в ладоши, услышав слово или словосочетание, подходящее профессии, например, врача: стрижка, простуда, весы, «Скорая помощь», швейная машинка, прием больных, модная прическа, стиральный порошок, белый халат, снегоуборочная машина и т.д.

**«Кто больше назовет действий?» (с мячом)**

**Цель:** учить детей соотносить действия людей различных профессий.

Педагог называет какую-либо профессию и по очереди бросает мяч детям, которые называют, что делает человек этой профессии.

**«Продолжи предложение»**

**Цель:** упражнять в умении заканчивать предложения, используя слова и словосочетания, соотносимые с определенной профессией человека.

Повар чистит... (рыбу, овощи, посуду...),

Прачка стирает ... (полотенца, постельное белье, халаты...).

Воспитатель утром с детьми... (делает зарядку, завтракает, проводит занятия...)

Дворник зимой во дворе... (сгребает снег, расчищает участки, посыпает песком дорожки...) и т.д.

**«Кто на фото?»; «Найди и расскажи» (по фотографии)**

**Цель:** закреплять представления детей о работе сотрудников детского сада.

Детям предлагается назвать сотрудника детского сада (по фотографии) или выбрать нужную фотографию и рассказать об этом человеке: как зовут, в каком помещении работает, какой он, что делает?

**«Нарисуем портрет» (речевой)**

**Цель:** учить детей составлять речевые портреты сотрудников детского сада.

Детям предлагается составить описательный рассказ (Кто это? Как выглядит? Чем занимается? и т.п.) о сотруднике детского сада по образцу, плану, алгоритму, используя фотографии, мнемотаблицы.

*Сероева Нина Владимировна,  
воспитатель МКДОУ д/с № 2 «Радуга» гпг  
Афанасьеве Кировской области*

## **Конспект родительского собрания по ранней профориентации для детей 6-7 лет ДОУ на тему: «Все профессии нужны – все профессии важны»**

**Тема родительского собрания:** «Ранняя профориентация дошкольников».

**Цель:** развивать интерес родителей к проблемам профессионального определения детей.

**Задачи:**

1. Сформировать условия для осознания родителями важности проблем раннего профессионального самоопределения детей.
2. Развивать интерес родителей к профессиональному самоопределению детей.
3. Установление доверительных взаимоотношений между родителями воспитанников и педагогами в вопросах профориентации дошкольников.

**Время:** 45 – 60 мин.

**Раздаточный материал:** памятки, анкеты.

**Форма проведения:** встреча за круглым столом.

**Участники:** родители, воспитатели, дети.

**Ход родительского собрания:**

Добрый вечер, уважаемые родители!

Тема нашего собрания «Ранняя профориентация дошкольников».

Повестка собрания.

1. Выступление воспитателя группы на тему: «Ранняя профориентация дошкольников».
2. Анкетирование родителей.
3. Игра-викторина с родителями.
4. Просмотр презентации на тему «Профессии прошлого – Профессии будущего»

*«Ничто не облагораживает человека больше труд. Без труда не  
может человек соблюсти своё человеческое достоинство»  
(Толстой Н. Л.).*

### **1. Что такое профессиональная ориентация?**

Это система мероприятий, направленных на выявление личностных особенностей, интересов и способностей у каждого человека для оказания ему помощи в разумном выборе профессии, наиболее соответствующих его индивидуальным возможностям. Дети уже в дошкольном возрасте начинают проявлять себя как личность, он проявляет в себе способности, склонности в определённой деятельности.

Зная психологические и педагогические особенности ребенка можно прогнозировать его личностный рост в разных видах деятельности. Благодаря данным работам детям можно дать много новой и интересной информации и знаний, в каком – либо конкретном направлении (конкретной области).

Дошкольное учреждение – первая ступень в формировании базовых знаний о профессиях. Именно в детском саду дети знакомятся с многообразием и широким выбором профессий. Эти элементарные знания помогают детям расширить свои познания о работе родителей, бабушек и дедушек, поближе познакомиться с рабочим местом мамы и папы, узнать, чем занимаются они на работе.

Профориентация дошкольников – это новое, малоизученное направление в психологии и педагогике. Ознакомление с трудом взрослых и с окружающим миром происходит уже в младшем дошкольном возрасте, когда дети через сказки, общение с взрослыми и средства массовой информации узнают о разных профессиях.

В наш век компьютеризации, дети большую часть информации узнают из «великой» системы интернет!

Помочь ребенку сделать правильный выбор - непростая задача для родителей. Но разностороннее развитие ребенка раннего возраста даст ему возможность найти во взрослой жизни работу, которая будет приносить удовольствие и радость.

***Что родители могут рассказать ребенку о выборе профессии?***

Взрослый должен быть советчиком для ребёнка. Больше беседовать, показывать иллюстрации, рассказывать много новой и интересной информации. Следует информацию представить в нейтральной форме, чтобы ребенок сделал выводы самостоятельно, например, «А мне нравится быть учителем, я хочу учить детей». Большое впечатление на детей оказывают, рассказы родителей о выборе профессий из своего детства.

Не стоит родителям ограничиваться только рассказами и разговорами – а предложите детям совершить экскурсию в разные учреждения и посмотреть различные профессии (например, магазин, школа, музей пожарной часть). Опыт подобного общения может оставить неизгладимое впечатление у ребенка на выбор его профессии.

Хорошо если выбор у ребенка будет постоянно меняться. Как правило, сами дети об этом варианте не задумываются, и задача педагогов, родителей – поставить перед ними вопрос: что они будут делать, когда вырастут? Следует детям давать фантазировать: «Женя, а кем ты хочешь стать, когда вырастешь?» (Ответ ребёнка).

### ***Как семья влияет на отношение к работе, к выбору профессии?***

Семья – это, то пространство, где формируется отношение к работе, к профессиональной деятельности. У каждого из нас, взрослых, есть свое представление о работе, которое мы, порой сами того не ведая, передаем ребенку. Если родители относятся к работе как к значимой части собственной жизни, рассматривают ее как средство самореализации и самовыражения, то ребенок с раннего детства усваивает, что удовлетворенность жизнью напрямую связана с работой, и наоборот.

И, наконец, самое главное для наших детей, в каком бы возрасте они не были – это ощущение поддержки со стороны взрослого. Для детей важно, чувствовать крепкий фундамент в лице взрослых, которые помогут подскажут в нужной ситуации. Это ощущение придает уверенность в своих силах и побуждает к достижениям уже в будущем.

## **2. Анкетирование родителей.**

### **Заполнение родителями анкеты «Моя роль в подготовке ребенка к труду».**

Уважаемые родители. Для Вас подготовлены анкеты, заполнив которые Вы узнаете, на сколько эффективно вы проводите работу по ранней профориентации со своими детьми (нижеуказанная анкета взята с интернет источников).

### **Анкета для родителей «Моя роль в подготовке ребенка к труду и выбору профессии»**

Приведен ряд суждений. Внимательно прочтите каждое. Если считаете, что оно соответствует вашим взглядам, то ответьте «да», если не соответствует, то «нет».

1. Я часто рассказываю дома о своей профессии, успехах и трудностях на работе.
2. Мы с ребенком часто обсуждаем прочитанные книги, просмотренные фильмы, телепередачи, бываем на выставках, в музеях.
3. Я не знаю, имеет ли какое-нибудь поручение мой сын или дочь.
4. Мой ребенок хорошо знает, где и кем я работаю.
5. У меня нет свободного времени, чтобы обсуждать со своим ребенком его интересы и увлечения.
6. Я никогда бы не выступила с рассказом о своей работе и профессии перед группой, которую посещает мой ребенок.
7. Я думаю, кем бы ни стал мой ребенок, обще трудовые навыки, полученные им в образовательном учреждении, пригодятся в жизни.
8. Большую радость мне и моему ребенку приносит совместное выполнение трудовых обязанностей дома.
9. Моя работа не настолько интересна по содержанию, чтобы я рассказывала о ней моему ребенку.
10. Я стараюсь, чтобы ребенок имел дома постоянное поручение (какое?).
12. Я не хочу советовать своему ребенку, чем заниматься в жизни, так как это он должен сделать самостоятельно.
13. Мне кажется, что заставлять сына (дочь) участвовать в работе по дому не нужно, он (она) еще успеет в жизни наработаться.
14. Я думаю, что участие в общественных делах поможет моему ребенку проявлять свои способности.

Каждый ответ, совпадающий с ключом, оценивается в 1 балл.

Ключ «да» - 1,2,4,7,8,10,11,14; «нет» - 3,5,6,9,12,13.

Суммируйте полученные баллы. Если сумма их находится в пределах 12-14 баллов, то можно сделать вывод, что Вы стремитесь активно научить ребенка полезным трудовым умениям и навыкам, помогаете проявлять себя, свои интересы, склонности, способности, расширяете его кругозор.

8-10 баллов – Вы понимаете важность семейного воспитания в подготовке ребенка к труду, однако у Вас есть резервы для более активного участия в трудовом воспитании своего ребенка.

4-7 баллов – этот результат говорит о том, что Вы не очень много внимания уделяете трудовому воспитанию сына (дочери) в подготовке его к жизни. Следует помнить, что Вашего ребенка ждет впереди нелегкая учеба, работа, надо сейчас учить его преодолевать трудности, заинтересовать предстоящим трудом.

0-3 баллов - у Вас мало свободного времени, или Вы не уверены, что сможете в чем-то помочь своему ребенку, поэтому относитесь к воспитанию в семье не очень серьезно. Однако ребенок нуждается в Вашем участии и внимании. В будущем он может столкнуться с серьезными затруднениями в профессиональном обучении и трудовой деятельности. Поддержите своего ребенка в учебе, общественной работе, домашних делах.

### **3. Игра-викторина с родителями** (делим родителей на две группы).

**Конкурс №1 «Угадай профессию»** (отгадайте о каких профессиях идёт речь в пословицах и поговорках).

1. Какой водитель смотрит на землю свысока (парит в облаках)?

(Пилот, лётчик, космонавт.)

2. Кто выносит сор из избы?

(Уборщица, техничка.)

3. Самый сладкий мастер – это...?

(Кондитер.)

4. Самый известный сказочный ветеринар.

(Айболит, ведь он лечил зверей.)

5. Как звали первую сказочную женщину-лётчицу?

(Баба-Яга.)

6. Звёздный бухгалтер – это...?

(Астроном.)

7. Ухажер за деревьями - это...Кто? (Садовод, садовник)

8. Преобразователь ткани в одежду- это ... Кто?(Портной, швея)

9. Представители, какой профессии всё время задают молодым людям вопросы, на которые сами знают ответы?

(Учителя.)

10. «Сумчатый» профессионал – это... Кто?

(Почтальон.)

### **Конкурс №2 «Пантомима»**

Без слов, только мимикой и жестами показать профессию:

-садовник,

-футболист,

-космонавт,

-воспитатель,

-дирижёр.

### **Конкурс №3 Загадки.**

1. Мастер он весьма хороший,

Сделал шкаф нам для прихожей.

Он не плотник, не маляр.

Мебель делает... (столяр)

2. Кирпичи кладет он в ряд,

Строит садик для ребят

Не шахтер и не водитель,

Дом нам выстроит... (строитель)

3. Правила движения

Знает, без сомнения.

Вмиг заводит он мотор,

На машине мчит... (шофер)

4. Кто плывет на корабле  
К неизведанной земле?  
Весельчак он и добряк.  
Как зовут его? (Моряк)

5. Темной ночью, ясным днем  
Он сражается с огнем.  
В каске, будто воин славный,  
На пожар спешит... (пожарный)

6. Наяву, а не во сне  
Он летает в вышине.  
Водит в небе самолет.  
Кто же он, скажи? (Пилот)

7. В фильмах трюки выполняет,  
С высоты на дно ныряет  
Подготовленный актер.  
Быстрый, смелый... (каскадер)

8. На посту своем стоит,  
За порядком он следит.  
Строгий смелый офицер.  
Кто он? (Милиционер)

9. С ним, наверно, вы знакомы.  
Знает он про все законы.  
Не судья, не журналист.  
Всем совет дает... (юрист)

10. Он от всех родных вдали  
Водит в море корабли.  
Повидал немало стран  
Наш отважный... (капитан)

11. Кто движеньем управляет?  
Кто машины пропускает?  
На широкой мостовой  
Машет жезлом... (постовой)

12. По мосту чтоб мчался скорый,  
Чинит он на дне опоры.  
Целый день за разом раз  
Вглубь ныряет... (водолаз)

13. Гвозди, топоры, пила,  
Стружек целая гора.  
Это трудится работник —  
Делает нам стулья... (плотник)

14. Стук летит из-под колес,  
Мчится вдаль электровоз.  
Поезд водит не таксист,  
Не пилот, а... (машинист)

15. Тонкой палочкой взмахнет —  
Хор на сцене запоет.  
Не волшебник, не жонглер.  
Кто же это? (Дирижер)

16. На посту он в снег и в зной,  
Охраняет наш покой.  
Человек, присяге верный,  
Называется... (военный)

#### **Конкурс №4 «Пословицы о труде и профессиях»**

Нужно собрать пословицы.

1. Делу- время, потехе- час.
2. Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.
3. Терпение и труд всё перетрут

4. Кто привык трудиться, тому без дела не сидится.
5. Землю красит солнце, а человека – труд.
6. Кончил дело - гуляй смело.

#### Конкурс №5 "Самая - самая "

Шуточные вопросы, нужно назвать профессии.

1. Самая смешная (клоун, пародист...)
2. Самая волосатая (парикмахер...)
3. Самая денежная (банкир, профессиональные теннисисты, боксеры, модель...)
4. Самая детская (воспитатель, педиатр, учитель...)
5. Самая серьезная (сапер, хирург, разведчик, милиционер, политик, психолог...)
6. Самая сладкая (кондитер, продавец в кондитерском отделе ...)
7. Самая неприличная (венеролог, ассенизатор...)
8. Самая общительная (журналист, экскурсовод, тренер, учитель, массовик-затейник...)
9. Самая зеленая (садовод, лесник, цветовод-декоратор ...)

#### Конкурс №6 «Говорящие фамилии».

Переставьте буквы в слове, чтобы получилось название профессии:

1. Тольдиев - .....водитель
2. Реженин - .....инженер
3. Катадов - .....адвокат
4. Архипова - .....повариха
5. Вертерина - ....ветеринар
6. Досадов - .....садовод

#### Конкурс №7 «Буквы и профессии».

Надо придумать профессии или специальности, начинающиеся на эти буквы.

К	Р	Ф	П
Контролер	Рыбак	Фотограф	Плотник
Киноартист	Разведчик	Фрезеровщик	Проводник
Космонавт	Редактор	Фигурист	Пилот
Кинемеханик	Радиоведущий	Фармацевт	Пожарный
Крановщик	Рентгенолог	Фтизиатр	Полицейский
Кочегар	Радист	Фокусник	Полярник
Кабельщик	Репортер	Фотомодель	Пограничник
Кровельщик		Фотокорреспондент	Печник
Каменщик			Пиротехник
Кутюрье			Повар
Кондитер			Портной
Кондуктор			Парашютист

**Подведение итогов игры.**

*Сидорова Надежда Константиновна,  
воспитатель МБДОУ д/с п. Бор  
Афанасьевского района Кировской области*

#### Познавательное – исследовательская деятельность «Я пеку, пеку, пеку»

**Цель** – формировать представления о профессии повара.

**Задачи.**

**Образовательные:** расширение и обогащение представлений о трудовых действиях, результатах труда повара, учить согласовывать существительное с прилагательным.

**Развивающие:** развивать моторику рук, память, создать условия для интереса к труду повара.

**Воспитательные:** воспитывать уважение к труду взрослых.

**Методы и приёмы:** наглядный, словесный, игровой, практический.

**Индивидуальная работа с Элиной:** совершенствовать умение участвовать в беседе, понятно отвечать на вопросы.

**Оборудование:** картина с изображением повара, фартуки, колпаки, половник, коробка

**Словарная работа:** половник, фартук, колпак.

**Интеграция образовательных областей:** «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

**Предварительная работа:** рассматривание альбома «Профессии», пение песни «Я пеку, пеку, пеку», чтение «Пряничный домик».

### Ход деятельности.

Организационный момент.

- В-ль. Ребята, вы хотите поиграть в игру?
- Да
- В. Становитесь в круг. Назовите как называется игра, в которой мы с вами что-то печём на день рождения.
- Д. Каравай.
- В. А что такое каравай?
- Д. Высказывания детей.
- В. Каравай – это большой пирожок. Вы любите пирожки?
- Д. Да.
- В. Мне нравятся пирожки из капусты, капустные пироги. Какие пирожки любите поесть вы?
- Д. Дети перечисляют, аналогично называют прилагательные.
- В. Ребята, я для кукол в магазине купила пирожки. Сейчас покажу (открывает коробку, там лежат фартуки и колпаки). Что же это такое? Кто – то подшутил и коробки подменил. Чьи эти вещи? Кто их носит? Я вам загадаю загадку, покажу картину, а вы мне расскажете для кого эти вещи.

Ходит в белом колпаке

С поварёшкою в руке.

Он готовит нам обед:

Кашу, суп и винегрет

(показ иллюстрации «Повар», рассматривание и беседа по иллюстрации)

- В. Что это?
- Д. Фартук.
- В. Куда его одевают?
- Д. На шею.
- В. Для чего он нужен?
- Д. Чтобы не замараться.  
(надеть фартук на ребёнка)
- В. Что это?
- Д. Колпак.
- В. Куда его одевают?
- Д. На голову.  
(надеть колпак на ребёнка)
- В. Ребята, наша Элина похожа на повара? Как вы думаете, что ей нужно дать в руки? Что ещё может прятаться в коробке?

Послушайте стихотворение. «Повар»

Наварил нам повар кашки  
Положить бы кашку в чашки  
Будем кушать понемножку  
Только дайте... (поварёшку).  
(показ поварёшки)

- В. Правильно поварёшка. Ещё можно назвать половник.  
(слово закрепить хором и индивидуально)  
Дайте повару продукты:  
Мясо, рыбу, сухофрукты,  
Рис, картофель... и тогда  
Ждёт вас вкусная еда.
- В. Хотите выучить стихотворение?

(заучивание стихотворения)

- В. Ребята, вы хотите превратиться в повара? Что нам для этого нужно?
- Д. Колпак и фартук (закрепить эти слова хором и индивидуально).

А у нас сегодня в группе будет новая игра

Все девчонки – поварихи, а мальчишки – повара.

Мы все фартуки оденем, колпаки на головах.

Приготовим мы салат. Дело спорится у нас.

(физкультминутка «Мы капусту рубим, рубим»)

- В. Ребята, а вы знаете, кто в садике работает поваром.

- Д. Это Ирина Викторовна.

• В. Работать поваром нелегко. Нужно беречь и ценить труд повара. Повару приходится рано вставать, чтобы приготовить для вас завтрак, обед и ужин. Она готовит для вас вкусную и полезную еду. Не будем обижать нашего повара. Будем кушать всё, что нам приготовят. Мы с вами поможем повару приготовить салат. Из каких овощей готовят салаты в детском саду.

- Д. Капуста, морковь, свекла, огурцы, помидоры.

- В. Выбирайте овощ и приклеивайте на тарелочку.

(спросить у детей название овоща и салата)

Дети выполняют аппликацию «Овощи для салата».

• В. Вы сегодня такие молодцы. Рассказали, какие вы пирожки любите, какие можно приготовить салаты. Аккуратно наклеили овощи на тарелку.

Если вам понравилось, то улыбнитесь мне.

*Сидорова Надежда Константиновна,  
воспитатель МБДОУ д/с п. Бор  
Афанасьевского района Кировской области*

### **Сценарий непосредственно образовательной деятельности по познавательному развитию «Космическое путешествие»**

**Тема:** «Космическое путешествие».

**Возрастная группа:** разновозрастная (1.5 – 4 года).

**Интеграция образовательных областей:** «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

**Цель:** формировать представления детей о космосе.

**Задачи:**

**образовательные** - познакомить детей с профессией космонавта;

**развивающие** -развивать диалогическую и монологическую речь при общении с воспитателем и друг с другом;

**воспитательные** -воспитывать коммуникативные навыки в процессе совместной деятельности.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций о космосе, сбор ракеты геометрическими фигурами.

**Оборудование:** глобус, энциклопедия, иллюстрации о космосе

**Методы и приёмы:** наглядные, игровые, словесные, художественное слово.

**Словарная работа:** глобус, телескоп, космонавт, скафандр.

**Индивидуальная работа:** закрепить с Ярославом части суток.

**Ход деятельности**

**Воспитатель** (*входит в группу с глобусом и книгой о космосе, улыбается, кладёт всё на стол, стоящий на середине группы*).

Ребята, у меня сегодня такое весёлое, радостное настроение. Мне очень хочется поделиться своим весёлым настроением с вами, чтобы вы стали весёлыми радостными и улыбающимися. Давайте встанем все в кружок.

Собрались мы все в кружок,  
Я твой друг, и ты мой друг.  
Крепко за руки возьмёмся

И друг другу улыбнёмся!

**Воспитатель** Почему настроение бывает таким радостным и весёлым?

*(ответы детей)*

**Воспитатель** Хорошее настроение бывает, когда мы отмечаем праздники. Сегодня, 12 апреля, у нас в России отмечают праздник. В этот день поздравляют людей, которые изучают звёзды, планеты, солнце и луну (*показ иллюстраций*). Вы знаете, что-то о космосе? Кто такие космонавты?

*(ответы детей)*

**Воспитатель** (показ иллюстрации о космосе из книги)

Океан бездонный, океан бескрайний,

Безвоздушный, тёмный и необычайный,

В нём живут планеты, солнце и луна, звёзды и кометы,

Есть и обитаемая наша планета Земля.

(показать планету Земля, назвать другие планеты, показать солнце и луну)

**Воспитатель** (*показ глобуса*)

Ни начала, ни конца,

Ни затылка, ни лица.

Знают все, и млад, и стар,

Что наш дом - большущий шар.

Ребятки, что у меня в руках?

*(ответы детей)*

Это глобус.

*(закрепить произношение слова глобус вместе и индивидуально)*

На глобусе изображена наша огромная планета Земля, на которой живут все люди. Как называется наша планета?

*(ответы детей, закрепить хором и индивидуально слово Земля)*

На какую фигуру похожа наша планета Земля?

*(ответы детей)*

Земля - это планета. Она круглая, имеет форму шара (*показ глобуса*).

Отгадайте загадку.

В дверь, в окно стучать не будет,

А взойдёт и всех разбудит.

*(ответы детей)*

*(показ иллюстрации раскалённого солнца)*

Солнце – это огромная, раскалённая, очень горячая звезда. Солнце одно на всех. Для чего нам нужно солнце?

*(ответы детей)*

Конечно, нам без солнца темно и холодно. Ребята, почему глядя на небо, солнце нам кажется маленьким кружочком?

*(ответы детей)*

Когда нам светит солнце?

*(ответы детей – перечисляют части суток)*

Ребята, что с неба освещает нам дорогу поздно вечером и ночью?

*(ответы детей)*

Какими нам кажутся звёздочки?

