

Конспект образовательной деятельности по физическому развитию на тему: «Цирк» в старшей группе

Андрянова Наталья Сергеевна,
воспитатель МБДОУ
«ДС № 305 г. Челябинска»

Цель: способствовать развитию физических качеств детей. Развивать эмоциональную и нравственную сферу ребёнка. Воспитывать любовь к занятиям физической культурой. Формирование чувства ритма, координации движений, ориентировки в пространстве.

Воспитательные задачи:

- воспитывать познавательный интерес к занятиям физкультурой, дружеские взаимоотношения;
- создавать положительный эмоциональный настрой;
- воспитывать решительность, смелость, организованность, самостоятельность при выполнении основных видов деятельности и в процессе всего занятия.

Образовательные задачи:

- упражнять детей в различных видах ходьбы, беге с изменением направления движения;
- обучать ходьбе по скамейке сохраняя устойчивое равновесие;
- продолжать учить сохранять равновесие при ходьбе по канату, руки в стороны спина прямая.
- закреплять умение прыгать из обруча в обруч на двух ногах,
- упражнять выполнять передачу и ловлю мяча в парах.
- дать представления о цирке как спортивном, зрелищном искусстве, познакомить с цирковыми профессиями – силач, жонглер, дрессировщик, канатоходец.

Развивающие задачи:

- развивать физические качества: ловкость, быстроту, равновесие, гибкость, силу, общую выносливость;
- продолжать развивать умение выразительно, согласованно и ритмично выполнять движения под музыку, умение чувствовать её характер.

Методические приемы: игровая мотивация, объяснение, показ, музыкальное сопровождение.

Место проведение: спортивный зал

Оборудование: гимнастическая скамейка, канат 1 шт., обручи 6 шт., мяч резиновый, ленточки по количеству детей, мольберт, картинки с цирковыми профессиями.

Ход занятия:

1 часть. Вводная

Воспитатель: (расстроенным голосом) Здравствуйте, дети! У нас в детском саду произошла неприятная история. Сегодня к нам должен был приехать цирк и показать свое представление в спортивном зале. Мы для этого все подготовили: красиво украсили зал, подготовили необходимое оборудование, пригласили зрителей. Но цирк не приехал!!! А зрители собрались, и я просто растеряна и не знаю, что делать? Как вы думаете, как помочь?... (ответы детей) Правильно мы с вами можем превратиться в артистов и показать для гостей цирковое представление. Согласны? Тогда скажем волшебные слова: «Раз, два, три повернись, в артистов цирка превратись!!!» (дети повторяют слова). Ура! Получилось!!! Теперь вы настоящие цирковые артисты.

Давайте вспомним, как называется сцена в цирке? (ответы детей)

Воспитатель: Я приглашаю артистов на арену цирка

Направо! В обход по залу в колонне по 1-му «шагом марш»(звучит торжественная музыка И. Дунаевского из к-ма «Цирк»)

Ходьба:

*(идут гимнасты)

- обычная ходьба (спина прямая, голову не опускать)

*(акробаты)

- ходьба на носках, руки вверх (поднимаемся выше на носки)

*(выступают дрессированные медведи)

-ходьба на внешней стороне стопы, руки на поясе (голову не опускать, шаги короткие, живот подтянут)

(продолжают парад силачи)

-руки к плечам и в стороны

*(приветствуем цирковых лошадок)

-ходьба с высоким подниманием колен, руки согнуты в локтях перед грудью (спина прямая, высоко поднимаем колени, носочек оттянут вниз)

Бег: (звучит весёлая быстрая музыка)

-бег обычный, в колонне по 1-му

-бег с высоким подниманием бедра,

-бег с за хлестом голени,

-бег змейкой.

Ходьба. Дыхательное упражнение (руки поднять через стороны вверх– вдох, опустить – выдох).

Построение в колонну.

Перестроение в колонну по два.

ОРУ

Воспитатель: Любой цирковой номер начинается с разминки. И мы, как настоящие цирковые артисты сейчас сделаем танцевальную разминку, я буду показывать движения под музыку, а вы должны их повторить. Готовы?