*(ответы детей)*

Звёздочки похожи на маленькие сверкающие точки. На самом деле звёзды огромные, но находятся очень далеко от нашей планеты Земля. Хотели бы вы рассмотреть звёзды поближе? Как мы сможем это сделать?

*(ответы детей)*

Учёные изобрели специальные приборы – телескопы.

*(показ иллюстрации с изображением телескопа)*

При помощи телескопов можно близко разглядеть звёзды и планеты.

Как называется прибор, которым наблюдают за звёздами?

*(ответы детей)*

*(закрепить произношение слова телескоп)*

**(показ изображений луны и месяца, если дети затрудняются в выборе изображений, помочь разобраться)**

Другие планеты в космосе от нашей планеты Земля находятся очень далеко. Интересно, живёт кто – то или нет на других планетах, если там деревья, реки, птицы, животные? Как мы можем об этом узнать?

*(ответы детей)*

В космос можно отправиться на ракете **(показ и рассматривание иллюстрации ракеты, назвать части ракеты)**. Вы знаете, кто первым полетел в космос на ракете?

*(показ фотографии Ю.А.Гагарина)*

Первым в космос на ракете отправился Ю.А.Гагарин. Он доказал, что люди могут жить и работать в космосе. Так появилась новая профессия – космонавт и праздник День космонавтики.

*(закрепить фамилию космонавта)*

Кем был Ю.А.Гагарин?

*(ответы детей)*

*(закрепить слово космонавт)*

Кого мы называем космонавтами?

*(ответы детей)*

Космонавтам для полёта в космос нужен специальный костюм скафандр.

*(рассматривание иллюстрации костюма скафандра)*

*(закрепить слово скафандр)*

Космонавтом стать не так - то просто. У космонавтов должно быть крепкое здоровье. Они должны быть выносливыми, ведь прежде чем полететь в космос, космонавты проходят очень сложные тренировки. Нужно много прочитать книжек, много всего знать, заниматься спортом, дружить, каждый день тренироваться. Мы тоже сейчас проведём тренировку и отправимся в космическое путешествие.

*(физкультминутка)*

Не зевай по сторонам,

Ты сегодня – космонавт. (Повороты в стороны)

Начинаем тренировку, (Наклоны вперед)

Чтобы сильным стать и ловким.

Ждет нас быстрая ракета (Приседают)

Для полета на планету.

Отправляемся на Марс. (Кружатся)

Звезды в гости ждите нас.

Крыльев нет у этой птицы,

Но нельзя не подивиться:

Лишь распушит птица хвост – (руки назад, в стороны)

И поднимется до звезд (тянемся вверх).

На чём мы отправимся в полёт? Где нам взять ракету?

*(ответы детей)*

Конечно же, мы с вами можем построить ракету.

*(строительство ракет группой девочек и группой мальчиков)*

Зарядку мы сделали, стали сильнее, выносливее. Сейчас проверим вас трудными заданиями.

Кто был первым космонавтом?

Как называется костюм космонавта?

Кого называют космонавтом?

Как называется транспорт космонавта для полёта в космос?

Как называется наша планета?

Как называется прибор для наблюдения за звёздами?

Куда отправляются космонавты на ракете?

Что изображено на глобусе?

Какой сегодня праздник отмечается у нас в России?

*(ответы детей)*

Молодцы, правильно. Скоро вас можно будет записывать в отряд космонавтов. Для этого вам нужно ещё немного подрасти, стать умнее и сильнее. Вам, будущим космонавтам дарю космические звёздочки.

**Литература:**

Журнал: «Дошкольное воспитание» № 3 2014 г

Журнал: «Дошкольное воспитание» № 4 2015 г

*Симонова Ольга Витальевна,  
воспитатель МКДОУ д/с «Снежинка» п.  
Восточный Омутнинского района  
Кировской области,*

*Осколкова Татьяна Павловна,  
воспитатель МКДОУ д/с «Снежинка» п.  
Восточный Омутнинского района  
Кировской области*

**Методическая разработка пресс-конференции  
«От зерна до булочки» в подготовительной к школе группе**

Актуальность формирования у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека обоснована ФГОС дошкольного образования. Современных дошкольников интересует все. Они с удовольствием изучают историю, археологию, палеонтологию по многочисленным энциклопедиям, мультфильмам, музейным экспонатам и т.п. Они приносят в детский сад уже не сборники сказок, а даже не совсем доступные их пониманию научные книги. Их уже не устраивают поверхностные сведения об окружающем. Своими вопросами дети заставляют родителей и воспитателей «сидеть» в Интернете, чтобы находить ответы на часто недетские вопросы.

Традиционные формы работы по ознакомлению с профессиями не вызывают у детей активного познавательного интереса. Необходимо заинтересовать дошкольников так, чтобы у них появилось желание как можно глубже познать тему, соприкоснуться с ней лично, зародить мечту попробовать себя в данной области человеческой деятельности.

Поэтому была выбрана такая форма работы, как «Детская журналистика». Детская журналистика – это культурная практика творческой деятельности старших дошкольников, направленную на сформированность социальной, речевой, познавательной самостоятельности и творческих способностей.

Правильно организованная журналистская деятельность дает возможность удовлетворить потребность детей в новых знаниях, впечатлениях, способствует воспитанию любознательного, самостоятельного ребенка. Всё это является очень важным и необходимым для успешного обучения в школе.

**Целью** данной методической разработки является создание условий для формирования представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни человека.

**Новизна** заключается в том, что содержание сценария пресс-конференции является авторской разработкой.

**Практическая значимость:** данный опыт работы по проведению пресс-конференции был представлен на окружном уровне в рамках региональной инновационной площадки.

**Трудоемкость. Ограничения. Риски.**

Для организации данной работы требуется определённый уровень знаний журналистики (представления детей о журнале, газете, о профессии, связанной с журналистикой).

Ограничения – с учётом возрастных особенностей детей предложенный материал можно использовать только с детьми старшего дошкольного возраста.

Трудоемкость в использовании опыта работы в других ДОУ минимальна: предложенный конспект занятия и интерактивная презентация могут быть использованы полностью или фрагментарно в зависимости от психофизических возможностей детей и желания педагога.

Риски: в связи с недостаточными знаниями детей о профессиях, возможны затруднения в ответе на вопросы взрослого.

**Ожидаемые результаты:**

- сформированы представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни человека;
- овладение связной диалогической и монологической речью;
- у детей развиваются необходимые формы общения со сверстниками и взрослыми: умение вести диалог, составлять полный и краткий пересказ услышанного текста, описывать интересное событие, случай по схемам.

**Пресс – конференция в подготовительной к школе группе «От зерна до булочки»**

**Цель:** создавать условия, способствующие становлению субъектной позиции дошкольника, проявлению самостоятельности и инициативы детей в социально значимой деятельности – подготовке материала для номера журнала.

**Образовательные задачи:**

**Обучающие:** - расширять представления детей о профессии людей, связанных с процессом выращивания и производства хлеба.

- формировать умение ставить общие цели, планировать совместную деятельность, учитывая интересы других.

**Развивающие:** - развивать коммуникативные навыки, умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Воспитательные:** - воспитывать уважение к труду взрослых;

- воспитывать умение работать в подгруппах и самостоятельно, координируя свои действия с действиями партнеров по деятельности.

**Предварительная работа:**

• подготовка развивающей предметно-пространственной среды по данной теме в центрах активности;

- ознакомительная работа с детьми, родителями, составление плана;
- подбор литературы, рассматривание журналов, энциклопедий;
- знакомство с процессом выращивания и производства хлеба, с людьми, участвующими в его изготовлении, умении определять названия хлебобулочных изделий, техники;
- беседы о журналистской этике;
- игры на сотрудничество, режиссерские, сюжетно – ролевые и др.;
- изготовление внешних атрибутов – бейджи;
- придумывание интересных вопросов для интервью друг другу по теме;
- подготовка оборудования и материалов.

**Оборудование:** материалы для оформления детской газеты (фломастеры, ручки, клей, ножницы, мелки, тесьма); вырезанные трафареты в виде хлебобулочных изделий для написания пожеланий, советов для газеты; микрофон, бейджи для детей, листы для записывания пиктограмм-символических картинок.

**Ход:**

Дети – участники пресс - конференции входят в зал и рассаживаются полукругом перед гостями. Для того, чтобы было удобно общаться дети заранее изготовили бейджи со своими именами и прикрепили их с помощью скотча на одежду.

*(Ребенок в роли ведущего приветствует гостей, и приглашает принять участие в детской пресс - конференции по теме «От зерна до булочки».)*

*Ведущий - ребенок:* Добрый день, уважаемые гости! Сегодня в нашем детском саду проходит пресс – конференция. Мы, маленькие журналисты хотим взять у вас интервью. Нас интересует тема «От зерна до булочки», процесс выращивания и производства хлеба, профессии людей, участвующими в его изготовлении, хлебобулочных изделиях, технике.

В нашей пресс – конференции принимают участие дети подготовительной к школе группе, воспитатели группы, которые приготовили для вас интересные вопросы, записанные с помощью пиктограмм – символических картинок - символов.

*(Участниками пресс – конференции могут быть дети других групп старшего дошкольного возраста, сотрудники детского сада, гости из ближайших социальных учреждений: библиотекари, учителя начальной школы, родители воспитанников).*

*Ведущий – ребенок обращается к детям:* Дорогие дети, напоминаю правила: вы подходите к микрофону и задаете свой вопрос гостям, строите предложения в определенном порядке. Сначала нужно представиться, затем задать вопрос, выслушав ответ, поблагодарить за ответ.

Сейчас вы подходите к микрофону, и задаете вопрос, а все желающие могут на них ответить, когда вопросы маленьких журналистов закончатся, гости могут тоже задать вам свои вопросы по данной теме. Обращаю ваше внимание – вы можете задавать вопросы и общаться с гостями, пока песок пересыпается в песочных часах. (10 минут)

#### **Вопросы:**

- Я бы хотел узнать, из чего делают хлеб? Почему хлеб бывает белый, черный и серый?
- Скажите, пожалуйста, почему говорят, что хлеб на стол пришел, у него что, ноги есть?
- Почему считают, что кто делает хлеб – это самые важные профессии?
- Кто делает хлеб, которым встречают гостей?
- Что такое дрожжи? И зачем они нужны пекарю, повару и кондитеру?
- Мне интересно узнать, кто делает в хлебе дырочки? И почему надо беречь хлеб?
- Я бы хотела узнать, кого называют настоящим пекарем? А у вас есть знакомые пекари?
- Мне интересно узнать, как испечь пряник печатный?
- Когда бабушка испечет пироги, почему её называют мастером своего дела и еще говорят, что у неё золотые руки?
- Какие сказки, рассказы вы знаете и что посоветуете нам прочитать про хлеб, технику, профессии? и др.

*Гости отвечают на вопросы детей (когда вопросы детей будут озвучены, можно попросить гостей задать вопросы детям).*

*Ведущий – ребенок:* Уважаемые гости и маленькие журналисты, сегодня мы провели нашу пресс – конференцию. Как много интересного мы узнали о хлебе, о процессе выращивания и производстве хлеба, о значимости профессий людей, участвующих в его изготовлении, хлебобулочных изделиях, технике.

*А как об этом узнают наши родители, дети других групп в нашем детском саду? (ответы детей)*

*Дети предлагают нарисовать, позвонить родителям, снять видео, сделать журнал или газету. После совместных обсуждений ребенок – ведущий подводит итог, что дети выбрали, (например, журнал или газету) и приглашает пройти в Мастерскую.*

*Ведущий – ребенок:* Давайте мы с вами попробуем изготовить газету (журнал), который можно повесить в раздевалке на стенде «Афиша», которую могут прочитать и рассмотреть родители и гости.

*(Дети приглашаются в Мастерскую, там они самостоятельно распределяются на команды по желанию, кто какую работу будет выполнять по изготовлению газеты (журнала))*

*Ведущий – ребенок:* обращается к детям и предлагает страницы для газеты (журнала): «Обложка», «Советы», «Хлебная азбука», «Гостевая книга», «Символы хлеба».

*(Дети принимают совместное решение об оформлении страниц, текста, рисунков, рамки, договариваются о цветовом оформлении.)*

1. **Обложка**–дети оформляют надписи и названия газеты (журнала) по теме, раскрашивают или оформляют цветной бумагой. Можно использовать заранее обведенные трафареты для детей.

2. **Советы** – дети схематично или в виде рисунков зарисовывают ответы, советы и рекомендации гостей по теме.

3. **Символы хлеба** –дети договариваются, какие символы подходят для выбранной темы (калач, сушка, каравай, солнце и др.), рисуют, вырезают, раскрашивают и наклеивают на страницу

*Ведущий – ребенок:* Уважаемые гости, спасибо, что вы были на нашей пресс – конференции, вы нам очень помогли узнать про хлеб, профессии людей, мы просим вас принять участие в создании нашей газеты (журнала). Напишите, пожалуйста, о нашей встрече и приклейте на страницы гостевой книги. Нам очень важно услышать ваше мнение.

4. **Гостевая книга**–гости пишут отзывы или рисуют рисунки – смайлики на отдельных листочках в виде вырезанных караваев, сушек и др.

*Ведущий – ребенок:* дети, давайте склеим страницы нашей газеты (журнала) и повесим в раздевалке, чтобы все желающие могли узнать о нашей встрече.

Уважаемые гости, благодарим вас за участие в нашей пресс – конференции, сегодня вы помогли нам многое узнать, и надеемся, что вы расскажите другим ребятам, как мы интересно живем.

#### **Список литературы:**

1. Алябьева Е.А. Поиграем в профессии. Книга 1. Занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с.

2. Детские культурные практики в образовательной деятельности дошкольной образовательной организации: учебно-методическое пособие / авт. Е.В. Арасланова, Е.С.Ефремова, Л.И. Жербанова и

др., КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области». – Киров: ООО «Типография «Старая Вятка», 2016. – 95 с.

3. Инновационные технологии и культурные практики в социализации детей дошкольного возраста [Текст]: учебно-методическое пособие / Авторский коллектив, Ред. и авт.-сст. Г.Б. Кибишева, КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области». – Киров: ООО «Типография «Старая Вятка», 2018. – 84 с.

4. Образовательная программа дошкольного образования Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Снежинка» п. Восточный Омутнинского района Кировской области.

*Сюзева Александра Андреевна,  
педагог-психолог МКДОУ д/с «Снежинка»  
п. Восточный Омутнинского района  
Кировской области*

## **Программа психолого-педагогического сопровождения ранней профориентации**

### **1.Целевой раздел**

#### **1.1. Пояснительная записка**

Программа определяет содержание и организацию профориентационной работы детей от 4 до 7 лет. Разработана на основе концепции долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года в соответствии с ФГОС ДО. Огромное значение приобретает профессиональная ориентация дошкольников, как часть всестороннего и гармоничного развития личности, формирования понимания социальной и профессиональной роли в обществе.

Поэтому дошкольный возраст следует рассматривать как подготовительный этап, в котором закладываются основы профессионального самоопределения.

Программа создана с целью создания условий для ранней профориентации дошкольников 4-7 лет.

Предназначена воспитателям, специалистам дошкольных учреждений в работе с детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возраста по ознакомлению с профессиональной деятельностью взрослых.

В программе разработаны комплекс сюжетно – ролевых игр и занятия по ранней профориентации для детей 4-7 лет.

#### **Актуальность**

Все мы в детстве мечтаем о чем-либо, представляем себе кем мы хотим стать в будущем, на кого похожи быть хотим, и наши дети не исключение.

Чаще всего на наш выбор влияет школа или родители. И мы не задумывались о том, что, оказываясь, повлиять на выбор профессии (или выбрать профессию) можно уже в дошкольном возрасте.

Педагогические работники дошкольных учреждений не рассматривают дошкольный возраст как период проявления и развития ранних профессиональных устремлений, как время формирования первых профессиональных предпочтений в игровой деятельности.

Психологические и возрастные особенности ребенка говорят об обратном. В младшем дошкольном возрасте у ребенка формируется потребность «действовать как взрослый», происходит дифференциация своего Я. В этом возрасте можно проследить тенденции в профессиональном самоопределении. Ребенок уже знакомится с трудом взрослых и окружающим миром.

В старшем дошкольном возрасте у ребенка развивается самосознание, самооценка, он может оценивать свои поступки и поступки других людей. В различных видах деятельности у детей формируется определенное отношение к людям, к труду, вырабатываются определённая система социальных ценностей, моральных норм и правил поведения в обществе.

В зависимости от способностей, психологических особенностей темперамента и характера, от воспитания ребенка и привития ему ценности труда у детей формируется система и знаний о профессиях, интересы и отношение к определенным видам деятельности.

Именно поэтому в дошкольном возрасте необходимо говорить о профессиональном самоопределении, которое не связано с выбором и освоением профессии, а готовит и подводит ребенка к этому выбору. Задача педагогов - не навязать свое мнение о том, какую профессию выбрать, а познакомить детей с разнообразием профессий.

Об актуальности формирования представлений о труде взрослых, его роли в жизни общества говорит Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. В котором одна из образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие» направлена на развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий воспитанников, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества (п. 2.6.).

Поэтому важную роль в формировании представлений о профессии играет сюжетно-ролевая игра. Именно игра поможет обрести социальный опыт взаимодействия с другими людьми в лично и профессионально значимых ситуациях, усвоить элементарные трудовые умения и навыки, а также познать физические свойства предметов.

Можно сказать, что через игру закрепляется и углубляется интерес детей к разным профессиям, воспитывается уважение к труду взрослых. Сюжетно-ролевую игру можно рассматривать как моделирование социальных отношений в обществе, что является необходимым звеном в жизненной адаптации.

Большинство сюжетно-ролевых игр дошкольников посвящено отображению труда людей разных профессий, поэтому целесообразно проводить работу по ранней профориентации в игровой деятельности.

**Целью программы** является создание условий для ранней профориентации дошкольников.

Программа направлена на решение следующих **задач**:

1. Изучить психолого-педагогические условия развития ранних представлений дошкольника о профессиях.
2. Подобрать и разработать диагностический инструментарий по ранней профориентации.
3. Сформировать представления воспитанников о труде взрослых, материальных и нематериальных результатах труда, его личной и общественной значимости посредством проведения серии сюжетно - ролевых игр.
4. Разработать практические рекомендации для воспитателей, родителей по организации игровой деятельности в детском саду и дома.
5. Способствовать переходу родителей от роли пассивных наблюдателей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе.

**Ожидаемые результаты:**

- сформированность у детей обобщенного представления о труде взрослых, повышение интереса к профессиям взрослых;
- повышение уровня мотивации у родителей к участию в образовательном процессе ДОО;
- пополнение развивающей предметно-пространственной среды дидактическими играми, атрибутами для сюжетно-ролевых игр профориентационной направленности;
- разработаны рекомендации для педагогов и родителей по организации игровой деятельности

Программа сформирована в соответствии со следующими **принципами**:

1. Принцип лично ориентированного взаимодействия (организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учета особенностей его индивидуального развития, на отношении к нему как сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса).
2. Принцип доступности, достоверности и научности знаний.
3. Принцип открытости (ребенок имеет право участвовать или не участвовать в какой-либо деятельности, предоставлять или не предоставлять результаты своего труда, предоставлять в качестве результата то, что считает своим достижением он, а не воспитатель, принять решение о продолжении, завершении работы).
4. Принцип диалогичности (возможность вхождения в беседу по поводу выполнения работы, полученного результата, перспектив продолжения работы, социальных ситуаций, способствующих или помешавших получить желаемый результат).
5. Принцип активного включения детей в практическую деятельность (экскурсия, наблюдение, трудовые поручения, беседы, развлечение, викторина, игры).
6. Принцип рефлексивности. Является основной для осознания каждым ребенком себя как субъекта собственной деятельности, социальных отношений. В результате у ребенка формируется представление о себе, своих возможностях, своей успешности. Таким образом, формируется способность осознания действий, самооценка результата, саморегуляции поведения.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

Планируемые результаты освоения программы, часть которых направлена на раннюю профориентацию дошкольников:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

## 2. Содержательный раздел.

### 2.1. Психологические аспекты формирования ранних представлений ребенка о профессиях.

Рассматривая психологические аспекты формирования ранних представлений ребенка о профессиях, целесообразно определить подходы к формированию профессиональной составляющей «образа-Я» ребенка. Как уже отмечалось, одна из новейших психологических концепций рассматривает выбор профессии как «утверждение своего Я». Данная концепция соотносится с понятием «Я-концепция», которая определяется социальным опытом и включает когнитивный, эмоциональный и оценочно-волевой компоненты. Формирование у ребенка такой концепции происходит тогда, когда впервые может быть охарактеризована как позиция субъекта труда.

Евгений Александрович Климов, профессор, доктор психологических наук соотносит становление субъекта труда с возрастными этапами развития человека.

Периодизация развития человека как субъекта труда Е. А. Климова

Название стадии	Возрастной период	Основные характеристики
<i>Предыгра</i>	от рождения до 3 лет	освоение функций восприятия, движения, речи, простейших правил поведения и моральных оценок, которые становятся основой дальнейшего развития и приобщения человека к труду
<i>Игра</i>	от 3 до 6-8 лет	Овладение «основными смыслами» человеческой деятельности, а также знакомство с конкретными профессиями (игры в шофера, врача, продавца, учителя...)
<i>Овладение учебной деятельностью</i>	от 6-8 до 11-12 лет	интенсивное развитие функций самоконтроля, самоанализа, способности планировать свою деятельность и т.п.
<i>Стадия «оптации»</i> (от лат. optatio – желание, выбор)	от 11-12 до 14-18 лет	подготовка к жизни, к труду, сознательного и ответственного планирования и выбора профессионального пути.
<i>Стадия адепта</i>		вхождение в профессию в качестве полноценного коллеги, способного стабильно работать на нормальном уровне.
<i>Мастер</i>		когда работник заметно выделяется на общем фоне
<i>Авторитет</i>		работник стал лучшим среди мастеров
<i>Наставник</i>		работник становится не просто великолепным специалистом в своей области, но и Учителем, способным передать лучший свой опыт ученикам

Выделяет четыре психологических признака субъекта труда (ППСТ): 1. Предвосхищение социально-ценного результата деятельности. 2. Сознание необходимости достижения результата. 3. Владение внешними и внутренними средствами деятельности. 4. Ориентировка в межличностных производственных отношениях.

Он считает, что ребенок дошкольного возраста может приобрести все психологические признаки субъекта труда, включая и потребность в труде, при условии, что потребность действовать «как взрослый», может быть удовлетворена не только в сюжетно-ролевой игре, но и в труде. И также подчеркивает, что позиция взрослого имеет решающее значение как на начальных этапах формирования человека как субъекта труда, так и в других формах труда.

## 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития.

Дошкольный возраст традиционно подразделяется на три периода:

- младший дошкольный возраст (3-4 года, вторая младшая группа детского сада);
- средний дошкольный возраст (4-5 лет, средняя группа детского сада);
- старший дошкольный возраст (5-7 лет, старшая и подготовительная группы детского сада).

Задачи профориентационной работы с детьми дошкольного возраста.

Возраст	Направление, задачи
<b>Младший дошкольный возраст (3-4 года).</b>	<p style="text-align: center;"><i>Направление «Социально-коммуникативное развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов), обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.</li> <li>• Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).</li> <li>• Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер—пассажир, мама—дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.</li> <li>• Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры.</li> <li>• Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</li> <li>• Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.</li> <li>• Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности.</li> <li>• Формировать положительное отношение к труду взрослых.</li> <li>• Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.</li> <li>• Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.</li> <li>• Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><i>Направление «Познавательное развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.</li> <li>• Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.</li> <li>• Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</li> <li>• Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</li> <li>• Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</li> <li>• Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><i>Направление «Речевое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).</li> <li>• В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).</li> <li>• На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><i>Направление «Художественно-эстетическое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить детей со способами изображения простых предметов (орудий труда)</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><i>Направление «Физическое развитие»</i></p> <p>Формировать начальные представления о некоторых видах спорта: футбол, лыжный спорт.</p>

<p><b>Средний дошкольный возраст (4-5 лет)</b></p>	<p style="text-align: center;"><i>Направление «Социально-коммуникативное развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.</li> <li>• Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.</li> <li>• Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.</li> <li>• В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.</li> <li>• Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.</li> <li>• Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.</li> <li>• Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.</li> <li>• Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).</li> <li>• Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.</li> <li>• Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).</li> <li>• Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</li> <li>• Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</li> <li>• Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.</li> <li>• Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.</li> <li>• Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.</li> <li>• Развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения.</li> <li>• Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.</li> <li>• Формировать предпосылки ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</li> <li>• Разъяснять детям значимость их труда.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><i>Направление «Познавательное развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях.</li> <li>• Расширять представления о профессиях. (шофер, почтальон, продавец, врач).</li> <li>• Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.</li> <li>• Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><i>Направление «Речевое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><i>Направление «Художественно-эстетическое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить передавать в рисунке образ человека труда в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами.</li> <li>• Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора, архитектора.</li> <li>• Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами, профессией библиотекаря.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><i>Направление «Физическое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить детей с профессиями тренера, учителя по физкультуре.</li> </ul>
<p><b>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</b></p>	<p style="text-align: center;"><i>Направление «Социально-коммуникативное развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).</li> <li>• Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.</li> <li>• Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников.</li> <li>• Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.</li> <li>• Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.</li> <li>• Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.</li> <li>• Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Направление «Познавательное развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве</li> <li>• Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</li> <li>• Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</li> <li>• Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</li> <li>• Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их тру взрослых для общества.</li> <li>• Воспитывать уважение к людям труда.</li> <li>• Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.</li> <li>• Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (металлург, лесник и др.).</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Направление «Художественно-эстетическое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство,</li> </ul>

	литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).</li> <li>• Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и болеро, художник и др.).</li> <li>• Учить детей сюжетному рисованию, рисованию человека.</li> <li>• Развивать эстетическое отношение к окружающему, передавать в рисунке образ человека труда, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами.</li> </ul>
	<i>Направлении «Речевое развитие»</i>
	Обогащать и расширять словарь детей по теме «профессии».
	<i>Направление «Физическое развитие»</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.</li> <li>• Формировать представление о профессии различных видов спорта (лыжник, конькобежец, биатлонист)</li> </ul>

### 3. Организационный раздел Направления деятельности:

#### Диагностика.

**Цель:** выявить уровень знаний и представлений детей 4-7 лет о мире профессий.

Виды и формы деятельности, мероприятия	Результат	Сроки реализации	Ответственные
Подбор и разработка диагностического инструментария по ранней профориентации для детей 4-7 лет.	Пакет диагностических методик (Приложение 1). Результаты диагностики.	Май 2018 г. Сентябрь 2019 г. Сентябрь 2020 г.	Педагог-психолог, воспитатели дошкольных групп
Подбор и разработка анкетирования для родителей детского сада (Приложение 2).	Результаты анкетирования с родителями.	Май 2018 г. Сентябрь 2019 г. Сентябрь 2020 г.	Педагог-психолог, воспитатели дошкольных групп, родители
Проведение повторной диагностики по ранней профориентации	Сводная таблица с результатами диагностики.	Май 2019 г. Май 2020 г. Май 2021 г.	Педагог-психолог, воспитатели дошкольных групп

#### Коррекционно-развивающая работа

**Цель:** сформировать представление о профессиональной деятельности взрослых у детей дошкольного возраста через игровую деятельность.

1. Формирование групп для коррекционной работы.
2. Составление расписания занятий.
3. Проведение коррекционных занятий.
4. Отслеживание динамики развития ребенка

Виды и формы деятельности, мероприятия	Результат	Сроки	Ответственные
Разработка и проведение серии коррекционно	Конспекты коррекционно-развивающих занятий для детей 4-7 лет	В течении и года	Педагог-психолог,

-развивающих занятий			
Разработка и проведение серии сюжетно-ролевых игр (приложение 3)	Картотека сюжетно-ролевых игр	В течение года	Педагог-психолог, воспитатели дошкольных групп
Просмотр мультфильмов серии «Навигатум» Калейдоскоп профессий.	Ссылка <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&amp;v=NApOgDcIn-s">https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&amp;v=NApOgDcIn-s</a>	В течение года	Педагог-психолог, воспитатели дошкольных групп
Подбор и изготовление дидактических игр по ознакомлению с профессиями.	Картотека дидактических игр по ознакомлению с профессией	В течение года	Педагог-психолог, воспитатели дошкольных групп
Проведение экскурсий в детском саду, социуме	Серия конспектов экскурсий	В течение года	Педагог-психолог, воспитатели дошкольных групп
Организация и проведение встреч с интересными людьми	Фотоматериалы Отзывы родителей	В течение года	Воспитатели дошкольных групп
Участие воспитанников в конкурсах муниципально го уровня	Положение и приказы о проведении конкурса рисунков Дипломы (4 победителя, 10 призеров Районного конкурса творческих работ «Моя будущая профессия») Сертификаты	В течение года	Педагог-психолог, воспитатели дошкольных групп

#### **Консультативная и просветительская работа**

**Цель:** формирование психологической культуры, развитие психолого-педагогической компетентности педагогов, родителей.

<b>Виды и формы деятельности, мероприятия</b>	<b>Планируемые результаты</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
Проведение групповых и индивидуальных консультаций с педагогами и родителями по ранней профориентации	Годовой план работы педагога-психолога на 2018-2019 гг. Методические разработки мероприятий с педагогами	В течение года	Педагог-психолог
Информационные стенды для педагогов и родителей	Фотоматериалы	В течение года	Педагог-психолог
Памятки с рекомендациями	Методические рекомендации	В течение года	Педагог-психолог
Разработка рекомендаций для педагогов и родителей по игровой деятельности	Рекомендации для педагогов и родителей по игровой деятельности	В течение года	Педагог-психолог, воспитатели дошкольных

(Приложение 4)	Рекомендации по организации сюжетной игры в детском саду		групп
Разработка и проведение мероприятий с родителями	Годовой план работы План мероприятий	В течении года	Педагог-психолог, воспитатели дошкольных групп
Индивидуальное консультирование и просвещение родителей по результатам диагностики.	Методические рекомендации Результаты диагностики	Май 2018 г. Май 2021 г.	Педагог-психолог

**План мероприятий на 2018-2021 уч.гг.**

<b>№ п/п</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки выполнения</b>
<b>Работа с педагогами</b>		
1.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации с педагогами.	В течении года и по запросу
2.	Пополнение развивающей предметно-пространственной среды в дошкольных группах по формированию ранней профориентации.	Сентябрь 2018 г. Сентябрь 2019 г. Сентябрь 2019 г.
3.	Разработка рекомендаций для педагогов по развитию игровой деятельности детей дошкольного возраста.	По запросу
4.	Участие в профессиональных конкурсах муниципального и областного уровня	В течении года
<b>Работа с детьми</b>		
1.	Проведение первичной диагностики по ранней профориентации с детьми дошкольного возраста.	Сентябрь 2018 г.
2.	Итоговая диагностика по ранней профориентации с детьми дошкольного возраста.	Май 2021 г.
3.	Организация и проведение экскурсий в детском саду, социуме	В течении года
4.	Рассматривание и чтение художественной литературы, энциклопедий, иллюстраций, репродукций картин с трудом взрослых. Изготовление самодельных книжек.	В течении года
5.	Проведение серии коррекционно-развивающих занятий по ранней профориентации.	В течении года, по плану 2 раза в месяц
6.	Проведение серии сюжетно-ролевых игр.	В течении года, по плану 1 раз в неделю
7.	Просмотр мультфильмов серии «Навигатум» Калейдоскоп профессий.	В течении года
8.	Конкурс рисунков «Моя будущая профессия».	По особому графику
9.	Встречи с интересными людьми.	В течении года
<b>Работа с родителями.</b>		
1.	Проведение анкетирования с родителями детского сада.	Сентябрь 2018 г.

		Сентябрь 2019 г. Сентябрь 2019 г.
2.	Индивидуальное консультирование и просвещение родителей по результатам диагностики.	По запросу
3.	Родительское собрание «Формирование предпосылок личностного и профессионального самоопределения дошкольника»	Декабрь 2018 г.
4.	Совместное мероприятие с детьми «Поиграем в профессию»	Февраль 2019 г.
5.	Мастер-класс для родителей «Все работы хороши»	Октябрь 2020 г.
6.	Информационный стенд для родителей по ранней профориентации детей дошкольного возраста	В течении года
7.	Проектная деятельность «Буду как папа (мама)».	Ноябрь 2019 г.
8.	Выпуск стенгазеты «Хочу быть...».	Апрель 2021 г.
9.	Круглый стол «Профессии моего села» (родители, педагоги, партнёры).	Март 2021 г.

#### Учебно-тематический план

Проведение сюжетно-ролевых игр в свободное от занятий время – 4 раза в месяц – 32 занятия.

Проведение коррекционно-развивающих занятий – 1 раз в неделю – 32 занятия (длительность занятий в зависимости от возраста детей: младшая группа – 10-15 минут, средняя группа – 15-20 минут, старшая группа – 20-25 минут, подготовительная к школе группа 25-30 минут).

Также для формирования представлений об игрушках и игровых предметах их назначении и правилами использования проводилась игра «Игрушки», которая позволила познакомить детей с назначением и приемами игры с игрушками и игровыми предметами, с целью формирования умений пользоваться с игрушками и игровыми предметами, применяемыми в конкретной сюжетно - ролевой игре.

Учебно-тематический план разрабатывается согласно календарному планированию, в котором прослеживается перспектива постепенного формирования сюжетно-ролевой игры.

Планирование работы по организации сюжетно-ролевой игры идет поэтапно (начиная с младшего возраста и заканчивая старшим дошкольным возрастом):

1. *Совместная игра взрослого с ребенком*: формирование игровых умений (умение развёртывать условные действия с сюжетной игрушкой, предметом-заместителем и воображаемым предметом, связывать два-три игровых действия в смысловую цепочку, словесно обозначать их, продолжать по смыслу действие, начатое партнером-взрослым, а затем сверстником).

2. *Знакомство с ролью* (умение принимать на себя игровую роль и обозначать ее для партнера, умение развёртывать ролевой диалог сначала со взрослым, затем с партнёрами-сверстниками).

3. *Развитие игры ребенка с опорой на его личные интересы*.

4. *Переход на более сложное ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнеров* (умение менять игровую роль и обозначать свою новую роль для партнеров в процессе развёртывания игры, умение устанавливать разнообразные ролевые связи в игре).

5. *Совместное сюжетосложение* (умение выстраивать новые последовательности событий, охватывающие разнообразные тематические содержания, умение комбинировать предложенные им самим и другими участниками события в общем сюжете в процессе игры)

6. *Самостоятельная сюжетная игра* (разнообразные и сложные сюжеты, комбинирование событий и ролей, возрастает инициатива участников игры, развивается умение прислушиваться к партнерам).

Игра имеет свои особенности в каждой возрастной группе. Исходя из концепции Н. Я. Михайленко, развитие сюжетной игры на разных возрастных этапах можно представить в следующей сводной таблице.

Возраст	Характер игровых действий	Выполнение роли	Развитие сюжета в воображаемой ситуации
---------	---------------------------	-----------------	---

3-4 года	Отдельные игровые действия, носящие условный характер	Роль осуществляется фактически, но не называется	Сюжет – цепочка из двух действий, воображаемую ситуацию удерживает взрослый
4-5 лет	Взаимосвязанные игровые действия, имеющие четкий ролевой характер	Роль называется, дети могут по ходу игры менять роль	Цепочка из 3-4 взаимосвязанных действий, дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию
5-6 лет	Переход к ролевым действиям, отображающим социальные функции людей	Роли распределяются до начала игры, дети придерживаются своей роли на протяжении всей игры	Цепочка игровых действий, объединенных одним сюжетом, соответствующим реальной логике действий взрослых
6-7 лет	Отображение в игровых действиях отношений между людьми (подчинение, сотрудничество). Техника игровых действий условна	Не только роли, но и замысел игры не проговариваются детьми до ее начала	Сюжет держится на воображаемой ситуации, действия разнообразны и соответствуют реальным отношениям между людьми

#### Список литературы:

1. Беседы с дошкольниками о профессиях [Текст] / Т.В. Потапова. — М.: Сфера, 2005
2. Игра дошкольника [Текст] / под ред. С.Л. Новосёловой. - М.: Просвещение, 1989. - 284 с.
3. Кондрашов, В.П. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно-методическое пособие [Текст] / В.П. Кондрашов. — Балашов: Изд-во "Николаев", 2004. — 52 с.
4. Образовательная программа муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Снежинка» п. Восточный Омутинского района Кировской области
5. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет [Текст] / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155;
7. Черняева С.А. Психотерапевтические сказки и игры [Текст] / С.А. Черняева. – СПб.: Речь, 2004. – 168 с.
- 8.

#### Приложение 1

##### Диагностика по ранней профориентации детей

№ п/п	Методики	Периодичность
1	Опросник Л.В. Куцаковой «Профессиональная деятельность взрослых»	2 раза в год сентябрь апрель
2	Модифицированный профориентационный опросник Е. И. Климова	2 раза в год октябрь
3	Педагогическая диагностика В.П. Кондрашова по определению уровня развития игры «Диагностика игровой деятельности» (игры профессионального характера)	2 раза в год октябрь апрель
4	ТАС – тест апперцепции символов	2 раза в год октябрь апрель
5	Авторский опросник по серии картинок «Что за профессия?»	2 раза в год

		сентябрь апрель
6	Опросник «Кем я хочу быть?»	1 раз в год сентябрь
7	Проективный рисунок «Моя семья»	2 раза в год сентябрь
8	Геометрический рисунок «Человек»	2 раза в год сентябрь

## Приложение 2

### Анкета для родителей «Первые шаги в профориентации ребенка в детском саду»

#### Уважаемые родители!

Образовательный процесс в нашем дошкольном учреждении предусматривает развитие ребенка в соответствии с его интересами, индивидуальными особенностями и склонностями, а также предусматривает не только подготовку ребёнка к школе, но и подготовку его к жизни в современном обществе. Чтобы образование, развитие и воспитание Вашего ребенка соответствовало Вашему запросу и личностному его развитию, детский сад и родители должны скоординировать свои действия. Сделайте первый шаг по решению данной проблемы – ответьте, пожалуйста, на вопросы предлагаемой анкеты. Для этого обведите кружком номер наиболее удовлетворяющего вас суждения.

**Ф.И. ребенка, возраст** \_\_\_\_\_

1. Воспитательно-образовательный процесс в группе, где воспитывается ваш ребенок, удовлетворяет Ваши запросы к дошкольному образованию?

- а) в полной мере
- б) частично
- в) совсем не соответствует Вашим запросам

2. Как Вы считаете, стоит ли при организации образовательного процесса учитывать интересы ребёнка, уделять внимание развитию его индивидуальных способностей, ориентировать его на подготовку к жизни в современном обществе?

- а) да
- б) с этим надо подождать
- в) затрудняюсь ответить

3. К каким видам деятельности ваш ребенок проявляет наибольший интерес? Проявляет интерес:

- а) к деятельности в сфере экологии
- б) к исследовательско-экспериментальной деятельности
- в) к конструктивной деятельности
- г) к художественно-эстетической деятельности
- д) \_\_\_\_\_

4. Вы хотите, чтобы содержание и формы образовательной деятельности в ДОУ расширяли представления ребенка о выбранной им профессии?

- а) да
- б) считаю нецелесообразным
- в) затрудняюсь ответить

5. Как Вы считаете, раннее профессиональное самоопределение ребенка скажется на его окончательном выборе профессии?

- а) да, и я буду поддерживать его профессиональные стремления
- б) нет, это просто плод его фантазии
- в) затрудняюсь ответить

6. В целях эффективного решения проблемы развития индивидуальных способностей ребенка, поддержания его интереса к любимому виду деятельности необходимо расширять образовательное пространство ребенка- дошкольника через взаимодействие ДОУ с учреждениями культуры, науки,

учреждениями дополнительного образования, предприятиями города. Готовы ли Вы к сотрудничеству с нами и принять активное участие в профориентации ребенка?

#### Приложение 3

##### **Рекомендации для воспитателей по развитию игровой деятельности в младшей группе.**

1. Помнить! Игра – важная и существенная составляющая жизни детей в детском саду.
2. Предоставить каждому ребёнку возможность реализовать свои потребности и интересы.
3. Играя с детьми, помогать им адаптироваться к условиям жизни в детском саду.
4. Формирование умения детей принимать и словесно обозначать игровую роль.
5. Формировать у детей умения, необходимые для сюжетно-отобразительной игры: предметные действия «понарошку».
6. Опирайтесь на интересы каждого из детей, развёртывать в игре близкую им тематику (жизнь семьи, детского сада, поездка на транспорте и т.д.), использовать мотивы знакомых сказок.
7. Подводить ребёнка к пониманию той или иной роли (он сам в игре может быть кем-то иным – мамой, шофёром, доктором и т.д.).
8. Формировать у ребёнка использовать сюжетные игрушки, предметы-заместители (палочка градусник и т.д.).
9. Включать в игру по любой тематике эпизоды «телефонных разговоров», различных персонажей для активизации ролевого диалога.
10. Поощрять стремление детей «оживлять» игрушки. Выполнять роль за себя и игрушку.
11. Играя с детьми, занимать позицию равного заинтересованного партнёра.
12. Вызывать у ребёнка ощущение эмоциональной общности со взрослыми и сверстниками, чувство доверия к ним.

##### **Рекомендации воспитателю по развитию игровой деятельности в средней группе.**

1. Воспитатель постоянно использует разнообразную тематику детской игры по мотивам известных сказочных и литературных сюжетов.
2. Обеспечить условия для свободной, самостоятельной индивидуальной игры (режиссерской), поддерживать эмоциональное и положительное состояние ребёнка.
3. Формировать у детей более сложные игровые умения, поведение в соответствии с разными ролями партнёров, менять игровую роль.
4. Воспитатель поощряет самостоятельную совместную игру детей в небольших подгруппах.
5. Воспитатель в случае необходимости помогает ребёнку подключиться к игре сверстников, находя для себя подходящую по смыслу роль.
6. Воспитатель делает существенный акцент на ролевом диалоге
7. Воспитателю включаться в совместную игру в качестве партнёра.
8. В ходе игры воспитатель не придерживается жёсткого плана, а импровизирует, принимая предложения партнёра – ребёнка относительно дальнейших событий.
9. Учить развёртывать совместную игру небольших подгруппах, учитывая сюжетные замыслы партнёров.
10. Учить детей соотносить свою игровую роль с множеством других ролей для развёртывания интересного сюжета.
11. Развивать у детей интерес к игре, воспитывать умение самостоятельно занять себя игрой (индивидуальной и совместной со сверстниками).
12. Использовать минимальное количество игрушек, чтобы манипуляции с ними не отвлекали внимание ребёнка от ролевого взаимодействия.
13. Формировать у детей новые, более сложные способы построения ролевой игры.

##### **Рекомендации воспитателю по развитию игровой деятельности с детьми старшего возраста (старшие, подготовительные группы).**

1. Стимулировать детей к использованию выразительных средств речи, жестов при передаче характеров исполняемого персонажа.
2. Обеспечить условия для игровой деятельности детей.
3. Дать возможность свободного выбора ребёнком выбора игры, соответствующего его интересам.
4. Воспитатель поощряет детскую инициативу.
5. Может подключиться к игре, принимая на себя роль, не связанную непосредственно с сюжетно-смысловым контекстом, может ввести в игру роль из другого смыслового контекста (это заставляет детей разворачивать сюжет в новом направлении).

6. Воспитатель способствует развитию у детей инициативы и самостоятельности в игре, активности в реализации игровых замыслов.
7. Поощрять стремление ребёнка изготовить своими руками недостающие для игры предметы.
8. Уделять внимание формированию у детей умений создавать новые разнообразные сюжеты игры, согласовывать замыслы с партнёрами, придумывать новые правила и соблюдать их в процессе игры.
9. Способствовать укреплению детских игровых объединений, быть внимательным к отношениям, складывающимся детьми в игре.
10. Ориентировать детей на сотрудничество в совместной игре, регулировать их поведение на основе творческих игровых замыслов.
11. Развивать умения детей самостоятельно организовывать совместную игру, справедливо решать возникшие в игре конфликты. Использовать для этого нормативные способы (очередность, разные виды жребия).
12. Развивать у детей умения широко использовать игровую роль для развёртывания разнообразных сюжетов, для включения в согласованную со сверстниками игру.
13. Совершенствовать умение детей регулировать поведение на основе игровых правил.
14. Воспитатель постепенно формирует у детей умение творчески комбинировать разнообразные события, создавая новый сюжет игры.
15. Воспитатель поддерживает интерес детей к свободной игре-импровизации по мотивам сказок, литературных произведений, предлагая разные формы: драматизация по ролям, кукольный театр, участвует вместе с детьми.
16. Воспитатель организует с небольшими подгруппами детей (6-7 лет) игру-драматизацию по готовым сюжетам в виде короткого спектакля для младших детей или сверстников.

Уважаемые родители!

Организуя игру ребенка и становясь ее участником,  
помните следующие правила:

Вдумчиво, тактично, неназойливо руководите игрой.

Не диктуйте ребенку, что ему делать, постоянно поучая его.

Постарайтесь помочь ребенку советом, незаметно направить его игру в нужное русло.

Когда ребенок сам научится решать игровые задачи, по-своему выходить из затруднительного положения в игре, он обретает уверенность в своих силах.

У партнеров по игре ребенок учится играть с воображаемыми предметами.

Чем старше становится ребенок, тем более тонким и вдумчивым должно быть вмешательство в его игру.

Ребенок, овладевший самостоятельной игрой, чувствует себя по-настоящему счастливым, а благодарность взрослому за его незаметный кропотливый труд - распахнутые двери в прекрасный мир детской игры.

***Тебенькова Марина Васильевна,**  
педагог-психолог МКДОУ д/с № 14  
«Солнышко» г. Омутнинска Кировской  
области,*

***Бабкина Светлана Викторовна,**  
старший воспитатель МКДОУ д/с № 14  
«Солнышко» г. Омутнинска Кировской  
области*

### **Серия занятий для детей подготовительной к школе группы по ранней профориентации «Из прошлого в будущее»**

Серия занятий посвящена проведению работы по ранней профориентации с детьми дошкольного возраста.