ОРУ «Бегаем по кругу» (выполняют движения под музыку)

Воспитатель: Хорошо ребята размялись ,Молодцы! Все постарались.

А теперь подготовимся к цирковому номеру. Настоящий артист в цирке должен уметь всё.

2 часть. Основная

Воспитатель загадывает загадку:

Он вызывает удивление

И конечно, восхищение,

Ведь гантелю, словно мяч,

Легко подбросит наш.....(силач)

Воспитатель на мольберт выставляет иллюстрацию с изображением силача.

Чтобы стать силачом нужно много тренироваться, следить за питанием и поднимать тяжелые гантели.

1.«Силачи»-ходьба по гимнастической скамейке, рукиверху держат палку (2 раза)

Воспитатель загадывает загадку:

По канату он идет,

Не боясь, что упадет.

Без страховки не сорвется.

Любят все(канатоходца)

Воспитатель на мольберт выставляет иллюстрацию с изображением канатоходцев. У канатоходцев очень опасная работа, они ходят по канату, натянутому в воздухе, над ареной цирка.

2.«Канатоходцы» - равновесие ходьба по канату, приставным шагом, руки в стороны, спина прямая(2 раза)

Воспитатель: Сегодня мы познакомимся еще с одной из цирковых профессий, загадывает загадку:

Вызывают изумление

Эти ловкие движенья.

Он колечки вверх бросает

Ловит их и не роняет. (Жонглер)

Воспитатель на мольберт выставляет иллюстрацию с изображением жонглеров. Это люди, которые очень ловкие, жонглер подбрасывает и ловит несколько предметов— тарелки, мячики, булава, кольца. Жонглеры выполняют свои трюки очень быстро. А вы быстрые ребята? Проверим?

3. «Жонглеры» - бросание и ловля мяча двумя руками из исходного положения стоя на месте (2-3 раза).

Воспитатель загадывает загадку:

Палочкой помашет-

Хищники пляшут

Лев прыгнет в кольцо.

Он, что регулировщик

Нет, это..... (дрессировщик)

Воспитатель на мольберт выставляет иллюстрацию с изображением дрессировщика.

А теперь начинаем наше превращение в цирковых дрессированных животных.

4.«Дрессированные собачки» - прыжки из обруча в обруч, (лежащий на полу в шахматном порядке –6 шт.) на двух ногах приземляясь на полусогнутые ноги, руки на поясе (4 раза)

В цирке он смешнее всех.

У него — большой успех.

Только вспомнить остаётся,

Весельчак тот как зовётся? (клоун)

Кто в цирке самый веселый? Конечно, клоун.

Давайте поиграем в веселую игру «Ловишки с клоуном»

Подвижная игра «Ловишки с клоуном» (измененная версия игры «Ловишки с ленточкой»)

Выбирается водящий – клоун (на него надевается колпачок) с помощью считалки. Дети идут по кругу за руки со словами:

«Клоун, клоун будь шустрой, догоняй нас поскорей. 1, 2, 3 - лови! ».

Описание: Дети строятся по кругу, каждый получает ленточку, которую он закладывает сзади за пояс. В центре круга - ловишка. По сигналу «1,2,3 -лови» дети разбегаются, а ловишка-клоун стремится вытянуть у кого-нибудь ленточку. Лишившийся ленточки отходит в сторону. По сигналу «Раз, два, три, в круг скорей беги», дети строятся в круг. Ловишка подсчитывает количество ленточек и возвращает их детям. Игра начинается с новым ловишкой(выбрать 2 клоуна под музыку клоуны пытаются собрать ленточки. Выигрывает тот клоун, который собрал больше ленточек).

Правила: Ловишка должен брать только ленту, не задерживая играющего. Играющий, лишившийся ленты, отходит в сторону.

3 часть: Заключительная.

Воспитатель: Ребята, спасибо за помощь! Благодаря вам состоялось цирковое представление! Вам понравилось быть артистами цирка? (ответы детей)

Воспитатель: Молодцы, какие вы были ловкие, умелые, быстрые, как настоящие артисты цирка!

Что вы узнали нового? Чему научились? А зрителям понравилось? Давайте у них узнаем, если понравилось, мы услышим бурные аплодисменты.