Авторы представляют свои варианты проведения различных видов детской деятельности: игровой, познавательно-исследовательской, изобразительной, коммуникативной, театрализованной.

Методическая разработка может быть полезна воспитателям и специалистам ДОО, работающим по проблеме ранней профориентации дошкольников.

Серия занятий предназначена для детей возраста 6-7 лет. Занятия построены на мотивации и создании интереса у детей к занятиям. Занятия могут проводиться в рамках реализации комплексно-тематического планирования, охватывают широкий спектр тем: «Профессии», «Театр», «Правила безопасного поведения людей», «Продукты» и др.

В ходе занятий предусмотрено использование разнообразных форм организации детей: свободной, подгрупповой. Все занятия построены на основе совместной деятельности ребенка и взрослого.

## СЦЕНАРИИ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ «ИЗ ПРОШЛОГО В БУДУЩЕЕ»

### Тема 1. Повар «Еда будущего в детском саду»

**Цель:** Воспитывать интерес и уважение к труду повара.

**Предварительная работа:** повар, предварительная работа, по ознакомлению с профессией повара, и других поварских профессий (*повар, кондитер, пекарь*).

Воспитатель обращает внимание детей на стол, где стоит большая чашка с разноцветными чипсами. Дети удивляются и задают вопросы:

**Дети:** Как получились такие чипсы? Мы хотим сделать такие же.

**Воспитатель:** Хорошо. Но ребята, как вы думаете, а эти чипсы съедобные? Полезные ли? Как нам это узнать? Кто нам может об этом рассказать?

**Дети:** Варианты ответов. (*Повар, кондитер, пекарь*).

**Воспитатель:** Может мы действительно пригласим повара, и он нам обо всем расскажет.

**Дети:** Да.

**Повар:** Ребята, не бойтесь, эти разноцветные чипсы съедобные и полезные. Потому что, они приготовлены по специальному рецепту будущего.

**Дети:** А почему они разноцветные?

**Повар:** Потому что в них добавлены пищевые красители. Чтобы приготовить разноцветные чипсы нам понадобятся: картофель, вода, соль, пищевые красители, микроволновка, бумага для выпечки, слайсер.

Повар показывает, как он нарезает слайсером картофель.

**Воспитатель:** Ребята, прежде чем, готовить еду, что нужно сделать?

**Дети:** Помыть руки, одеть колпаки и фартуки.

Дети с помощью воспитателя и повара разводят красители в стаканах, согласно инструкции. Затем опускают картофель в воду, достают и раскладывают на полотенце, чтобы картофель подсох. Подсушенный картофель раскладывают в один слой на бумагу для выпечки, и ставят в микроволновку. Взрослые включают микроволновку.

**Повар:** Ребята здесь есть секрет. Чтобы чипсы были полезными, и хрустящими, нужно их вынимать тогда, когда поверхность ломтиков станет слегка коричневой.

Взрослые достают чипсы из микроволновки, остужают. Тем временем, ребята сервируют стол.

**Повар:** Как вы думаете, чем полезны чипсы?

**Дети:** Не знаем? Расскажите, пожалуйста.

**Повар:** При приготовлении таким образом картофель полезен тем, что сохраняются такие витамины, как калий, который нужен для хорошей работы сердечка, витамин С – укрепляющий ваше здоровье.

**Дети:** Спасибо большое. На все понравилось.

### Тема 2. Лесничий «Необыкновенное дерево»

**Цель:** Формировать обобщенные представления о труде лесничего, о социальной значимости труда данной профессии.

Предварительная работа знакомство с лесными ресурсами, названиями деревьев, беседа о профессии лесничего, о его труде.

Воспитатель предлагает детям просмотр мультфильма пожара леса

**Воспитатель:** Ребята, как вы думаете человек какой профессии может вылечить лес после такого пожара?

**Дети:** лесничий.

**Воспитатель:** Как он будет это делать?

**Дети:** посадить деревья, убрать опавшие ветки, убрать в лесу после пожара.

**Воспитатель:** какие деревья можно посадить в нашем Омутнинском лесу?

**Дети:** ель, береза, сосна, осина, липа.

**Воспитатель:** Ребята, а как вы думаете можно вырастить необыкновенное дерево?

**Дети:** нет, а как это? Зачем?

Воспитатель обращает внимание детей на посылку, в которой находится ватман с нарисованным шаблоном дерева, предлагает детям посмотреть, что там.

**Дети (открывают):** да это же дерево, только оно недорисованное.

Читает письмо от лесничего «При пожаре сгорело много деревьев. Нужно придумать необыкновенное дерево, такое, которое бы защищало лес от пожара»

**Воспитатель:** Сможем мы помочь лесничему?

**Дети:** Да

**Воспитатель:** Как мы будем это делать? (обращая внимание на стол, на котором находятся нарезанная квадратами цветная бумага, клей, ножницы, салфетки, цветные карандаши, фломастеры, краски, кисточки).

**Дети:** Можно вырезать, нарисовать, наклеить.

**Воспитатель:** а я предлагаю вам сделать оригами. Можно сложить листья из бумаги. А ветви вы, ребята дорисуете, как и чем хотите, но нужно договориться так, чтобы ветви дерева нарисованы были чем-то одним, или фломастерами, или карандашами, или гуашью.

Дети договариваются между собой, при затруднениях воспитатель оказывает помощь.

В процессе изготовления листьев из бумаги в стиле оригами, воспитатель проводит игры на словообразование. Лист березы – березовый, лист липы – липовый, осины – осиновый. Шишка ели – еловая, шишка сосны – сосновая.

При приклеивании листьев и шишек, воспитатель проводит игровое упражнение на закрепление пространственных представлений на плоскости (дерева).

**Воспитатель:** как вы думаете, получилось ли у нас необыкновенное дерево?

**Дети:** получилось.

**Воспитатель:** Как мы его отправим лесничему?

Дети рассуждают, приводят свои варианты ответов. Воспитатель помогает ребятам определиться с вариантом.

### **Тема 3. Актер «Смешной или серьёзный»**

**Цель:** воспитывать интерес к людям творческих профессий.

Предварительная работа. Знакомство с профессией актера.

После посещения кукольного спектакля, в группе детского сада воспитатель проводит беседу об игре актеров и задает вопрос:

**Педагог-психолог:** Ребята, вам был интересен кукольный спектакль? Чем интересен? Расскажите мне о нем?

**Дети:** Актеры были смешными, серьёзными, забавными.

**Педагог-психолог:** Ребята, а вы сможете тоже сыграть и быть такими же смешными, серьёзными и забавными для наших малышей в детском саду?

**Дети:** Думаем, что сможем.

**Педагог-психолог:** Я уверена, что вы сможете, потому что вы старательные ребята. И в этом нам помогут наши эмоции. Нам предстоит отправиться в путешествие в страну «Актерского мастерства». Чтобы нам не заблудиться, нам поможет карта этой страны.

**1. Вариация игры «Угадай эмоцию»** Педагог-психолог предлагает рассмотреть карту, на которой расположены различные города, обозначенные цифрами и посетить первый город «Мимапантомима». Каждый из вас сейчас возьмет карточки с изображением настроений и покажет всем ребятам, а ребята должны отгадать, какое настроение на карточке играющего.

#### **2. Игра «Зеркало»**

Дети выполняют задание.

**3. Вариация игры «Полярные эмоции»** Педагог-психолог: Следующий город называется «Вообразия». Одна из них добрая, другая злая. Каждому из вас я раздам листы с изображением злой и доброй феи. Нужно раскрасить их одежду, выбрав цвета для нарядов в соответствии с их настроением. Дети объясняют свой выбор цвета.

4. Дети в конце сочиняют свой сюжет спектакля. Город «Артист».

**Педагог-психолог:** «Жители этого города каждый день посещают спектакли. Сегодня артисты этого города заболели. Мы с вами, ребята, побывали в городах, в которых научились быть

смешными, серьезными и забавными, как настоящие актеры. Сможем мы сыграть для жителей этого города спектакль?

**Дети:** Да.

Педагог-психолог обращает внимание детей на игрушки бибабо, с помощью которых можно разыграть такие сказки как «Теремок», «Заюшкина избушка». Дети определяют с выбором сказки, распределяют роли и разыгрывают ее.

**Педагог-психолог:** Как вы думаете, ребята, получится ли у вас выступить с этой сказкой перед нашими малышами в детском саду?

**Дети:** да, получится, мы хотим.

**Педагог-психолог:** Давайте сейчас закроем глаза, сделаем глубокий вдох, сосчитаем до трех и медленно выдохнем. Открывайте глаза, мы с вами вновь в нашей группе. Что вы чувствуете?

Ответы детей.

#### **Тема 4. Инженер. «Роботы».**

**Цель:** Упражнять детей в создании роботов в различных направлениях (робот-мойщик посуды, робот-строитель, робот – кондитер, робот-парикмахер, робот-инженер и др.). Развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.

**Воспитатель:** Кто такие роботы?

**Дети:** Железный человек, который руками поворачивает, головой, простая машина...

**Воспитатель:** Зачем нужны людям роботы?

**Дети:** Прибираться, никогда не уставать, чтобы спасал мир, чтобы все делал за человека...

**Воспитатель:** А сможем мы сделать роботов?

**Дети:** Да, попробуем.

Рассматривание на интерактивной доске различных роботов.

Игровое упражнение за рабочим столом: Воспитатель предлагает каждому ребенку сложить робота из набора геометрических фигур и придумать назначение робота, для чего можно использовать получившегося робота.

Совместный выбор понравившегося робота. Моделирование робота из геометрических фигур. Придумывание назначения каждого робота.

Игровое упражнение на интерактивной доске: используя схему «Построй такого же робота».

Игровое упражнение на интерактивной доске: по предложенной схеме – подсказке дети помогают роботу найти путь к ... магазину.

После прохождения пути воспитатель предлагает детям закрыть глаза, а педагог вносит какие – то изменения в конструкции робота. Дети находят внесенные педагогом изменения.

**Воспитатель:** (убирает схему подсказку и спрашивает): Каким образом робот может вернуться домой?

**Дети:** построить летательный аппарат.

Игровое упражнение за рабочим столом: Воспитатель предлагает каждому ребенку сложить из конструктора самолет. Дети внимательно рассматривают каждый свой самолёт и складывают в мешочек. Каждый ребенок должен на ощупь найти свой самолёт.

#### **Подвижная игра: «Самолёты».**

Игровое упражнение на интерактивной доске: с помощью каких инструментов нужно сконструировать самолёт (гаечный ключ, молоток, клещи, напильник, карандаш, ...). Дети, выполнив правильно задание появляется самолёт для робота.

Включается запись от лица робота с благодарностью детям. «До-ро-гие ре-бя-та, я очень рад с вами поз-на-ко-мить-ся, спас-ибо за все!»

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Алябьева, Е. А. Как развить воображение у ребенка 4-7 лет [Текст] / – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128 с.
2. Крашенинников, Е. Е., Холодова, О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет [Текст] / – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.
3. Куцакова, Л. Н. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет [Текст] / – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.
4. Пазухина, И. А. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет: Пособие для практических работников детских садов [Текст] / – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. – 272 с.

*Тэн Ольга Алексеевна,  
воспитатель МКДОУ д/с № 16 «Малыш» г.  
Омутнинска Кировской области  
Чушникова Олеся Владимировна,  
старший воспитатель МКДОУ д/с № 16  
«Малыш» г. Омутнинска Кировской  
области*

### **Модель (конструктор) планирования и организации тематической недели по ранней профориентации дошкольников**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Актуальность методической разработки обусловлена тем, что дошкольный возраст – начальный этап первичной профессионализации, профессионального становления человека, в этом возрасте обращение к миру профессий требует особых технологий и может рассматриваться как этап ранней профориентации.

В Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2015 года говорится о том, что «развитие воспитания в системе образования предполагает подготовку личности к трудовой деятельности», для этого необходимо «развитие вариативности воспитательных систем и технологий, нацеленных на формирование индивидуальной траектории развития личности ребенка с учетом его потребностей, интересов и способностей». Расширению интересов, опыта доступной трудовой деятельности, формированию начальных универсальных трудовых умений и ценностных установок способствует включение ребенка в различные виды деятельности.

Сущность профессионального самоопределения определяется не только как выбор конкретной профессии, но часто и выбор всей жизни. Таким образом, главная цель профессионального самоопределения — это постепенное формирование у ребенка готовности рассматривать себя развивающимся в рамках определенного времени и пространства, постепенно расширяя свои возможности и максимально их реализуя.

Ознакомление с трудом взрослых считается традиционной составляющей дошкольного воспитания, предполагая в основном информирование и организацию сюжетно-ролевых игр. Однако современные образовательные технологии позволяют решать разнообразные задачи в этой области. Рассматривая дошкольный возраст как возраст первичной профессионализации (Е.А. Климов, Э.Ф. Зеер, В.А. Цвык) можно однозначно сказать, что именно в этот период начинают складываться важнейшие факторы будущего профессионального выбора:

- способности и склонности самого ребенка;
- привычка к разным видам труда;
- позиция родителей, их взгляд на профессиональное будущее своего ребенка;
- интерес и позитивное эмоциональное отношение к различным группам профессий.

Организация первичной профессионализации целесообразна методом погружения ребенка в различные группы профессий, выстраивая, таким образом, модель ближайшего профессионального окружения дошкольника, в которой он учится выстраивать социальные связи и отношения и приобретает первичный опыт различных видов труда. Раннее начало подготовки ребенка к выбору будущей профессии заключается не в навязывании ребенку того, кем он должен стать, по мнению взрослых, а в том, чтобы познакомить ребенка с различными видами труда и группами профессий. Даже знакомство с конкретной группой профессий должно предполагать расширение кругозора детей, удовлетворять индивидуальные интересы каждого ребенка.

Как привлечь внимание ребят к различным профессиям? Как правильно использовать различные виды деятельности для развития навыков коммуникативного и личностного взаимодействия детей друг с другом? Как задействовать родителей в профориентационной работе?

Ответы на эти и другие вопросы творческий коллектив нашего сада нашел в модернизации содержания образовательной работы с воспитанниками через включение комплекса эффективных педагогических технологий в единую модель планирования и организации тематической недели по ранней профориентации дошкольников.

**Цель методической разработки:** методическое сопровождение ранней профориентации дошкольников посредством единой модели планирования и организации тематической недели.

**Задачи методической разработки:**

1. обеспечить психолого-педагогического сопровождения насыщения развивающей предметно – пространственной среды.
2. создать условия для ранней профориентационной работы в ДОУ путём использования современных образовательных технологий.
3. создать условия для активного включения педагогами родителей и приоритет профориентации в семье.

**Цель модели:** Развитие ключевых компетенций у детей дошкольного возраста, направленных на формирование представлений о различных профессиях и формирование представлений о значимости профессиональной деятельности взрослых для общества.

Использование данной модели позволит реализовать единые подходы к «конструированию» образовательной деятельности по ранней профориентации дошкольников, что, в свою очередь, позволит достичь целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования в контексте Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать род занятий;
- обладает установкой положительного отношения к различным видам труда;
- обладает начальными знаниями о себе, социальном мире;
- ребенок способен к принятию собственных решений.

В основе структуры модели лежит блочный (модульный) принцип. Каждый модуль является законченным блоком комплекса эффективных педагогических технологий, направленных на организацию различных видов деятельности. За основу модулей взяты компоненты трудового процесса:

- Направленность деятельности, название профессии.
- Место работы представителей данной профессии.
- Рабочая одежда, орудия труда (предметы и инструменты).
- Трудовые действия (последовательность трудовых действий)
- Результат труда, значение данной профессии в жизни общества.

Таким образом, данная модель может использоваться для ознакомления дошкольников с различными видами профессий. Насыщение модели разным содержанием позволяет реализовывать профориентацию дошкольников на разные виды профессий. Единая универсальная модель планирования и организации тематической недели по ранней профориентации дошкольников предполагает ориентирование и родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению с педагогами и сверстниками, через совместную проектную деятельность. Реализация модели может быть осуществлена через совместную деятельность педагога с детьми и самостоятельную деятельность детей, которая проходит через познавательную, продуктивную и игровую деятельность. При организации работы используются следующие методы и формы работы с детьми:

*1. Ознакомительные:* занятия, экскурсии, чтение художественной литературы, встреча со специалистами, связь с другими видами деятельности: конструированием, рисованием, лепкой.

*2. Активизирующие:* индивидуальная работа с детьми, конкурсы, выставка работ по рисованию и ручному труду, досуги, развлечения, детско-родительские проекты.

*3. Методы изучения личности:* беседы, наблюдение, опрос, диагностика.

Данный подход способствует активизации интереса детей к миру профессий, систематизации представлений и успешной социализации каждого ребёнка.

Родители воспитанников являются «живым» профориентационным примером для дошкольников. Для обеспечения благоприятных условий жизни и воспитания ребенка, формирования основ полноценной, гармоничной личности необходимо укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия детского сада и семьи. Образование детей должно строиться, на основе диалога, открытости, искренности, отказе от критики и оценки партнера по общению. Поэтому в модели (Блок «Взаимодействие с семьёй») представлены традиционные и инновационные формы взаимодействия с семьями воспитанников для того, чтобы дети и родители чувствовали себя в дошкольном учреждении комфортно и чувствовали поддержку педагогического коллектива в воспитании и образовании дошкольников.

Пример планирования темы «Знакомство с рабочей профессией «сварщик» с помощью модели

представлен в *Приложении 1*.

Данная методическая разработка адресована педагогам ДОУ, планирующим организовать образовательную деятельность по ранней профориентации дошкольников.

**Модель (конструктор) планирования и организации тематической недели по ранней профориентации дошкольников**

день недели	Компоненты трудового процесса	Цель	Организация деятельности по ознакомлению детей с профессиями	Взаимодействие с семьёй
Понедельник	<p>Название профессии. Направленность профессиональной деятельности.</p>	<p>Погружение в тему недели; формирование положительного отношения к миру профессий; первоначальный представления о труде как экономической категории.</p>	<p>Подборка детской художественной, справочной литературы: чтение произведений, стихотворений, пословиц, потешек о труде взрослых.</p> <p>Проведение дидактических игр, направленных на знакомство с данной профессией: «Кто это делает?», «Кто на фото?», «Найди и расскажи».</p> <p>Организация продуктивной деятельности: рисование, аппликация, конструирование, создание коллажей «Если я стану...».</p> <p>Использование наглядных, информационных средств: рассматривание иллюстраций, альбомов, проведение виртуальных экскурсий, просмотр фильмов о профессиях, предприятиях города.</p> <p>Организация встречи с представителями данной профессий, экскурсии в организацию учреждения данной структуры.</p> <p>Проектная деятельность: модель «трех вопросов». «Что мы знаем?», «Что мы хотим узнать?», «Как мы можем что-то узнать?».</p>	<p>Организация и проведение профориентационного опроса родителей по методике Е. И. Климова.</p> <p>Оформление наглядно-информационного материала, буклетов для родителей «На свете много профессий есть – всех их не перечесть», «Самая важная профессия!»</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Вторник</p>	<p>Место работы представителей данной профессии.</p>	<p>Уточнение, расширение представления детей о том, где работают люди разных профессий, как называется их рабочее место.</p>	<p>Решение проблемных ситуаций: «Чем я могу помочь взрослым в моей семье?».</p> <p>Организация выставок, вернисажей, фотовыставки «Я у папы (мамы) на работе».</p> <p>Проведение дидактических игр, направленных на знакомство с данной профессией: «Кто где работает?», «Собираемся на работу».</p> <p>Организация работы по ознакомлению детей с художественной литературой: конкурс чтецов «У каждой профессии запах особый...»</p> <p>НОД по познавательному развитию: Беседа с детьми о профессиях «Путешествие в страну профессий».</p> <p>Организация продуктивной деятельности: конкурс рисунков «Мой папа (мама) на работе».</p> <p>Использование наглядных, информационных средств: рассматривание репродукций, картин, фотографий, рисунков о профессиях, труде взрослых и детей.</p> <p>Ситуативный разговор: «Где работает мой папа (мама, дедушка, бабушка)?»</p> <p>Моделирование игрового пространства, изменение игровой среды в соответствии с замыслом предстоящей сюжетно-ролевой игры.</p>	<p>Совместная организация выставок детских.</p>
--	--	--	---	---

Среда	<p>Рабочая одежда, орудия труда (предметы и инструменты).</p>	<p>Расширение и уточнение представления детей о предметах окружающего мира (материалах, инструментах, оборудовании и т.п.), необходимы для работы людям разных профессий.</p>	<p>Организация коллекционирования.</p> <p>Демонстрация игрового оборудования и атрибутов к разным профессиям.</p> <p>Организация работы по ознакомлению детей с художественной литературой: отгадывание загадок об атрибутах, орудиях труда к профессиям людей.</p> <p>Исследовательская деятельность: изготовление атрибутов, элементов спецодежды.</p> <p>Проведение дидактических игр, направленных на знакомство с данной профессией: «Для человека какой профессии — это нужно?», «Кому что нужно для работы?», «Хлопните в ладоши, если это надо для ... (название профессии)», «Кто здесь был и что забыл?», «Соберём ящик с инструментами».</p> <p>НОД. Продуктивная деятельность: лепка из солёного теста предметов труда, необходимых для работы.</p>	<p>Инициирование и совместное с родителями оформление стенгазеты «Профессии наших родителей».</p>
Четверг	<p>Трудовые действия (последовательность трудовых действий)</p>	<p>Формирование у детей обобщенного представления о структуре трудового процесса.</p>	<p>Организация игровой деятельности: сюжетно-ролевые игры по профессиям.</p> <p>Проведение дидактических игр, направленных на знакомство с данной профессией: «Кто это знает и умеет?», «Кто что делает?», «Исправь ошибку», «Кто больше назовет действий?» (с мячом).</p> <p>Исследовательская деятельность (работа в лаборатории, в «мастерской»): создание тематического альбома с детьми (сравнение современного труда и труда прошлых лет).</p> <p>Участие в мастер-классе, организованном родителями.</p>	<p>Проведение родителями мастер-классов для детей «Моя профессия».</p>

Пятница	Результат труда, значение данной профессии в жизни общества	Формирование добросовестного отношения к труду; понимание роли труда в жизни человека и общества.	<p>Проведение дидактических игр, направленных на знакомство с данной профессией: «Продолжи предложение», «Я начинаю предложение, а вы заканчиваете», «Добавь словечко».</p> <p>Представление результатов исследования; защита творческих мини-проектов (совместно с родителями).</p> <p>НОД по познавательному развитию: «Все работы хороши-выбирай на вкус», «Кем быть?», применение технологии ТРИЗ на противоречие «Профессии».</p> <p>Развлечение – беседа «О труде человека» (с интерактивными играми).</p> <p>Организация выставок, презентаций. Изготовление макетов.</p> <p>Обсуждение совместной деятельности по итогам прошедшей недели, демонстрация (по возможности) результатов труда представителей данной профессии, продукции предприятия.</p>	<p>Участие родителей в выставке и защите мини-проектов «Где работают мои родители».</p> <p>Оформление каждой семьей странички для совместного альбома «Все работы хороши, выбирай на вкус».</p> <p>Участие родителей в подготовке и проведении развлечения для детей.</p>
---------	---	---	--	---

**Планирование и организация тематической недели  
по ранней профориентации дошкольников  
Тема «Знакомство с рабочей профессией «сварщик»**

День недели	Компоненты трудового процесса	Цель	Организация деятельности по ознакомлению детей с профессиями	Взаимодействие с родителями
-------------	-------------------------------	------	--	-----------------------------

Понедельник	Название профессии. Направленность деятельности.	Погружение в тему недели; формирование положительного отношения к миру профессий; первоначальных представлений о труде сварщика как экономической категории.	<p>Чтение стихотворений Г. Лющина «Сварщик», О.Повещенко «Сварщик швом металл скрепляет».</p> <p>Дидактические игры, направленные на знакомство с рабочей профессией «сварщик»: «Кто на фото?», «Найди и расскажи».</p> <p>Медиапрезентация «Профессия сварщик».</p> <p>Рассказ рабочего ОМЗ-сварщика о своей профессии.</p> <p>Проектная деятельность: модель «трех вопросов». «Что мы знаем о профессии сварщика?», «Что мы хотим узнать?», «Как мы можем что-то узнать?».</p>	Оформление наглядно-информационного материала «Самая важная профессия!».
Вторник	Место работы представителем данной профессии.	Уточнение, расширение представления детей о том, где работают сварщики, как называется их рабочее место.	<p>Решение проблемных ситуаций: «Чем я могу помочь взрослым в моей семье?».</p> <p>Фотовыставка «Мой папа (мама) на работе».</p> <p>Дидактическая игра: «Собираемся на работу».</p> <p>Подвижная игра «Поймай огонек».</p> <p>НОД по познавательному развитию: Беседа с детьми «Труд сварщика— это искусство».</p> <p>Ситуативный разговор: «Где работает мой папа (мама, бабушка, дедушка)?»</p> <p>Организация продуктивной деятельности: Конкурс рисунков «Мой папа (мама) на работе».</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий на тему: «Мой завод».</p> <p>Моделирование игрового пространства, изменение игровой среды в соответствии с замыслом предстоящей сюжетно-ролевой игры. «Сварочная мастерская».</p>	Совместная организация детских выставок.

Среда	Рабочая одежда, орудия труда (предметы и инструменты).	Расширение и уточнение представления детей о предметах окружающего мира, необходимых для работы сварщикам. Находить и использовать их в качестве атрибутов, изображающих инструменты и оборудование.	<p>Демонстрация игрового оборудования и атрибутов к профессии сварщика: сварочный аппарат, электроды, сварочный кабель, маска для сварщика, краги, брезентовый костюм, кирзовые сапоги.</p> <p>Исследовательская деятельность: изготовление атрибутов, элементов спецодежды (предметов-заместителей).</p> <p>Проведение дидактических игр, направленных на знакомство с профессией сварщика: «Хлопните в ладоши, если это надо для сварщика», «Кто здесь был и что забыл?», «Соберём ящик с инструментами».</p> <p>НОД. Продуктивная деятельность: создание коллективной работы «Интересная профессия - «сварщик».</p>	Инициирование и совместное с родителями оформление стенгазеты «Профессии наших родителей».
Четверг	Трудовые действия (последовательность трудовых действий)	Формирование у детей обобщенного представления о структуре трудового процесса сварщика.	<p>Сюжетно-ролевая игра «Сварочная мастерская».</p> <p>Дидактические игры: «Кто это знает и умеет?», «Исправь ошибку».</p> <p>Словесная игра: «Какие качества нужны сварщику?».</p> <p>Исследовательская деятельность (работа в лаборатории, в «мастерской»): создание тематического альбома с детьми «эффект электрической дуги».</p> <p>Беседы «Что я знаю о заводе», «Что надо уметь сварщику».</p>	<p>Проведение родителями мастер-классов для детей «Моя профессия».</p> <p>Встреча с папой Ани, который работает сварщиком.</p>

Пятница	Результат труда, значение данной профессии в жизни жизни общества.	Формирование добросовестного отношения к труду; понимание роли труда сварщика в жизни человека и общества.	<p>Дидактическая игра: «Я начинаю предложение, а вы заканчиваете», «Разрезные картинки».</p> <p>Представление результатов исследования; защита творческих мини-проектов (совместно с родителями) «Это важная и нужная профессия».</p> <p>НОД. Познавательное развитие: «Кем быть?», применение технологии ТРИЗ на противоречие</p> <p>Развлечение – беседа «О труде человека» (с интерактивными играми).</p> <p>Организация виртуальной экскурсии в ремонтно-механический цех ОМЗ – уточнение знаний дошкольников о рабочей профессии «сварщик».</p> <p>Обсуждение совместной деятельности по итогам прошедшей недели, демонстрация продукции ОМЗ - «металлический уголок».</p>	<p>Участие родителей выставке и защите мини-проектов «Где работают мои родители».</p> <p>Оформление каждой семьёй странички для совместного альбома «Все работы хороши, выбирай на вкус».</p> <p>Участие родителей в подготовке и проведении развлечения для детей.</p>
---------	--	--	---	---

*Филиппова Елена Николаевна,  
старший воспитатель МКДОУ д/с  
«Ромашка» пгт Лесной Верхнекамского  
района Кировской области*

«На золотом крыльце сидели царь, царевич, король, королевич, сапожник, портной, - кто ты будешь такой?» ... В старину, профессий было мало, и все они могли поместиться на одном крыльце, вместе с царем.

«На золотом крыльце сидели царь, царевич, король, королевич, сапожник, портной, - кто ты будешь такой?» Всем знакома детская считалочка. В жизни, малыша не все так просто. Подумайте на минутку, кем и вправду будут ваши дети, когда подрастут? Губернатором? Президентом? – хотелось бы, наверно, но – увы!

А почему бы не реализовать проект, который органично встроится в комплексно-тематическое планирование, поможет раскрыть тему «Профессии» и сформировать у детей представления о том, кто и где работает.

### **Проект «ЗОЛОТЫЕ РУКИ ЧЕЛОВЕКА»**

Чтобы познакомить детей с профессиями, сформировать установки к труду и творчеству, педагоги организуют разные виды детской деятельности, проводят беседы. Однако в настоящее время есть профессии, содержание которых дошкольникам сложно понять. В результате педагоги отмечают у них недостаточно знаний, низкий словарный запас по данной теме.

Если в детском саду дошкольники видят, чем занимаются воспитатели, помощники воспитателей, дворник, родители рассказывают о своих профессиях, другими словами дошкольники имеют знания о профессиях ближайшего окружения, но не имеют представлений о существовании других профессий.

Так возникла идея проекта «Золотые руки человека», участниками которого стали педагоги, дети старшей и подготовительной группы, родители.

**ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:** ознакомление дошкольников с разными видами профессий, опираясь на профессиональные праздники календаря.

**ЗАДАЧИ:**

- сформировать представление о многообразии профессий, структуре труда (что и как делает человек, для чего выполняет работу, что получается в результате труда);
- активизировать в речи слова, родовые понятия и видовые обобщения, связанные с темой «Профессии»;
- воспитывать чувства уважения к труду взрослых, гордости за каждый труд;
- закрепить представления о труде взрослых в сюжетно-ролевых играх.
- 

**ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА.  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ.**

На итоговом педсовете педагоги были проинформированы о проекте. В ходе предварительной работы составили тематический план по ознакомлению детей с разными видами профессий  
ПРИЛОЖЕНИЕ №1.

Для занятий с детьми педагоги выбрали методический материал, иллюстрации по теме проекта, подготовили презентации о профессиях, разработали содержание экскурсий в библиотеку, музей, поликлинику, дом культуры.

Также провели тематические беседы. Дети отвечали на вопросы: «Какие профессии вы знаете?», «Чем важны эти профессии?», «Какую одежду носят люди разных профессий?», «Какие орудия труда они используют?».

Далее педагоги создали проблемную ситуацию, которую дошкольники решали в рамках проектной деятельности. Для этого они использовали модель трех вопросов:

1. Что мы знаем о профессии?
2. Что нам сделать, чтоб узнать?
3. Как нам рассказать о том, что мы узнали?

Отвечая на эти вопросы, воспитанники совместно с педагогами определили этапы работы над проектом.

**ОСНОВНОЙ ЭТАП.**

Предполагает проведение тематических занятий, бесед, дидактических игр.

На занятиях по рисованию, лепке, конструированию дети закрепляют знания о профессиях.

На занятиях педагоги расширяли знания о разных профессиях, воспитывали уважительное отношение к ним. Помимо этого, рассказывали о истории праздника.

Особое внимание уделяли развитию речевой активности, совершенствованию грамматического строя и диалогической речи дошкольников. Для этого на занятиях использовались упражнения на образования прилагательных от существительных, согласование числительных с существительными, построение простого и сложного предложений.

В ходе проекта педагоги активно взаимодействовали с родителями: вовлекали в совместную деятельность (рисовали на тему), размещали материалы в родительском уголке, проводили консультации по темам.

**ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП.**

На заключительном этапе был организован праздник «Бал мечты». На мероприятии дети демонстрировали знания о представителях разных профессий.

**ИТОГИ ПРОЕКТА.**

Данный проект позволил педагогам раскрыть тему «Профессии», собрать и систематизировать тематический материал. Дети много узнали о профессиях взрослых, познакомились с пословицами и поговорками о труде, научились составлять описательные рассказы.

Тема «Профессии» легла в основу конспектов непрерывной образовательной деятельности под названием: «Страна профессий».

Родители выполняли несложные задания, проявляли интерес к образовательной деятельности своих детей, развитию творчества, знаний, умений, желание общаться с педагогами, участвовать в жизни группы детей.

Цель и задачи проекта выполнены, если воспитанники отражают свои впечатления в игровой и продуктивной деятельности.

2019г. Год театра в России (Указ президента РФ № 181 от 28 апреля 2018г).

Трудно переоценить значение театра в жизни каждого человека. Огромное влияние оказывает театр и на развитие маленьких детей. С одной стороны, ребенок приобщается к сфере прекрасного, наполненного живыми эмоциями. С другой – дети любят не только слушать и созерцать. Они всегда готовы стать непосредственными участниками театрализованных представлений и игр, примеряя на себя различные личностные проявления и черты характера изображаемых героев и персонажей.

27 марта Всемирный день театра. Хочу поделиться своим опытом по ознакомлению детей с профессиями работников театра.

### **ПРАКТИЧЕСКИЕ И ИГРОВЫЕ ЗАНЯТИЯ-ТРЕНИНГИ. ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ «Я-АКТЕР».**

#### **Информация для беседы с детьми:**

Актеры театра составляют его труппу. Каждый актер учится своей профессии. Актер должен владеть своим настроением и характером, знать особенности «перевоплощения» или «превращения», чтоб сыграть и добрую белочку, и злую ведьму. Он должен уметь слушать партнеров на сцене, петь и танцевать (иногда одновременно), т.е. владеть своим телом.

#### **Задание № 1.**

Педагог просит дошкольников встать перед зеркалом и мимикой и жестами передать различные эмоции: испуг, радость, злость, удивление, страх.

#### **Информация для беседы с детьми:**

Часто актеры добавляют что-то новое в движении, мимику, жесты для того, чтоб роль получились ярче, интересней.

#### **Задание № 2**

Педагог предлагает дошкольникам разыграть:

- Этюды («Встреча лисы и зайца», «Бабочки на лугу») используя мимику и жесты, движения.
- Сценки на основе знакомых детям сказок, песенок.
- Произнести скороговорку.

#### **Информация для беседы с детьми:**

Главный инструмент актера – голос. Сценическая речь должна быть выразительной, понятной, нетороплива и не растянута. Для ее постановки нужно регулярно делать артикуляционную гимнастику, работать над дыханием, следить за своим произношением.

### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ «Я-ХУДОЖНИК-ОФОРМИТЕЛЬ».**

#### **Задачи:**

- Изготовить макет афиши и декорации к спектаклю по сказке «Колобок»;
- Выполнить коллективные работы «Лес встречает Колобка», «Афиши спектакля «Колобок».

#### **Информация для беседы с детьми:**

В театре нет главных и не главных профессий. Каждый театральный работник стремится сделать спектакль зрелищным, интересным, запоминающимся. Художник-оформитель на листе бумаги рисует к спектаклю картинку. Они помогают актерам представить себя в роли, увидеть сцену, где будет происходить действие.

Художник-оформитель готовит к спектаклю афишу. Афиша – это реклама и театра, и спектакля, дату его проведения, фамилии и имена людей, работающих над спектаклем. Афиша должна быть яркой: на ней есть всегда фото или картинка сцены из спектакля.

#### **Задание**

- Какие афиши вы видели на рекламных щитах?
- Перескажите сюжет сказки «Колобок».
- Предложите вариант оформления сцены и афиши.

### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ «Я-КОСТЮМЕР»**

#### **Вопросы для размышления:**

Подумайте в каких костюмах будут выходить на сцену герои сказки. Будут ли менять их по ходу действия?

#### **Задание**

Подберите персонажам костюмы и атрибуты в костюмерной детского сада.

### **ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ «Я-ЗВУКОРЕЖИССЕР».**

#### **Информация для беседы с детьми:**

В театре есть профессия звукорежиссера. Он подбирает к спектаклю музыку, создает звуки и «шумы» на сцене. Музыка украшает спектакль, помогает настроить актера и зрителя на предстоящее

событие, которое вскоре развернется на сцене. Она усиливает настроение, чувства и «говорит» языком героев. Особенно важна увертюра – музыкальное вступление к спектаклю, погружающая зрителей в волшебный мир театра. В каждом театре у звукорежиссера есть каталог собранных «шумов», которые могут понадобиться во время представления.

### Задание 1

Послушайте и угадайте «Шумы»; морской прибор, голос птиц, вой ветра, дождь, смех детей, звуки деревенского двора.

### Задание 2

Придумайте и изготовьте «шум» из подручного материала.

Каждый получившийся звук педагог записывает с помощью аудиоаппаратуры. В итоге создается коллекция «Шумов»: цоканье копыт (кастаньеты), капли дождя (музыкальный треугольник), хруст веток под ногами медведя (ломают веточки), плеск ручья (бутылочки с водой), шаги (лист бумаги, баночки с песком).

## ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ: «Я-РЕЖИССЕР».

### Информация для беседы с детьми:

Профессия режиссера в театре особенно важна. Режиссер знает все пьесу, представляет, как «превратить» ее в спектакль, как будет говорить и двигаться каждый персонаж, т.е. он продумывает построение сцен.

Режиссер предполагает, кто из актеров может сыграть ту или иную роль. Он советуется с художником, костюмером, осветителем, звукорежиссером, как сделать спектакль таким, чтоб зрители хотели прийти в театр не один раз. Режиссер для артистов – учитель, он советует и показывает им, как надо исполнять роли.

### Задание

- Распределить роли;
- Разыграть по ролям сказку «Колобок».

**Примечание.** В качестве подготовительного этапа детям нужно дать возможность попробовать себя в разных ролях. Каждый внесет в «образ» что-то новое (движение, мимику, жест, эмоции). Дети смогут «попробовать себя» в положительных и отрицательных ролях и понять, какая роль им ближе. Это поможет избежать обид и конфликтов в коллективе. Предложите каждому ребенку побыть в роли режиссера.

### ПРИЛОЖЕНИЕ №1

Месяц	Календарные праздники, даты	Профессии
Сентябрь	29 День машиностроителя 8 День танкиста 15 День работников леса	Машиностроитель Танкист Лесник
Октябрь	1 Международный день музыки 13 День работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности 27 День работников автомобильного и городского пассажирского транспорта	Композитор Ветеринар Доярка Агроном Шофер
Ноябрь	10 День сотрудника органов внутренних дел РФ	Полицейский
Декабрь	22 День энергетика	Энергетик
Январь	13 День Российской печати	Писатель Журналист Художник
Февраль	23 День защитников Отечества	Военный
Март	17 День работников торговли, бытового обслуживания и жилищно-коммунального хозяйства 27 Всемирный день театра	Продавец Слесарь Актер
Апрель	2 Международный день детской книги 30 День пожарной охраны	Писатель Пожарный
Май	18 Международный день музеев	Музейный работник

	27 Общероссийский день библиотек 28 День пограничника	Библиотекарь Пограничник
Июнь	5 Всемирный день окружающей среды 29 День изобретателя и рационализатора 16 День медицинского работника	Эколог Изобретатель Инженер Врач
Июль	3 День ГАИ (ГИБДД МВД РФ) 7 День работников морского и речного флота 28 День Военно-морского флота РФ	Инспектор Капитан Водолаз Подводник
Август	11 День строителя  25 День шахтера 18 День воздушного флота 4 День железнодорожника	Монтажник Сварщик Шахтер Летчик Железнодорожник

### СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- 1 Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников» пособие для педагогов дошкольных учреждений, М. Мозаика-Синтез 2008г.
- 2 Л.П.Федоренко, Г.А. Фомичева, «Методика развития речи детей дошкольного возраста», Москва, «Просвящение» 1984г.
- 3 О.А. Шиян, «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке», Москва, «Мозаика-Синтез», 2012г.
- 4 Т.В. Потапова «Беседы с дошкольниками о профессиях», Москва, «Сфера», 2003г.
- 5 Справочник старшего воспитателя 2016г. № 9

*Харина Ирина Михайловна,  
воспитатель МБДОУ д/с № 1 «Рябинка»  
пгт Афанасьево Кировской области*

### Непрерывная образовательная деятельность «Все профессии нужны, все профессии важны» для детей среднего дошкольного возраста

**Цель:** Формирование у детей знаний о различных профессиях.

**Задачи:**

**Образовательная:**

1. Познакомить детей с профессиями: почтальон, повар, врач, строитель, шофер, их трудовыми процессами, с предметами – помощниками.

**Развивающая:**

1. Развивать у детей наблюдательность, сообразительность, внимание, активизировать и обогащать словарь, умение отвечать полным ответом.

**Воспитательная:**

1. Воспитывать у детей уважение к труду взрослых разных профессий и бережное отношение к его результатам.

**Методы и приемы:**

*Игровой:* сюрпризный момент, дидактические.

*Словесный:* рассказ, беседа, вопросы, поощрения, художественное слово.

*Практический:* складывание картинки-пазлы.

*Наглядный:* показкартинки-пазла.

**Материал к занятию:**

Посылка, письмо, картинки-пазлы из цикла «Профессии»: «Почтальон», «Повар», «Врач», «Строитель», «Шофер»; карточки с загадками; 2 кастрюли, в корзине муляжи продуктов: лук,

морковь, капуста, свекла, картофель, яблоко, клубника, виноград, смородина; медицинский чемоданчик: шприц, витамины, бинт, градусник, расческа, кисточка, поварешка.

**Предварительная работа:**

Пальчиковая игра «Я хочу построить дом»; беседы о профессиях, рассматривание иллюстраций по теме, рассматривание инструментов разных профессий, чтение художественной литературы. Чтение и разгадывание загадок о профессиях.

Дидактическая игра: «Профессии».

**Сценарий непрерывной образовательной деятельности**

*(Воспитатель обращается к детям)*

- Ребята, подойдите все ко мне. Давайте поздороваемся друг с другом. Скажем «здравствуй» руками *(дети машут рукой)*. Скажем «здравствуй» глазками *(дети моргают глазами)*.

Скажем «здравствуй» шепотом. Скажем «здравствуй» громко.

*(Стук в двери. Заходит почтальон, через плечо висит сумка, в руках посылка)*

**Почтальон:** Здравствуй, дети. Это детский сад «Рябинка»?

Я принес вам посылку, пожалуйста распишитесь в получении.

*(Воспитатель и дети здороваются почтальоном и получают посылку. Почтальон уходит)*

**Воспитатель:** Ребята, а вы знаете, кто это был, кто принес посылку?

**Дети:** Это был почтальон – он разносит по домам письма, газеты, журналы, открытки, посылки. И нам он принес посылку.

**Воспитатель:** Ребята, как вы думаете, нужны нам почтальоны или нет? *(Ответ детей)*

Сейчас прочитаем от кого пришла посылка.

*(Воспитатель читает: «Детям в детский сад «Рябинка» от Незнайки»)*

**Воспитатель:** Ребята, вам интересно узнать, что в посылке? Посмотрим?

*(Воспитатель вскрывает посылку, читает письмо из посылки)*

*«Дорогие, ребята! Я играл с пазлами и перепутал, а собрать не могу. Помогите, пожалуйста. В помощь посылаю вам загадки»*

**Воспитатель:** *(Читает загадки, дети отвечают и складывают картинку-пазлы)*

Если заболело ухо,

Если в горле стало сухо.

Не волнуйся и не плач –

Ведь тебе поможет... *(врач)*.

**Воспитатель:** *(Достаёт медицинский чемоданчик из посылки и открывает)*

**Игра «Что лишнее».**

**Воспитатель:** Где работает врач? *(Ответы детей)*

- Что он делает? *(Ответы детей)*

- Как он лечит? *(Ответы детей)*

- Врач – нужная профессия? *(Ответы детей)*

Правильно, молодцы.

**Воспитатель:** Вот еще одна загадка.

Кирпичи кладет он в ряд,

Строит садик для ребят.

Не шахтер и не водитель,

Дом нам выстроит... *(строитель)*.

**Воспитатель:**

Ребята, что вы знаете о профессии строителя?

*(Ответы детей)*

**Воспитатель:** Давайте поиграем в игру «Строим дом»

**Пальчиковая гимнастика:**

Я хочу построить дом, *(руки сложить домиком, и поднять над головой)*

Чтоб окошко было в нем, *(пальчики обеих рук соединить в кружок)*

Чтоб у дома дверь была, *(ладошки рук соединяем вместе вертикально)*

Рядом чтоб сосна росла. *(одну руку поднимаем вверх и «растопыриваем» пальчики)*

Чтоб вокруг забор стоял, *(соединяем руки в замочек и)*

Пёс ворота охранял, *(делаем круг перед собой)*

Солнце было, дождик шёл, *(сначала поднимаем руки вверх, пальцы*

*«растопырены», затем пальцы опускаем вниз, делаем «стряхивающие движения»)*

И тюльпан в саду расцвёл! *(Соединяем вместе ладошки и медленно раскрываем пальчики – «бутоначик тюльпана»)*

**Воспитатель:** Хорошие из вас строители получились, молодцы! Ребята, скажите, пожалуйста, а эта профессия нам нужна?

*(Ответы детей)*

Молодцы.

**Воспитатель:** Слушаем следующую загадку.

«Ходит в белом колпаке с поварешкою в руке.

Он готовит нам обед: кашу, щи и винегрет». *(повар)*

**Воспитатель:**

- Где работает повар? *(Ответы детей)*

- А что повар делает? *(Ответы детей)*

- А какими предметами пользуется повар? *(Ответы детей)*

**Воспитатель:** Давайте мы с вами поиграем в игру «Что для чего?»

*(Воспитатель ставит две кастрюли и корзину с овощами и ягодами (муляжи))*

**Воспитатель:** Вот две кастрюли. В одну мы отберем продукты для компота, а в другую отберем продукты для супа.

*(Дети выполняют задание. Затем проверяют как справились с заданием)*

**Воспитатель:** Молодцы, ребята. Отлично справились с заданием.

Как вы думаете, профессия повар – нужная, важная?

*(Ответы детей)*

Правильно. И эта профессия нам тоже нужна.

*(Воспитатель читает следующую загадку)*

**Воспитатель:**

Все дороги мне знакомы,

Я в кабине словно дома.

Мне мигает светофор,

Знает он, что я -...*(шофёр)*

**Воспитатель:** Молодцы, отгадали загадку.

- Чем управляет шофер? *(Ответы детей)*

- А какой транспорт вы знаете? *(Ответы детей)*

- Расскажите о работе водителя автобуса и водителя грузовика?

*(Ответы детей)*

- Как вы думаете, водителю надо ухаживать за машиной? *(Ответы детей)*

- А как он ухаживает? *(Ответы детей)*

- Водитель – нужная профессия? *(Ответы детей)*

**Воспитатель:** Давайте и мы с вами поиграем в игру «Мы шоферы».

**Физкультминутка «Мы шоферы»**

«Едем, едем на машине, *(Имитируют движения рулем)*

Нажимаем на педаль. *(Ногу сгибают, вытягивают)*

Газ включаем, выключаем, *(Воображаемый рычаг)*

Пристально мы смотрим вдаль. *(Приставляют ладонь ко лбу)*

«Дворники» очистят стекла. *(Руки сгибают перед собой)*

Влево, вправо. Чистота!

Волосы взъерошит ветер. *(Над головой пошевеливают пальцами рук)*

Мы шоферы хоть куда». *(Поднимают вверх большой палец руки)*

**Воспитатель:** Ну, вот мы отлично покатались. С какими профессиями сегодня познакомились?

*(Ответы детей)*

**Воспитатель:** Правильно. Мы познакомились с профессией почтальона, врача, повара, строителя и шофера, и выяснили, что все профессии важны, все профессии нам нужны. А сейчас, ребята, давайте все картинки-пазлы сложим в посылку и отправим обратно Незнайке.

**Литература:**

1. <http://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-zanjatija-znakomstvo-s-profesiei-stroitelja-starshaja-grupa.html>

2. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2013/03/26/konspekt-nod-po-poznavatelnomu-razvitiyu-po-teme-puteshestvie-v-stranu>

*Харина Ирина Ивановна,  
воспитатель МКДОУ д/с «Рябинка – центр  
развития ребёнка» г. Омутнинска  
Кировской области*

## **Сценарий непосредственно-образовательной деятельности на тему «Волшебный сундучок» во второй младшей группе**

Цель: Сформировать у детей представление о библиотеке.

Задачи:

1. Дать элементарные знания дошкольникам о библиотеке, её истории создания. Познакомить с работой библиотекаря.
2. Закрепить знания детей о персонажах знакомых сказок.
3. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.

*Оборудование:* сундук с книгами, мультимедийная презентация «Печатный двор», модуль по профессии «Библиотекарь», жетончики, игрушки сказочных героев: Колобок, Емеля, Петушок, Кощей – Бессмертный, Царевна Лягушка; иллюстрации персонажей: Кощей -Бессмертный, Змей-Горыныч,

Конёк – Горбунок, Крошечка – Хаврошечка, Василиса - Прекрасная, Премудрая, Баба – Яга, Мальчик с пальчик, Курочка – Ряба, Иван – дурак, Сивка – бурка, Лисичка – сестричка.

*Словарная работа:* Рукописные

*Ход:*

Вос-ль- Ребята, я сегодня шла, шла и что-то нашла! Как вы думаете, что это?

(Перед детьми стоит сундук).

Дети высказываются.

Вос-ль: Да, это сундук. Может его откроем? (Пытаемся открыть, сундук не открывается). А что это на замке? Да это же загадки!

В них живут рассказы, сказки,  
Комиксы, стихи, раскраски.  
Все девчонки и мальчишки  
Любят их. Ведь это.. (Книжки)

Вос-ль: Да, это книги. Смотрите и замок открылся!

(Заглянем с детьми внутрь, а там книги.)

Интересно, откуда столько книг и кто их хозяин? (варианты детей)

Открываем книгу и видим надпись: «Детская библиотека».

Вос-ль: Дети, а вы знаете, что такое библиотека? (ответы детей).

Дети: Это место, где хранится много книг.

Вос-ль: В библиотеке находится огромное количество книг, и там мы можем найти книгу, которая нам нужна. Ведь без хорошей книги не обойтись. Смотрите, книга загадывает нам загадки о сказочных героях. Давайте отгадаем.

Вёдра он послал на речку,  
Сам спокойно спал на печке.  
Спал он целую неделю.  
А зовут его ...ЕМЕЛЯ  
Сдобный, пышный, круглощёкий,  
У него румяный бок.  
Убегает по дорожке  
И зовётся ...КОЛОБОК  
Унесла его лиса  
Аж за тёмные леса,  
Слышен тонкий голосок  
Кто же это? ПЕТУШОК  
Он гремит костями страшно.  
Злобный, жадный и ужасный.  
Ходит в чёрном он плаще  
И зовётся царь... КАЩЕЙ

Кошечкой заколдована,  
Иваном очарована,  
Зелёная подружка –  
Царевна - ... ЛЯГУШКА

Вос-ль: Молодцы, книга хочет рассказать нам свою историю. А вы знаете, когда появились библиотеки? Это было очень давно! Жил – был царь, и звали его Иван Грозный. Его бабушка оставила ему в подарок большую библиотеку книг: тогда Иван Грозный увлёкся книгами и стал их собирать по всему свету. Все книги библиотеки этого царя были рукописными, Что такое рукописными? (рукописными - написанными от руки)

Вос-ль: Захотелось царю, чтобы и в его стране появились книги. И открыл Печатный двор. Как вы думаете, что делали на Печатном дворе? (Показ презентации). Создавались на печатном дворе первые книги, а печатал их мастер Иван Фёдоров. Именно он придумал и создал первый букварь для детей. Там были и буквы, и цифры, и сказки:

Вос-ль: Сейчас существует много библиотек. У нас в городе Омутнинске есть две библиотеки – для взрослых и для детей.

А самая большая библиотека в Москве - Российская библиотека. Чтобы обойти все помещения этой библиотеки, понадобится много-много часов. Надо будет подниматься на лифте, спускаться по лестницам, идти по длинным коридорам. И везде-бесконечные ряды полок с книгами. Чтобы нужные книги доставить в читальный зал, используют даже специальные поезда!

Я вам предлагаю проехать на нашем поезде. (проводится физкультминутка)

Вверх рука и вниз рука. *Одна прямая рука вверх, другая вниз,*  
Потянули их слегка. *Рывком менять руки.*

Быстро поменяли руки!

Нам сегодня не до скуки.

Приседания с хлопками: *Приседания, хлопки над головой.*

Вниз – хлопок и вверх – хлопок.

Ноги, руки разминаем,

Точно знаем – будет прок!

Крутим – вертим головой, *Вращение головой вправо и влево.*

Разминаем шею. Стой! *Останавливаются.*

Вос-ль: А сейчас я вам расскажу про человека, который работает в библиотеке и помогает детям найти интересную книгу. Он называется – библиотекарь.

Посмотрите на нашу библиотеку, у нас как в настоящей библиотеке книги хранятся на специальных стеллажах.

Вос-ль: А ещё в библиотеке есть два больших зала:

В первом зале ребята с родителями выбирают, что они хотят почитать, а потом понравившуюся книгу берут домой на время. Второй зал называется – читальный зал. Как вы думаете почему? (ответы детей)

Читальный зал – такое место, где ребята могут взять интересную книгу и прочитать её, не забирая домой.

Вос-ль: Скажите ребята, а как нужно правильно относиться к книгам? (Ответы детей)

Давайте с вами поиграем в игру «Можно и нельзя». Я буду читать вам стихотворение, вы внимательно слушаете и хлопаете в ладоши и говорите: «ДА» если это можно делать, топаете ногой, говорите: «Нет», если вы считаете, что так нельзя поступать.

Книга-самый лучший друг,

Это знают все вокруг.

Книгу можно прочитать,

Руками грязными листать.

Если нравится картинка-

Рви её из серединки.

Книгу бережно держи,

В неё закладку положи.

Книгу в воду не бросай,

Береги и уважай!

К книгам нужно относиться бережно. Книги в библиотеке читают разные дети. Эти книги переходят от ребенка к ребенку, и поэтому нужно стараться, чтобы книга после тебя осталась чистой и аккуратной.

Ребята, мне ваши мамы и папы говорили, что много вам читают книг. А мы сейчас узнаем, как вы запомнили героев разных сказок. (Проводится игра «Закончи слово») (жетон за угаданного героя).

Кощей - ... (Бессмертный)  
Змей- ... (Горыныч)  
Конёк - ... (Горбунок)  
Крошечка - ... (Хаврошечка)  
Василиса - ... (Прекрасная, Премудрая)  
Баба - ... (Яга)  
Мальчик - ... (с-пальчик)  
Курочка - ... (Ряба)  
Иван - ... (дурак)  
Сивка - ... (бурка)  
Лисичка - ... (сестричка)

Вос-ль: Молодцы, теперь мы смело можем идти в библиотеку за новыми интересными книгами. Что вам запомнилось больше всего?

Как здорово, что мы открыли для себя удивительный мир книг! Надеюсь, книги станут для вас верными друзьями!

### **Литература:**

Дворецкая Т.Н.[Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://kladraz.ru/blogs/tatjana-nikolaevna-dvoreckaja/beseda-s-detmi-5-7-let-biblioteka-dom-gde-zhivut-knigi.html>

*Чиркова Надежда Валентиновна,  
воспитатель МКДОУ д/с № 4 «Росинка»  
г. Курск Верхнекамского района Кировской  
области*

## **Игра – занятие «Строим город»**

### **Пояснительная записка.**

Данная игра-занятие было проведено в рамках клубного часа по теме «Все профессии нужны, все профессии важны».

**Цели:** закрепить и проверить знания воспитанников о профессии строителя; создать условия для мотивации и развития навыков сюжетно-ролевой игры.

### **Задачи:**

**Образовательные:** закреплять у учащихся уже имеющиеся знания о разнообразии строительных профессий

**Развивающие:** развивать у детей социальные умения и навыки поведения;

Способствовать развитию творческого потенциала, мышления, внимания, умение работать в коллективе через выполнение различных заданий.

Способствовать развитию связной речи.

Продолжать работу над формированием речевого общения.

**Воспитывающие:** воспитывать у детей отзывчивость, общительность, уважительное отношение к труду, к людям труда.

**Оборудование:** макет «Дорога с перекрестками», каски, набор мелкого строительного материала, конструктор «Лего», детская железная дорога, набор картинок с изображением строительных профессий: каменщик, крановщик; набор картинок с изображением строительной техники: бетономешалка, грузовик, подъемный кран, экскаватор; набор картинок с орудиями труда для строителей; предметы –заместители, бросовый материал, набор игрушек «Инструменты».

### **Предварительная работа:**

проведена в группах: рассматривание иллюстраций с изображением строительных профессий; знакомство со строительными профессиями, орудиями труда, просмотр фильма-презентации о строительстве зданий; чтение художественной литературы В. Маяковский «Кем быть», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» и другие.

### **Ход**

По звонку дети входят в групповую комнату, их встречает воспитатель-«архитектор».

### Организационный момент.

Цель: способствовать объединению разновозрастного коллектива.

*Становись скорее в круг. дети встают в круг  
Ты мой друг, подают друг другу руки  
И я твой друг  
Строить город вместе будем имитация- кладут кирпичи  
Никого мы не забудем  
Ручками похлопаем, хлопками руками  
Ножками потопаем, топают  
И попрыгаем на месте...прыжки  
Будем город строить вместе.*

### Психологический настрой

- Поприветствуем друг друга приветливой улыбкой. Вот мы все улыбнулись, и жизнь пусть на самую капельку стала радостнее и интереснее. Думаю, и занятие сегодня пройдет интересно, с пользой для всех.

### Целевая установка.

Дети! Я рада, что вы пришли сюда. Мне нужно построить город.

Надеюсь, вы мне поможете.

### Основная часть.

- Знаете ли вы, с чего начинается любое строительство?

(с плана-чертежа)



- Как называется профессия человека, который создает план-чертеж здания и что для этого ему нужно?

(Архитектор, ему нужна бумага, карандаш, линейка)

«Архитектор строит дом,

Дом многоэтажный.

Строит дом карандашом

На листке бумажном.

Нужно все нарисовать,

Вычислить, проверить,

Все квартиры сосчитать

Лестницы и двери».

Я- в нашей игре буду в роли архитектора, а это план города, который мы с вами будем строить.

Рассматривание схемы –плана города.



(детский сад, магазин, театр, зоопарк, больница)

- Кто строит города?

(строители)

- Какие строительные профессии вы знаете?

(дети называют знакомые им строительные профессии)

- Посмотрите, кто изображен на этой картине?

Рассматривание картины с изображением каменщика.

- Почему эту профессию называют каменщиком?

(дети высказывают свои мнения?)

Архитектор. Вы правильно понимаете.

*«Камень по камешку - труд кропотливый,*

*Каменщик-мастер, добрый и сильный,*

*Как пирамидки он строит дома,*

*Лягут кирпичики, встанет стена».*

Дидактическая игра «Найди инструменты, необходимые для работы каменщика».

(дети выбирают картинки с изображением инструментов мастеров, уровень, кирпичи)

Беседа об инструментах.

- Для чего нужен мастерком?

(дети отвечают, что мастерком каменщик накладывает раствор цемента на кирпичи)

- А еще каменщику нужен уровень? (показывает картинку)

*Словарная работа: объясняется значение слова уровень: для выравнивания стен здания.*

Физкультминутка.

(Каждый ребенок берет по 2 кирпичика из мелкого строительного материала и со словами игры имитирует работу каменщика)

*Мы кирпичики берем, друг на друга их кладем.*

*Снизу – вверх раз, два,*

*Вот и выросла стена.*

Архитектор. – Отгадайте загадки про помощников строителей.

Загадывание загадок.

1. «С утра до вечера

*Он старается фырчит.*

*Кирпичи на стройку мчит.*

*Грузы развозит привык*

*Сильный, мощный.... (грузовик)*

Рассматривание иллюстрации.

- Кто работает на грузовике? (водитель)

2 «У меня стрела,

*Строю новые дома.*

*Я здесь главный великан*

*И зовусь..... (подъемный кран)*

- Кто работает на подъемном кране? (крановщик)

3. «Быстро яму без лопаты

*Вырыть может ....(экскаватор)*

(Рассматривание картин с изображением работы экскаватора)

-Кто работает на экскаваторе? (экскаваторщик)

Архитектор. - Все эти профессии, ребята, называются строительными, поэтому строительство - это огромный коллективный труд.

Практическая часть.

- Скажите, пожалуйста, зачем строители надевают на головы каски?

(для безопасности, чтобы не поранить голову)

Молодцы! Много вы знаете о профессиях строителей!

А сейчас,

*Раз, два, три!*

*Мы- строители. Смотри!*

Мы с вами превратились в строителей.

Перед нами стоит задача: построить город, который изображен на чертеже.

Посмотрите на план и решите, кто что будет строить, из какого материала будет возведено ваше здание.

(Дети по своему желанию разбиваются на подгруппы

слежу, чтобы младшие дети были вместе со старшими.)

Дети обсуждают план работы, распределяют между собой роли: водителя, каменщика, экскаваторщика и другие.

Самостоятельная работа детей.

Строительство города.

(архитектор открывает шлагбаум, начинается строительство города)

Анализ работы.

Воспитатель- архитектор. Ребята, какие вы прекрасные строители.

Город наш готов, и построили вы его точно по чертежу.

Посмотрите, и скажите, чего не хватает в нашем городе?

(город пустой, нет жителей, транспорта)

Сюрпризный момент.

Воспитатель достает сундучок.

Там мелкие игрушки: машинки, персонажи, куколки, дорожные знаки, деревья и другие.

Дети обустраивают город. Построили здания: детский сад, больница, магазин, театр, зоопарк, школа, вокзал с железной дорогой.





У всех городов есть название. Как же мы назовем наш город?

(Дети предлагают свои названия,  
решают назвать его Городом Дружбы).

Обыгрывание постройки до конца клубного часа.

Рефлексия.

- Какие профессии необходимы, чтобы построить город?

- Какую бы строительную профессию вы бы для себя выбрали, когда вырастаете?

**Список литературы:**

1. Свирская Л. Утро радостных встреч.- М. Издательство «Линка-Пресс», 2010

1.Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.:Просвещение,1991.

2.Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. Программа воспитания и обучения в детском саду.

–М.: Мозаика – Синтез, 2005.

3.Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки.- М.:Просвещение,1985.

*Шипигузова Светлана Борисовна,  
воспитатель МКДОУ д/с № 4 «Росинка»  
г. Кирс Верхнекамский район Кировская  
область*

## **Педагогический проект «Все профессии важны, все профессии нужны»**

### **Пояснительная записка:**

Актуальной задачей современной системы образования является целостность процессов социального и индивидуального развития ребёнка. Проведение профориентационной работы с дошкольниками – эффективное решение этой задачи.

Главная цель ранней профориентации - развитие эмоционального отношения к профессиональному миру. Предоставление ему возможности проявить свои силы в различных видах деятельности.

Задача любого педагога- поиск наиболее эффективных современных образовательных технологий данного направления. И, конечно же, они должны быть ориентированы на развитие личности ребёнка и его способностей.

Технология проектной деятельности позволяет усвоить сложный материал через совместный поиск решения проблемы. Делая образовательный процесс интересным и мотивационным.

**Тип проекта:** экономический, познавательный – творческий, информационный.

**Участники:** дети старшей группы, их родители, воспитатель.

**Продолжительность:** две недели.

**Раздел программы:** социальный мир, труд взрослых.

**Проблема:** в ходе беседы выяснилось, что дети недостаточно ознакомлены с профессиями родителей. Порой не знают место работы, трудовые обязанности родителей. А в старшем дошкольном возрасте особое значение для полноценного развития личности приобретает дальнейшее приобщение к миру взрослых и созданных их трудом предметов.

### **Цель:**

- Расширить знания детей в разделе «Всякий труд почётен...».

- Научить детей осознанно играть в сюжетно-ролевые игры, претворяя полученные знания в жизненных ситуациях. Способствовать их социализации и ранней профориентации.

- Расширить и обобщить представления об орудиях труда, трудовых действиях людей различных профессий. Развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

### **Задачи:**

- Пробудить интерес к предлагаемой деятельности.

- Формировать реалистические представления о труде.

- Помочь понять важность каждой профессии.

- Развивать коммуникативные навыки, связную речь. Побуждать к творчеству и самостоятельности.

- Предложить задуматься о выборе будущей профессии.

- Помочь в познании себя, своих интересов и склонностей, выявить свои стремления к будущему выбору профессии.

### **Планируемый результат:**

- расширение знаний и представлений о профессиях родителей (место работы, значимость труда и гордость, уважение к труду своих родителей);

- обеспечение активности ребёнка в процессе его социализации и ранней профориентации;

- родители будут активными помощниками в профориентационном сопровождении детей.

### **Организационный этап:**

- Оформление информационного стенда для родителей «Трудовое и экономическое воспитание в семье».



-Составление календарно-тематического плана.

-Организация развивающей предметно-пространственной среды: подбор художественной литературы, иллюстраций, раскрасок; создание виртуальной экскурсии в поликлинику; изготовление и подбор дидактических, словесных, сюжетно-ролевых игр.

-Организация экскурсий в пожарную часть, в районный краеведческий музей.

**Работа с родителями:**

- предложить рассказать ребёнку о своей профессии по плану (место, должность, специальность, инструменты, трудовые действия), принести фотографию «на рабочем месте», подобрать стихок о профессии.

-помочь в изготовлении атрибутов для сюжетно-ролевых игр «Кафе» и «Супермаркет», «Поликлиника».

-помочь подобрать пословицы о роли труда, трудолюбии и лени.

**Реализация проекта:**

**Информационный блок:**

1.Беседы по теме «Всех профессий на свете не счесть».

Вопросы:

- Зачем люди ходят на работу?
- Где взрослые берут деньги?
- Почему родители приходят домой уставшие?
- За какой труд деньги не платят?
- Можно ли часто менять профессию?
- Где учат профессиям?
- Мастер – это профессия?
- Может ли человек прожить без денег?

2.Рассматривание иллюстраций

Цель: подвести к пониманию многообразия профессий (40000 профессий), познакомить с современными профессиями (визажиста, программиста, дизайнера, рекламного агента, бизнесмена, телеведущего).

3.Чтение художественной литературы: Дж.Родари «Чем пахнут ремёсла?», А.Мартынов «Здравствуй, мастер», С.Михалков «А что у вас?», А.Кардашова «Простые волшебники», М.Садовский «Маркел - многодел», Б.Заходер «Вот так мастера», В.Маяковский «Кем быть?», Г.Юдин «Водолаз».

3.НОД по социально-коммуникативному развитию «Профессии разные нужны»

. Цель:

-подвести к выводу о важности всех профессий.

Задачи:

-Систематизировать знания детей о мире профессий.

-Познакомить с понятиями «рабочее место», «рабочее время», «орудия труда», «инструменты».

4. *Экскурсия в пожарную часть.*

Цель: ознакомление с профессией пожарного и воспитание уважения к героической профессии.

5. *НОД по художественно-эстетическому развитию. Рисование пожарного с пожарной машиной.*

Цель: отобразить свои впечатления от экскурсии в изобразительной деятельности.

6. *Развлечение по пожарной безопасности «День радости»*

Цель:

- формировать у детей осознанного и ответственного отношения к выполнению правил пожарной безопасности,

-вооружить знаниями, умениями и навыками, необходимыми для действия в экстремальных ситуациях.

7. *Экскурсия в музей. Тематическая выставка «Сыны голубой планеты»*

Цель: ознакомление с профессиями космонавта и экскурсовода.

8. *НОД по социально-коммуникативному развитию. «Виртуальная экскурсия в поликлинику».*

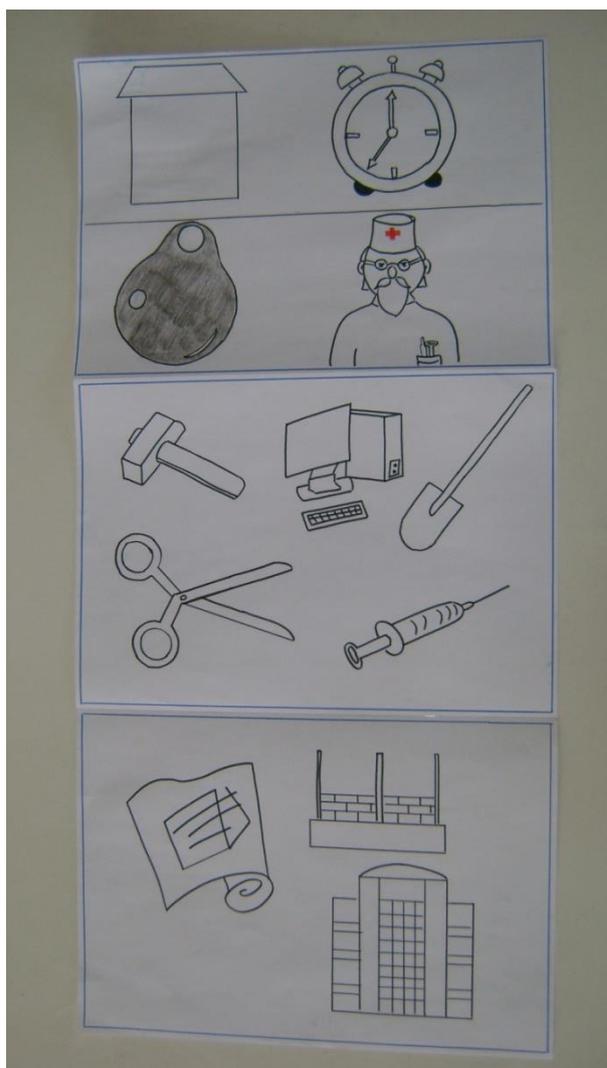
Цель: познакомить со специализацией врачей, медработников.

9. *НОД по речевому развитию «Составление описательного рассказа о профессиях наших родителей»*

Цель:

-познакомить с профессиями родителей, подвести к понятию, что работа по душе - великое благо.

-учить составлять описательный рассказ о профессии родителей при помощи мнемотаблицы.



Мнемотаблица для составления описательного рассказа о профессии.

10.НОД по художественно-эстетическому развитию «Кем я хочу стать?» (конструирование из бумаги в технике оригами и рисование)

Цель:

- предложить задуматься о выборе будущей профессии;
- учить создавать фигуру человека в технике оригами, раскрашивать одежду в соответствии с рабочей одеждой человека данной профессии, дорисовывать орудия труда.



11.НОД по социально-коммуникативному развитию «Наш город любит трудиться»

Цель:

- расширить знания о трудовой жизни родного города,
- развивать чувство гордости за свой город,
- акцентировать внимание на ассортименте продукции, производимой в родном городе.

#### **Игровой блок проекта:**

##### **Словесные игры:**

«Назови профессию по описанию»

«Что кому?»

«Что случилось, если бы не работал...»

«Где, какая нужна профессия?»

«Кто нас обслуживает?»

«Изобрази человека любой профессии» (имитация трудовых действий)

Содержание:

Дети встают в круг. Водящий становится в центр круга. Остальные водят хоровод и произносят слова:

Мы в профессии играем,

По душе, их выбираем.

И мечтаем поскорее

Папы, мамы быть взрослее.

Чтоб не просто так мечтать:

...(Ваня) кем ты хочешь стать? (О. Емельянова)

Водящий изображает действия- дети должны угадать профессии. Если они затрудняются ответить, водящего просят назвать действия.

##### **Дидактические игры:**

- «**Определи по предмету профессию**»

Цель: закрепить знания детей об инструментах; расширить представление об их роли в изготовлении продуктов труда.

- «**Загадки**»

Цель: закрепить названия профессий, формировать умение составлять описательную загадку о профессии с помощью мнемотаблицы (использовать картинки с изображением профессий либо по представлению).

- «**Я –менеджер**»

Цель: закрепить понимание детьми взаимосвязи профессий.

Материал: карточки с изображением предметов, определяющих профессии: повар, ювелир, фармацевт, мельник, фермер, ветеринар, швея, модельер, банкир, бизнесмен, врач, учитель и т.п.

Содержание: разложить карточки попарно (эти профессии не могут обойтись друг без друга)

#### **Настольно-печатные:**

- «Кем быть?»

Лото «Все профессии важны»

#### **Сюжетно – ролевые игры:**

- «Кафе «Вкусняшка»
- «Супермаркет»
- «Пожарные»
- «Поликлиника»
- «Скорая помощь»
- «Аптека»
- «На орбите космонавты»

и другие.

#### **Презентационный этап:**

-создана картотека игр по теме,

-создан фотоальбом «Профессии наших родителей»

-выставка рисунков «Кем я хочу стать?»,

-выступление детей на родительском собрании «Стихи о профессиях папы и мамы».

-презентация проекта воспитателем на муниципальной инновационной площадке «Дошкольник в мире экономики» перед педагогами района;

- презентация проекта на районном методическом объединении по социально-коммуникативному развитию перед педагогами района.

#### **Результативность:**

##### **Для детей:**

-у детей повысился интерес к разным видам профессиональной деятельности взрослых;

-сформировалось целостное представление о труде родителей;

-дети научились осознанно играть в сюжетно-ролевые игры, что способствует их социализации и ранней профориентации.

##### **Для воспитателя:**

- повысилась компетентность в работе по осуществлению ранней профориентации дошкольников;

- обогатился методический кейс по данному направлению.

##### **Для родителей:**

- повысилась компетентность родителей по ранней профориентации дошкольников;

- расширились представления о деятельности дошкольного учреждения, повысился интерес к сотрудничеству;

- оказание помощи в пополнении развивающей предметно-пространственной среды группы.

#### **Литература:**

- Шорыгина Т.А. «Трудовые сказки», «Профессии. Какие они?», изд-во ТЦ «Сфера», 2015г
- Епанешникова Т.П. «Дошкольник в мире экономики» изд-во С-П, «Детство-Пресс, 2013г
- Алёшина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью» (изд-во М., ООО «ЭлизеТрейдинг», 2002г)
- Рылеева Е.В. «Как помочь дошкольнику найти своё место в мире людей»
- Коломийченко Л.В. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию –М.: ТЦ Сфера,2016

*Шубина Анна Руслановна,  
музыкальный руководитель МКДОУ  
д/с № 16 «Малыш» г. Омутнинска  
Кировской области*

## **Сценарий театрализованной постановки по ранней профориентации детей 5-7 лет «Добрый доктор Айболит»**

Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с профессиями взрослых - одна из важных задач социализации ребенка. Представление о профессиях позволяет детям глубже проникнуть в мир взрослых, понять и принять его. Оно формирует интерес к труду, зарождает мечту о собственном будущем, позволяет гордиться результатами труда своих близких родственников и людей вообще. Трансформация мира профессий наглядно показывает детям, как развивается научная мысль, осуществляется технический прогресс в обществе. Испытывая влияние результатов труда взрослых на себе, дети практически усваивают его значимость. Труд становится понятен ребенку старшего дошкольного возраста, обобщение результатов труда взрослых дает возможность реально представить взаимозависимость людей в социуме.

Актуальность формирования у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека обоснована ФГОС дошкольного образования.

Традиционные методы и приемы ознакомления с профессиями не вызывают у детей активного познавательного интереса. Необходимо заинтересовать дошкольников так, чтобы у них появилось желание как можно глубже познать тему, соприкоснуться с ней лично, зародить мечту попробовать себя в данной области человеческой деятельности. Театрализованная постановка - это один из самых эффективных способов воздействия на детей, в котором наиболее полно и ярко проявляется принцип обучения: учить играя. Это прекрасная возможность раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитание творческой направленности личности.

Театрализованная постановка «Добрый доктор Айболит» является итоговым мероприятием в рамках тематической недели «Мир профессий» в соответствии с комплексно-тематическим планированием работы ДОУ для детей старшего дошкольного возраста. Данный сценарий может быть использован в работе педагогами дошкольных учреждений и начальных классов.

### **Дидактическое обоснование.**

НОД для детей старших групп 5-7 лет составлено в соответствии с «Образовательной программой ДОУ на 2018-2019 уч. г.»; в соответствии с лексической темой недели «Мир профессий».

**Образовательные области:** «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

**Тема:** «Добрый Доктор Айболит».

**Форма:** театрализованная постановка.

**Цель:** систематизировать знания детей о профессии «ветеринар».

**Задачи:**

### **Образовательные:**

1. Закрепить знания детей о профессии и трудовых действиях людей этой профессии.
2. Формирование у детей первичных позитивных установок о труде взрослых, о его роли в обществе.
3. Становление ценностей здорового образа жизни у детей 5-7 лет (культурно-гигиенические навыки, закаливание, формирование полезных привычек).
4. Способствовать созданию игровых образов средствами театральной выразительности: мимика, жест, выразительность речи, пантомима.

### **Развивающие:**

1. Способствовать формированию эмоциональной отзывчивости, любви к животным и желание им помочь.
2. Создавать условия для развития познавательного интереса, мыслительную активность, воображение.
3. Развивать коммуникативные навыки в совместной театральной и музыкальной деятельности.
4. Вызывать познавательный интерес к профессии ветеринара.

### **Воспитательные:**

1. Воспитывать уважение к людям данной профессии.
2. Побуждать к взаимодействию детей со сверстниками и взрослыми.

**Место проведения:** музыкальный зал.

**Время проведения:** 35 мин.

**Оборудование и средства:** костюмы персонажей, декорации и реквизит по содержанию постановки.

**Предварительная работа:**

- Чтение сказки «Айболит» К.И. Чуковского;
- беседа о профессии «Ветеринарный врач»; знакомство детей с различными профессиональными и профилактическими действиями, инструментами, орудиями труда.
- просмотр мультфильма «Калейдоскоп профессий» (приложение 1);
- просмотр видеороликов на тему «Врач ветеринар» (приложение 2)
- сюжетно-ролевые игры «Ветеринарная клиника», «Зоопарк» (приложение 3).

**Музыкальный репертуар:**

- фонограмма песни «С добрым утром» В. Герчик ;
- фонограмма песни «Утренняя гимнастика» В. Высотского;
- фонограмма песни «Зверобика» А. Хайта;
- фонограмма фрагмента из первой сюиты «Утро» Э. Грига;
- фонограмма фрагмента 6 симфонии А. Моцарта «Музыка Ангелов»;
- фонограмма фрагмента пьесы «Дед Мороз» Р. Шумана, «Альбом для юношества»;
- фонограмма фрагмента пьесы «Полька» П. Чайковского «Детский альбом».

**Ход**

**Действующие лица:**

Дедушка – доктор - взрослый.

Внучка Машенька, Мишка, Мартышка, Лиса - дети старших групп.

*Утро. Слышно пение птиц. Светит солнце. Выходит, Маша, потягивается.*

**Маша:**

Ах, как хорошо сегодня я спала! Солнышко светит!

День хороший наступает,

Солнце светит нам с утра,

И природа оживает,

Всех будить уже пора!

Мой Дедушка – известный доктор-ветеринар, доктор для зверей или по-другому Айболит! Со всего леса к нему приходят больные звери. У кого-то лапка заболела, у кого-то-ушко. Дедушка знает, как им помочь!

А пока Дедушка не проснулся, наведу-ка я порядок во дворе: воды в бочку налью, двор подмету, окна протру! Хотите мне помочь?! Тогда, слушайте песенку и выполняйте вместе со мной движения.

**Танец «С добрым утром» В. Герчик (имитационные движения)**

**Маша:** Ну вот, теперь все в порядке, можно будить Дедушку (*подходит к окну*). Доброе утро, Дедушка!

**Дед:** Доброе утро, внученька! (*выглядывает в окно, выходит из домика*) Здравствуйте, ребятки! (*осматривается вокруг*) Какая чистота вокруг! Ай да внученька!

**Маша:** Это мы вместе с ребятами порядок наводили.

**Дед:** Молодцы!

Я хочу друзья, признаться,

Что люблю я по утрам

Физзарядкой заниматься,

Что советую и вам.

Всем зарядку делать надо,

Много пользы от неё

А здоровье – вот награда

За усердие твое!

Ну что ж, друзья, на зарядку – становись!

**Комплекс гимнастики под песню В.Высотского «Утренняя гимнастика»**

**Дед:** Ух, сколько бодрости прибавилось! Пора за работу приниматься. Машенька, сходи, пожалуйста, в нашу лесную аптеку, принеси оттуда лекарства и бинты, которые я вчера отложил. *(Уходит в домик. Надевает халат и шапочку с красным крестом)*

**Маша:** Хорошо, Дедушка, я скоро приду.

*Под веселую музыку уходит, закрывается занавес. На сцене – лес, по лесу бредёт Мартышка.*

**Мартышка:** *(держится за живот)* Ох, как живот болит! *(держится, стонет)*

*Раздается весёлая музыка, появляется танцующий мишка с сачком. Тихо подкрадывается к Мартышке, накидывает на голову сачок. Она вскакивает, с сачком на голове бежит по поляне.*

**Мартышка:** Ой, помогите! Ой, спасите!

**Мишка:** Ну уж с тобой и пошутить нельзя, сразу кричишь: «Спасите, помогите!» Ты чего такая сердитая, Мартышка!

**Мартышка:** Ой, Мишка, так живот болит, что сил никаких нет!

**Мишка:** Наверное, съела что-нибудь грязное?

**Мартышка:** Ничего подобного!

**Мишка:** А это что такое? *(показывает на кожуру от бананов)* О, да это бананы! А покажи-ка свои лапы, Мартышка. Ой, какие они грязные! *(подводит к детям)* ребята, посмотрите, какие у неё грязные лапы! Мартышка, как тебе не стыдно с такими грязными лапами бананы уплетать! Пойдем сейчас же к ручью и с мылом вымоем лапы.

**Мишка:** Вот к чему приводят невоспитанность и лень. Придется тебе идти к врачу.

**Мартышка:** Ой, не надо, я боюсь, вдруг мне живот разрежут! Я лучше погрею животик на солнышке *(ложится)*

**Мишка:** Ну, ладно, полежи, а я попробую тебя развеселить

Я – медведь, я медведь,

Я умею песни петь:

«Калинка. Малинка, малинка моя

В саду ягодка малинка, малинка моя!

Ну что, Мартышка, весело тебе?

**Мартышка:** Не очень...

**Мишка:** Ну, тогда я сейчас плясать начну!

**Мартышка:** Нет, Миша, ничего меня сегодня не радует. Проводи-ка ты меня лучше к врачу.

**Мишка:** Ладно. Я дорогу к доктору хорошо знаю. Там ещё моя подружка живет Машенька. Мы вместе с ней в лес по ягоды ходим. Добрая девочка, всегда угощает меня пирожками.

*Появляется Лиса, держится рукой за щеку.*

**Лиса:** Ой-ой -ой!

**Мишка:** Что это ты, Патрикеевна? Что это у тебя за повязка?

**Лиса:** Ох, Миша, так зуб болит...

Плохо жить мне стало вдруг:

Разболелся сильно зуб

Нету мочи никакой,

Надо зуб лечить больной

Вот уже который день

С болью я брожу как тень

Надо к доктору идти, кто поможет мне дойти?!

**Мишка:** Плохи твои дела, Лисонька.

*На полянку выходит Маша*

**Маша:** Здравствуйте, лесные жители. Не хотите витаминов? А что это вы такие невеселые?

**Мишка:** Здравствуй, Машенька! Вот разболелись мои друзья: Мартышка чистила бананы грязными лапами, вот и болит у неё живот. А Лиса, который день с зубом мучается...

**Мартышка и Лиса:** Помогите нам, Машенька!

**Маша:** Ну что ж, друзья, пойдемте со мной к моему Дедушке, он вам поможет!

*Вместе уходят, занавес открывается - дом дедушки.*

**Маша:** Вот мы и пришли, Дедушка! Я пришла из аптеки. Да не одна. Посмотри, кого я тебя привела.

**Дед:** Сейчас иду, внученька! *(выходит)* Здравствуйте, зверята!

**Звери:** Здравствуйте, доктор!

**Дед:** Ну, подходите по порядку. Кто первый?

**Лиса и Мартышка:** Я! Нет я! Нет я! *(спорят)*

**Дед:** Что же это вы не можете договориться между собой?!

**Мишка:** (*подходит к зверятам*) Не ссорьтесь. Давайте я вас сосчитаю. На ком из вас закончиться считалочка. Тот и будет первым:

Шла лягушка по болоту

Увидала муравья,

Подошла к нему, спросила:

Как идут твои дела?

Ну вот, ты первая, Мартышка.

**Дед:** На что жалуешься?

**Мартышка:** Живот болит.

**Дед:** Что ты ела?

**Мартышка:** Бананы.

**Мишка:** Доктор, она такими грязными лапами бананы брала, от этого у неё живот и заболел.

**Дед:** Ну, что ж придется полечить таблетками и микстурой. Эта болезнь называется болезнью грязных лап. Что, Мартышка, согласна ты выполнять все мои советы?

**Мартышка:** Я очень хочу скорее поправиться, я все – все буду выполнять: и таблетки пить, и микстуру.

**Маша:** Ах, Мартышка. Вот поленилась вымыть руки перед едой, а теперь мучаешься.

**Дед:** (*обращаясь к Лисе*) А у тебя, видимо, зуб болит?

**Лиса:** Ох, еще как болит...

**Дед:** Давай посмотрим (*снимает повязку, Лиса открывает рот*) У, какой у тебя гнилой зуб. Придется его вырывать.

**Лиса:** Ой, как мне страшно...

**Дед:** Не бойся, больно не будет, я тебе легкий укол сделаю, и ты ничего не почувствуешь.

*Доктор делает укол, берет щипцы, вытаскивает «зуб» и показывает Лисе.*

**Дед:** Видишь, какой у тебя гнилой зуб! Это от того, что ты плохо чистишь зубы и не ополаскиваешь рот после еды.

*Обращается к залу:* Уход за зубами должен быть ежедневным!

**Лиса:** Вот удивительно, мне совсем не больно. Спасибо вам, доктор! Я теперь всегда буду чистить зубы.

*Все звери выстраиваются перед зрителями.*

Звери: Добрый доктор Айболит!

Сказать мы вам хотим,

Что больше не бодем мы

И фрукты все едим.

У нас прошли животики,

И зубик не болит

И все хотим сказать Вам:

"Спасибо, Айболит!"

**Дед:** Я желаю вам, ребята

Быть здоровыми всегда!

Но добиться результата

Невозможно без труда.

Чистить зубы, умываться,

И почаще улыбаться,

Закаляться, и тогда

Не страшна вам всем беда!

*Дети исполняют общий танец «Зверобика» А.Хайта*

## **Конспект НОД с детьми подготовительной группы на тему «Что такое металл?»**

**Образовательные области:** приоритетная образовательная область «Познавательное развитие» в комплексе с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

**Тип и вид занятия:** занятие-эксперимент

**Методы обучения:** словесный, практический, игровой, наглядный.

**Форма организации детей на занятии:** фронтальная, индивидуальная.

**Средства:** деревянные и металлические ложки по количеству детей, деревянный и металлические бруски, молоток, магниты, предметы из разных материалов, стаканы с водой по количеству детей, стаканы с горячей водой и льдом, мяч, фартуки, картинки «Свойства металла».

**Цель:** познакомить детей со свойствами металла.

**Задачи:**

- Дать детям представление о металле как материале, познакомить с его свойствами и применением.
- Способствовать развитию познавательных интересов детей.
- Развивать умение отвечать на вопросы, делать выводы; активизировать словарь.
- Воспитывать умение слушать взрослых и выслушивать ответы товарищей.

**Предварительная работа:** рисование на тему «Кем работают мои родители», беседы с детьми о профессиях родителей, рассматривание лэпбуков.

**Ход занятия.**

Кем вы хотите стать, когда вырастите? (ОТВЕТЫ). Все названные вами профессии очень нужные и важные. А как вы думаете, с какой профессией связывают историю нашего города? (С ПРОФЕССИЕЙ МЕТАЛЛУРГА)

Это очень почетная и важная профессия. А где трудятся металлурги нашего города? (НА ОМЗ)

ОМЗ – это самое главное предприятие нашего города, на котором работают ваши папы и мамы. Поднимите руку, у кого родители работают на заводе. Фасонные профили, выпускаемые на нашем заводе, используются в автомобилестроении, в танкостроении, приборостроении, в производстве хозтоваров. Рабочие работают дружно и делают одно общее дело – плавят металл, который нужен не только нашей стране, но и другим странам.

Что необходимо знать людям этой профессии? (ВСЕ О МЕТАЛЛАХ)

Я предлагаю вам в опытной мини-лаборатории узнать, какими свойствами обладает металл.

ФИЗМИНУТКА с мячом. Назвать предмет, о котором можно сказать «металлический» (1 раз)

Перед проведением опытов надеваем фартуки. Обсуждаем технику безопасности при проведении опытов.

**Опыт №1. ТЯЖЕЛЫЙ.** Возьмите в одну руку металлическую ложку, а в другую - похожую на нее, но деревянную. Что скажете? Металл тяжелей. Вот первое свойство.

Проверяем наше предположение с помощью весов.

Картинку с изображением гири на мольберт.

**Опыт №2. ПРОЧНЫЙ.** Можно ли вбить гвоздь в металл? А в деревянный брусок? Давайте проверим это. Какой вывод мы можем сделать? Металл твердый, прочный. Это второе свойство металла. Обозначим его картинкой с изображением камня.

Картинку с изображением камня на мольберт.

**Опыт №3. ТЯЖЕЛЕЕ ВОДЫ.** Перед вами стаканы с водой и железные скрепки. Опустите скрепку в воду и скажите, что произошло (скрепка утонула) Почему? (Она тяжелее воды – металл тяжелее воды).

Картинку с изображением стакана воды с металлическим предметом внутри ставим на мольберт.

**Опыт №4. ПРИТЯГИВАЕТСЯ МАГНИТОМ.** Поднесите магнит к металлическому предмету, что произошло? (он примагнитился). А теперь, не убирая магнит, опустите ключ в кучку мелких гвоздиков, что произошло? (Гвоздики намагнитились на ключ). Почему это произошло? (Магнит передал ключу свое свойство: намагничиваться).

Вывод: предметы из металла, соприкасаясь с магнитом, намагничиваются, сами становятся магнитами.

Картинка с магнитом на мольберт.

**Опыт №5. ПРОВОДИТ ТЕПЛО И ХОЛОД.** Опустить металлическую ложку в стакан с горячей водой и в стакан со льдом.

А что произойдет с ложками мы с вами узнаем чуть позже, а сейчас нас ждет задание на смекалку. (Переходим к опыту №6)

Вывод: металл проводит тепло и холод. При очень высокой температуре металл плавится и принимает любую нужную металлургу форму. Картинки с изображением свечи и стакана со льдом ставим на мольберт.

**Опыт №6.** Достаньте скрепку из воды, не намочив рук. (Дети достают магнитом в виде удочки или просто магнитом, ведя его по стенке стакана). Какой можно сделать вывод? (Железо имеет свойство намагничиваться).

Садимся на стульчики и с помощью картинок на мольберте еще раз называем свойства металла.

Давайте еще раз назовем те свойства металла, с которыми мы сегодня познакомились. **ТЯЖЕЛЫЙ. ТВЕРДЫЙ. ПРОЧНЫЙ. ПРОВОДИТ ТЕПЛО, ХОЛОД. ПРИ ВЫСОКОЙ ТЕМПЕРАТУРЕ ПЛАВИТСЯ.** Если вы захотите еще подробнее узнать про металл, научитесь работать с ним, то, когда вырастаете, возможно, пойдете работать на наш металлургический завод.

Ребята скажите, что вам сегодня понравилось делать в опытной мини- лаборатории? Что нового вы узнали? (ответы детей)

И мне было интересно узнавать что-то новое вместе с вами. Спасибо за занятие.

*Шуплецова Елена Николаевна,  
педагог-психолог МКДОУ д/с «Рябинка –  
центр развития ребёнка» г. Омутнинска  
Кировской области*

## **Развитие социальной одарённости у старших дошкольников в профориентационной работе**

Дошкольный период – годы, когда социальная одаренность и коммуникативные способности начинают проявляться и развиваться. Социально одаренные дети быстрее адаптируются к современным условиям жизни, вступают в контакты с разными людьми, устанавливают партнерские взаимоотношения, часто являются лидерами в своем коллективе, легче переживают взлеты, неудачи и падения.

Как показывают современные исследования, в своей жизни добиваются профессионального успеха люди, обладающие способностью легко вступать в общение, имеющие лидерские качества и организаторские способности. Педагогам, родителям необходимо помочь детям развивать коммуникативные способности, входить в мир социальных отношений с людьми, обществом. Это послужит основой для правильного выбора сферы своей деятельности в дальнейшем и достижения поставленной жизненной цели.

Наш детский сад работает по теме «Развитие социальной одаренности в рамках ранней профориентации» с 2017 года.

Проект предназначен для детей 6-7 лет.

**Цель:** создание условий для развития социальной одаренности и коммуникативных способностей детей в рамках ранней профориентации в дошкольном учреждении.

**Задачи:**

1. Способствовать развитию у детей навыков социального поведения, эффективного общения в группе сверстников и с взрослыми.
2. Организовать практикоориентированные мероприятия для педагогов ОО по проблеме развития социальной одаренности и коммуникативных способностей детей.
3. Способствовать обогащению и индивидуализации образовательной среды ОО.
4. Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей.
5. Создавать позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между детьми.

**Сроки реализации проекта:** 3 года (сентябрь 2017 г. – май 2020 г.)

### **Этапы проектной деятельности**

**I этап: Подготовительный** (сентябрь – декабрь 2017 г.)

На подготовительном этапе были созданы условия по реализации проекта

1. Проведение диагностики выявления социальных способностей и признаков одаренности в сфере общения.
2. Анализ методического сопровождения проектной деятельности.
3. Разработка нормативно-правовой основы сопровождения проекта.
4. Создание временной творческой группы.

**II этап: Основной** (январь 2018– апрель 2020 г.)

**Цель:** Провести мероприятия по реализации проекта.

#### **Задачи:**

1. Разработка программа развития межличностных отношений у дошкольников.
2. Оказание поддержки педагогам в развитии способностей и одаренности дошкольников в сфере общения.
3. Организация информационной поддержки проекта.
4. Содействие сплоченности семей воспитанников и дошкольной организации по развитию коммуникативных способностей.

**III этап: Контрольно-рефлексивный** (май 2020 г.)

**Цель:** Проанализировать деятельность по проекту.

#### **Задачи:**

1. Систематизация и обобщение полученных результатов, их статистическая обработка.
2. Позиционирование педагогического опыта.
3. Распространение коробочных образовательных решений.

В настоящее время реализуется второй этап.

Профессиональная деятельность педагогов дошкольного образовательного учреждения связана с необходимостью постоянного общения с широким кругом людей: детьми, родителями, коллегами, администрацией детского сада и т.д.

Педагоги должны знать о способах и средствах взаимодействия с окружающими людьми, уметь выражать свои чувства, мысли, планы, желания, задавать вопросы, использовать вербальные и невербальные средства общения.

Для реализации этих целей проводятся семинары с педагогами дошкольной организации («Развитие социальной одаренности и формирование коммуникативных способностей в условиях дошкольного учреждения», «Психологические основы педагогического общения»), тренинги («Слова, слова...», «Барьеры в межличностном общении»), консультации.

В течение заявленного времени педагоги нашего детского неоднократно делились опытом с педагогами других образовательных организаций:

- Мастер-класс «Технология развития социальной одаренности у старших дошкольников в векторе ранней профориентации» в рамках научно-практических мероприятий для образовательного Консорциума Восточных территорий Кировской области.

- Презентация материалов из опыта работы в форме стендового доклада на тему «Развитие социальных способностей и одаренности у детей дошкольного возраста в рамках ранней профориентации» в рамках заседания окружной инициативной группы по созданию модели психолого-педагогического сопровождения ранней профориентации у детей дошкольного возраста в условиях ДОУ.

- Тренинг на тему «Бесконфликтное общение» на РМО педагогов-психологов

- Выступление «Теоретические аспекты социализации одаренных детей» на РМО дошкольных работников

Для объединения усилий педагогического коллектива и родителей регулярно проводятся родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации в разных возрастных группах:

- «Причины возникновения конфликтов у дошкольников», 13.06.2018
- «Мотивы конфликтного поведения» 29.09.18
- «Развитие коммуникативных способностей у детей 4-5 лет», 29.10.18
- «Взаимоотношения детей в семье», 12.02.2018

Они способствуют психологической поддержке и коррекции детско-родительских отношений.

Но основная часть работы по заданному направлению – это работа с детьми. Ежегодно проводится диагностика по изучению общения, межличностных отношений дошкольников, личностных особенностей детей старшего дошкольного возраста.

Проводятся специально организованные виды деятельности для оказания педагогической поддержки детям в развитии коммуникативных способностей и социальной одаренности.

То обстоятельство, что нашим детям придётся жить и реализовывать свои цели и планы в совершенно ином обществе, заставляет нас задуматься о формировании у наших выпускников таких способностей к саморазвитию и самотворчеству, которые должны не только идти в ногу с быстрыми темпами развития самого общества, но и опережать их. С целью повышения качества воспитания и развития коммуникативных способностей в нашем детском саду используются информационно-коммуникационные технологии. Ирина Леонидовна Воронина, воспитатель подготовительной к школе группы, развивает умение общаться у наших воспитанников методами ИКТ. При взаимодействии педагога и воспитанника необходима возможность диалога, обратной связи. Интерактивный плакат является ещё одним новым методом работы с детьми. Интерактивные плакаты побуждают детей к активной работе, вовлекают в активную познавательную деятельность, дают возможность новых способов взаимодействия и личностного общения с воспитателем и сверстниками. В процессе обучения интерактивный плакат позволяет увидеть очень важные результаты:

- повышается интерес учащихся к обучению и усиливается обучающий эффект;
- повышается умение эффективно взаимодействовать с людьми, что важно для ранней профориентации дошкольников.

На протяжении всего дошкольного детства, наряду с игровой деятельностью, огромное значение в развитии личности ребенка имеет познавательная деятельность, которая понимается не только как процесс усвоения знаний, умений и навыков, а, главным образом, как поиск знаний, приобретение их самостоятельно или под руководством взрослого в процессе взаимодействия и сотрудничества. Анастасия Евгеньевна Ноговицына развивает социальную одаренность с помощью коллекционирования. Коллекционирование занимает ведущее место для развития коммуникативных качеств дошкольника: способствует развитию любознательности и активности, овладению средствами общения при организации поиска и презентации новых экземпляров, вызывает эмоциональную отзывчивость. Коллекционирование играет важную роль для объединения детей, родителей и педагогов в интересном и увлекательном деле. Саморазвитие ребенка, имеющего определенные умения и навыки, опыт общения, происходит не только под влиянием взрослого, но и в собственно в детской среде. Также коллекционирование развивает коммуникативные навыки, особенно если в детском саду, школе, в каком-либо кружке ребята собирают такую же коллекцию – это всегда возможность для общения, обмена предметами коллекции. Ребенок, собирающий какую-либо коллекцию, научается ценить и беречь не только свои вещи, но и вещи других детей и взрослых. Многие проблемы в установлении взаимоотношений с детьми можно преодолеть, если найти общее дело, позволяющее совместить интересы ребенка и взрослого.

Воспитывая детей, мы должны дать им такие уроки, которые помогут научиться быть успешными, счастливыми и продуктивными. И один из этих уроков – урок финансовой грамотности. Финансовая грамотности социальная одаренность. Что общего? Ведь в процессе ознакомления детей с финансами, мы знакомим детей с различными профессиями (бизнесмен, программист, менеджер, рекламодатель), определяем ценность труда и денег. И, как не удивительно, развивает эмоциональную сферу детей, умение понимать свое эмоциональное состояние, регулировать собственное поведение, формировать положительную самооценку, способность распознавать чувства других людей. Над этой проблемой работает в нашем детском саду Елена Станиславовна Русских.

Социальной одаренности присущи *интеллект*, умение принимать решения, чувство ответственности; уверенность в себе, настойчивость, терпимость, позитивная «Я»- концепция», социально-коммуникативные навыки, удовлетворение познавательной активности.

А разве не таких профессионалов мы хотим видеть рядом с собой?

#### **Список литературы**

1. Абраменкова В.В. Совместная деятельность дошкольников как условие гуманного отношения к сверстникам / В.В. Абраменкова // Вопросы психологии. – М., 1980. № 5.
2. Белова Е.С. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать: пособие для воспитателей и родителей. - М., 2004.

3. Богоявленская Д.Б., Богоявленская М.Е. Психология одаренности: понятие, виды, проблемы. М., 2005.
4. Бодалев А.А. Об одаренности человека как субъекта общения / А.А.Бодалев // Психология. – 1999. № 1.
5. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л.И.Божович. – М., 1968.
6. Бреслав Г.М. Эмоциональные особенности формирования личности в детском возрасте: норма и отклонения / Г.М. Бреслав. – М., 1980.
7. Запорожец А.В. Значение ранних периодов детства для формирования личности / А.В. Запорожец // Принцип развития в психологии. – М., 1978.
8. Ковяко О.В. Развитие коммуникативной одаренности дошкольников в условиях социальной среды / О.В.Ковяко // Актуальные проблемы исследований в области гуманитарных и естественных наук: сб. науч. ст. – Мн., 1998.
9. Лисина М.И. Проблема онтогенеза общения / М.И. Лисина. – М., 1986.
10. «Организация работы ДОО с талантливыми дошкольниками / авт.- сост. Ю.А. Афонькина, О.В. Филатова. - Волгоград, Учитель, 2014.
11. Психология одаренности детей и подростков под редакцией Н.С. Лейтеса. М., 2000.
12. Психология социальной одаренности: пособие по выявлению и развитию коммуникативных способностей дошкольников / Под ред. Я.Л. Коломинского, Е.А. Панько. – М., Линка – Пресс, 2009.
13. Рабочая концепция одаренности / Под ред. Д.Б. Богоявленской. 2-е изд. - М., 2003.
14. Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и в школе: учебное пособие / А.И.Савенков. - М., 2000.
15. Савенков А.И. Психология детской одаренности. М., 2010.
16. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления детей 1996. Ярославль.
17. Усова А.П. Воспитание общественных качеств у ребенка в игре / А.П. Усова // Психология и педагогика игры дошкольника. М., 1966.
18. Эриксон Э. Детство и общество: пер.с англ. 2-е изд./ Э. Эриксон. – СПб., 1996.

*Эсаулова Светлана Алексеевна,  
воспитатель МКДОУ д/с «Снежинка» п.  
Восточный Омутнинского района  
Кировской области*

### **Сценарий непосредственно образовательной деятельности по познавательному развитию «Встреча с подполковником полиции» (дети 4-5 лет)**

**Краткая аннотация.** В данной методической разработке представлен сценарий НОД на тему «Встреча с подполковником полиции» для детей средней группы. Тема НОД посвящена ознакомлению детей дошкольного возраста с профессией полицейского.

Методическая разработка предназначена воспитателям дошкольного образования, студентам педагогических училищ, педагогам, работающим с детьми дошкольного возраста.

**Актуальность.**

Формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого члена общества требует от нас Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Чем раньше начинается приобщение к профессиональной деятельности

взрослых, тем быстрее ребенок начинает принимать и понимать мир взрослых с его решениями и открытиями, успехами и проблемами. Поэтому встал вопрос, как приобщать детей к профессиональной деятельности, учитывая, что огромная роль в процессе формирования отношения к миру у детей принадлежит взрослым, особенно близким людям.

Данную проблему поможет решить такая форма работы как встреча с интересными людьми, с помощью которой организуется общение родителей и детей таким образом, чтобы оно повлияло на полноценное психическое и познавательное развитие ребенка, способствовало их взаимопониманию, учило взаимодействию. Именно такая форма работы способствует развитию позитивной социализации, монологической и диалогической речи, помогает воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий.

**Новизна:** непосредственно-образовательная деятельность построена на основе деятельностного подхода, в ходе которого развиваются субъектные качества: самостоятельность, инициативности др. Структура занятия построена в соответствии с деятельностным подходом.

**Практическая значимость:**предлагается разработанная и апробированная формы работы - встреча с интересными людьми.

**Ожидаемые результаты:**

*Для детей:*

- сформированы элементарные представления детей о профессии;
- проявляют интерес к разным видам деятельности, активно участвуют в них.

*Для взрослых:*

- организована совместная работа с родителями посредством включения в воспитательно-образовательный процесс.

#### **Дидактическое обоснование НОД**

**Обоснование темы НОД:** «Встреча с подполковником полиции»

**Направления развития:** приоритетная область «Познавательное развитие» в комплексе с образовательными областями: «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**Тип и вид занятия:** сюжетно-игровое, закрепление знаний.

**Дидактическая цель занятия:** знакомство детей с профессией полицейского, с его достижениями и наградами в этой профессии посредством встречи с подполковником полиции

**Образовательные задачи:**

*Обучающая:*

1. Формировать первоначальные представления о профессии полицейского (профессиональные действия, некоторые инструменты, необходимые в профессии), о подразделениях полиции.
2. Рассказать детям о профессиональных качествах, которыми обладает полицейский.

*Развивающая:*

1. Создавать условия для развития внимания, мышления, памяти, монологической и диалогической речи, мелкой моторики руки.
2. Развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками и другими людьми.

*Воспитательная:*

1. Воспитывать уважительное отношение к профессии полицейского, подчеркивать значимость его труда.
2. Внести в жизнь воспитанников радость от общения с интересными людьми.

**Средства обучения:** макет «Машина профессий», награды, медали, значки, картинки, мультимедийный проектор, ноутбук.

**Формы организации детей:** индивидуальная, фронтальная.

**Методы и приемы:** игровой, проблемный, словесный, наглядный, частично-поисковый.

**Предварительная работа с детьми:**

- Заинтересовываем детей предстоящей встречей;
- Проводим предварительную беседу, подготавливаем детей к предстоящей встрече (что интересного можно узнать,);
- Напоминаем детям о правилах этикета.
- Встречи детей с сотрудниками детского сада (экскурсии в прачечную, на кухню, в кабинет медицинской сестры.)
- Чтение произведения М. Я. Маяковского «Дядя Степа».
- Участие детей в районном конкурсе рисунков «Моя будущая профессия».

**Предварительная работа с родителями:**

- Обговариваем план выступления, чтобы помочь оформить рассказ с учетом возраста детей.
- Подсказываем, как использовать имеющиеся у детей знания и как их можно расширить.
- Предлагаем вариант возможного выполнения совместной деятельности (например, провести подвижную или словесную игру и т.д.).

- Подготавливаем необходимые технические средства.
- Мотивация родителей на участие во встречах для расширения познавательной активности малышей.

### **Ход непосредственно-образовательной деятельности:**

#### **1 этап. Организационный этап– 1 минута**

*Воспитатель приветствует детей:*

Новый день встречаем песней,  
Здравствуй, день!  
Хорошо, что все мы вместе в этот день!  
Мы зажжем в сердечке солнце на весь день!  
Крикнем весело в оконце «Добрый день!»  
Всем добрый день!

#### **2 этап. Мотивация детей на деятельность, совместная постановка цели – 3 минуты**

*Воспитатель обращает внимание детей на лежащую на столе коробку.*

**В.:** Когда, я сегодня утром пришла на работу, в раздевалке лежала большая коробка, на которой было написано: «Посылка для детей средней группы детского сада «Снежинка» от Василия Геннадьевича (дедушки Степана). И я подумала, что после завтрака мы с вами откроем эту коробку. Хотите посмотреть, что в ней?

*Дети вместе с воспитателем открывают коробку. Рассматривают содержимое коробки.*

**В.:** Как вы думаете, что это может быть? *Ответы детей (машина, телевизор, волшебная коробка)*

**В.:** Это необычная машина. Перед вами машина профессий, которая «прячет» в себе секреты. Хотите узнать какие секреты она прячет?

*машины.*

**В.:** Посмотрите, в кармашках лежат картинки. Назовите, что нарисовано на этих картинках. *Дети рассматривают картинки и называют предметы (полицейский значок, рация, свисток)*

**В.:** Вы знаете, чьи это предметы? *(Ответы детей)*

#### **3 этап. Обсуждение общего плана деятельности – 2 минуты**

*Используя модель трех вопросов:*

**В.:** Что вы знаете о профессии полицейского?

Чтобы вам хотелось узнать об этой профессии?

Кто нам поможет узнать?

*Ответы детей.*

**В.:** Ребята, а вы когда-нибудь были в отделении полиции? Полицейский участок – это важное особое место, пройти туда можно только по пропускам. У нас, к сожалению, нет пропусков. Что же делать? *(дети предлагают различные варианты, останавливаются на том, что взрослый может рассказать об этом)*

**В.:** Я знаю, кто нам сможет рассказать о профессии полицейского – это сам полицейский.

#### **4 этап. Этап осуществления деятельности – 10 минут**

*Входит подполковник полиции - Василий Геннадьевич. Дети здороваются с гостем.*

**В.:** Ребята, это Василий Геннадьевич - подполковник розыскного отдела полиции.

**В.:** Василий Геннадьевич расскажите, пожалуйста, как вы решили стать полицейским?

**В.Г.:** Это было, когда я учился в школе. К нам в класс приходил полицейский, который рассказал один интересный случай, как они искали преступника. Я решил, что вырасту и тоже буду защищать свою родину от преступников.

**В.:** Кто такой полицейский и что он делает?

**В.Г.:** Полицейский – это человек, который охраняет наш покой и помогает людям, попавшим в беду.

**В.:** Василий Геннадьевич, вы работаете в розыском отделе, а какие еще отделы бывают?

**В.Г.:** В полиции очень много отделов. ДПС - дорожно-патрульная служба, которая следит за порядком на дороге.

**В.Г.:** ППС - патрульно-постовая служба следит за порядком на улицах города, поселка, а также в общественных местах.

**В.Г.:** Кинологическая служба. Здесь людям на помощь приходят собаки, они помогают искать потерявшихся людей, опасных преступников, взрывоопасное оружие.

**В.:** Василий Геннадьевич, что вы делаете в розыском отделе?

**В.Г.:** Я со своими коллегами ищу людей, которые сделали плохие поступки. Мне очень интересно у вас узнать, отличаете ли вы хороший поступок от плохого поступка.

*Предлагает поиграть в игру «Хороший или плохой поступок»*

**Игра «Хороший или плохой поступок».**

*Цель: стимулировать детей правильно отвечать на вопросы взрослого, развивать внимание, умение самостоятельно воспроизводить игровые действия.*

**В.Г.:** Я буду на слайде показывать вам картинки, если изображен хороший поступок - вы хлопаете, а если изображен плохой поступок – вы топаете ногами. Объясните, почему вы так решили. (*дети воспроизводят игровые действия, объясняют свой выбор*)

**В.:** Какая красивая у вас синяя форма! Много наград повешено на вашей форме. Расскажите о ваших наградах.

**В.Г.:** Профессия полицейского – очень нужная и важная, но опасная, потому что приходится рисковать своей жизнью. Награды дают за отличную работу, за выполнение трудных заданий. Например, эту медаль дали за доблестный труд, эту медаль – за отличие в службе, а это – знак «Почетный сотрудник полиции (МВД)»

**В.** Полицейский должен обладать определенными качествами. Каким должен быть полицейским?

**В.Г.:** Полицейский должен быть умным, сильным, смелым и иметь крепкое здоровье. Вы следите за своим здоровьем? Занимаетесь утром зарядкой? Вот и я сейчас проверю, какие вы сильные и ловкие.

**Физкультминутка «Кто шагает дружно в ряд?»**

*Цель: развитие ловкости, организованности, самостоятельности.*

*Кто шагает дружно в ряд? (шагают по кругу)*

*Полицейский наш отряд.*

*Не страшны нам дождь и гром,*

*Службу мы всегда несем.*

*Безопасность сохраняем,*

*Наших граждан охраняем.*

*Чтоб в полиции служить (отдают честь правой и левой рукой)*

*Каждый должен сильным быть (руки в стороны, согнуть в локтях, выпрямить)*

*В тире мы всегда стреляем (повороты туловища вправо-влево, имитация стрельбы)*

*Нашу меткость проверяем (выпад, встать на правое, левое колено, имитация стрельбы)*

*Нужно многое уметь (приседания)*

*Чтоб в засаде нам сидеть.*

*Бегать, прыгать и стрелять (бег на месте, прыжки, имитация стрельбы)*

*А преступника поймать (рукой обхватить запястье)*

**В.Г.:** Полицейский должен быть не только сильным и ловким, а еще быть умным и внимательным. Я принес вам карточки. Предлагаю поиграть в игру.

**Игра: «Что необходимо полицейскому».**

*Оборудование: «машина профессий», стол, 15 карточек с изображением различных предметов.*

*Цель: обогащать словарный запас по теме, развивать внимание, речь, мелкую моторику руки.*

*Детям предлагается положить в кармашек на машине профессий те карточки, которые относятся к профессии полицейского.*

*В.Г. благодарит детей за игру.*

**В.:** Ребята, что вам еще хочется узнать у Василия Геннадьевича? *Дети задают вопросы. Василий Геннадьевич отвечает на вопросы детей.*

*У гостя звонит телефон. Он извинился перед детьми и попросил разрешение ответить на телефонный звонок.*

**В. Г.:** Ребята, извините, но мне необходимо отлучиться, так как у меня еще много дел. Думаю, что вы мы еще с вами встретимся обязательно. Вы показали мне, какие вы сильные, ловкие, умные и внимательные. В подарок я принес вам

*полицейский жезл регулировщика (отдает игрушку детям). Для чего он нужен, расскажу вам при следующей встрече. Гость прощается и уходит.*

*Воспитатель совместно с детьми благодарят гостя за встречу, дарят ему рисунки о профессии.*

**5 этап. Подведение итогов деятельности – 3 минуты**

*Дети стоят в кругу.*

**В.:** Вы нашли ответы на свои вопросы? Узнали, кто такой полицейский, чем он занимается? Кто нам помог узнать о профессии полицейского? *Ответы детей.*

**В.:** Хотели ли бы вы стать полицейским? Важна ли профессия полицейского? *Ответы детей.*

**В.:** «Машина профессии» приготовила вам еще один «секрет». *Дети находят на дне машины кармашек, в котором лежат медали с изображением полицейского и значки с изображением сказочных героев.*

**В.:** Ребята, если вам интересно было узнать о профессии полицейского, возьмите себе на память медаль с изображением полицейского, а если вам было не интересно, возьмите значки с изображением сказочных героев.

**Список литературы:**

1. Образовательная программа муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Снежинка» п. Восточный Омутинского района Кировской области
2. Социально-нравственное воспитание детей дошкольного возраста (Текст)/ авт.-сост. Т.П. Клековкина. –Киров: КИПК и ПРО, 2009. -170с.
3. Шаламова Е. Путешествие в историю пожарной службы Конспект занятия с детьми старшего дошкольного возраста/ Е. Шаламова//Дошкольное воспитание. – 2012. - № 7. – С. 43-50.