

«Развитие фонематического слуха у детей дошкольного возраста».

*Зверева Наталья Анатольевна,
учитель-логопед МБДОУ
«ДС № 305 г. Челябинска»*

Аннотация: В статье рассматривается проблема развития фонематического слуха и формирования фонематического восприятия у детей дошкольного возраста. Обосновывается важность этой работы как основы для овладения грамотной речью, навыками чтения и письма, и успешной адаптации к школьному обучению. Особое внимание уделяется необходимости ранней коррекции фонематического восприятия, учитывая распространенность речевых нарушений у современных дошкольников. Статья подчеркивает, что развитие фонематического слуха – неотъемлемая часть процесса коррекции звукопроизношения и должна начинаться в дошкольном возрасте.

Язык – это фундаментальный инструмент общения и познания мира. Для успешного формирования связной речи у ребенка необходимо развитие фонематического слуха и правильного произношения, что, в свою очередь, связано с усвоением грамматического строя языка. Эти навыки являются основой для обучения грамоте. Ключевым умением, предваряющим чтение и письмо, является способность анализировать звуковой состав слова: выделять отдельные звуки, понимать их последовательность и структуру. Это умение позволяет ребенку успешно овладеть чтением и письмом.

Развитие фонематического слуха у дошкольников с помощью дидактических игр играет ключевую роль в их подготовке к школьному обучению. Данная статья содержит задания и упражнения, полезные воспитателям, логопедам и родителям. Помимо фонематического слуха, в своей работе я часто обращаюсь к играм, развивающим неречевой слух и слуховые ощущения. Такой комплексный подход позволяет ребенку лучше ориентироваться в мире звуков, понимать структуру слов и готовиться к овладению чтением и письмом. При этом я стараюсь использовать интересный и увлекательный материал, направленный на стимуляцию слухового внимания и фонематического восприятия.

Упражнения, помогающие детям осознать важность звука в слове и закрепить навыки звукового анализа, особенно хорошо работают в игровой форме. Определение первого звука в слове и отгадывание загадок неизменно вызывают интерес и оказываются очень эффективными. Благодаря этому у детей формируются фонематические процессы, комплексно развиваются

речевые навыки, обогащается словарный запас и активизируются высшие психические функции. Главное, что такие занятия не утомляют дошкольников, а приносят им радость и пользу.

"Регулярное использование игр и упражнений на развитие фонематического слуха в дошкольном возрасте приводит к заметным положительным результатам, видимым как родителям, так и специалистам. В логопедической практике для развития фонематического слуха и восприятия у дошкольников применяется широкий спектр игровых упражнений.

Особое внимание я уделяю игре "Звуковая дорожка". Этот метод позволяет проводить занятия в увлекательной форме, избегая строгих правил и настраивая детей на позитивный результат.

Цель игры: определение первого звука в слове.

"Звуковая дорожка" состоит из полотен (3x3, 4x4 клетки) и набора цветных жетонов, каждый из которых соответствует определенному звуку (например, зеленый - [З], синий - [С]). Педагог произносит слова, а ребенок выкладывает на полотне узор из жетонов, ориентируясь на первый звук в этих словах.

Использование "Звуковой дорожки" основывается на понимании особенностей дошкольного возраста и его актуальной зоны развития. Игра способствует развитию и коррекции высших психических функций, что особенно важно для:

- Развития звуковой стороны языка, являющейся основой подготовки к обучению грамоте.
- Коррекции устной и письменной речи, предотвращая трудности в освоении грамоты как на начальном, так и на более поздних этапах.
- Успешного усвоения грамматики русского языка.
- Развития цветового восприятия через ассоциации со звуками, знакомства с оттенками цветовой гаммы.
- Расширения активного словарного запаса ребенка.
- Знакомства с буквами.

Разноцветные жетоны не только обозначают звуки, но и развивают память, тренируют мелкую моторику, а также укрепляют восприятие цвета."

"Продолжая тему развития фонематического слуха у дошкольников, хочу представить еще несколько интересных игр. Важно помнить, что умение анализировать звуковой состав слова, слышать и различать отдельные звуки – важнейшая предпосылка для успешного обучения грамоте.

Игра "Тишина"

- Цель: Развитие умения различать неречевые звуки.
- Проведение: Простая дидактическая игра может проводиться как в помещении, так и на улице. В момент игры необходимо соблюдать тишину. Если занятие проводится на прогулке, "тишиной" считаются все окружающие звуки: шорохи, сигналы машин, пение птиц.

Игра "Лови звук"

- Цель: Развитие фонематического слуха и внимания.
- Возраст: 6-7 лет.
- Проведение: Ребенок сидит напротив логопеда и внимательно слушает произносимые звуки. Перед началом игры определяется звук, который нужно "ловить" (хлопать в ладоши, когда он услышан). Логопед произносит разные звуки в медленном темпе, включая "правильный" звук. Если ребенок хлопнул не вовремя, ему указывается на ошибку. Желательно, чтобы дети проговаривали вслух все услышанные фонемы.

Игра "Путаница"

- Цель: Коррекция смешения звуков в речи, развитие фонематического слуха.

Сначала детям объясняют, что произойдет, если поставить неправильную букву в слово (изменится его значение). Приводятся смешные примеры курьезных ситуаций (например, "Мишка любит есть сыр" вместо "Мышка любит есть сыр"). Затем детям предлагается исправить ошибки в словах и предложениях, чтобы восстановить правильный смысл высказывания.

Представленные игры, используемые в комплексе, помогут детям развить фонематический слух, что является важным этапом в подготовке к успешному освоению грамоты."

Для развития фонематического слуха можно использовать следующие игры:

Игра "Какое слово отличается?"

- Цель: Развитие умения различать слова, отличающиеся одним звуком.
- Проведение: Взрослый отчетливо произносит четыре слова, из которых три одинаковы, а одно отличается. Ребенок должен назвать отличающееся слово.
- Примеры:
 - канава—канава—какао—канава
 - ком—ком—кот—ком
 - утёнок—утёнок—утёнок—котёнок
 - будка—буква—будка—будка
 - винт—винт—бинт—винт
 - минута—монета—минута—минута
 - буфет—букет—буфет—буфет
 - билет—балет—балет—балет
 - дудка—будка—будка—будка

Игра "Назови первый звук в словах"

- Цель: Закрепление знаний о гласных звуках (А, О, И, У) и развитие умения определять первый звук в слове.
- Проведение: Взрослый называет слова, начинающиеся на заданные гласные звуки. Ребенок должен назвать первый звук в слове.
- Примеры слов:
 - А: Аист, аптека, армия, альбом, Африка, адрес, Айболит, аквариум, антилопа.
 - О: Очередь, овощи, утро, охать, остров.
 - И: Иголлка, искать, играть, Индия, искры, индюк.
 - У: Утка, улитка, утро, уходить, урожай, умывальник.

Придумывание слов с заданными звуками

На занятиях мы также предлагаем детям придумывать слова, в которых заданный звук находится в начале, середине или конце слова. Это помогает закрепить знания о звуках и их месте в слове.

«Отгадай, что это?»

Кузов, кабина, колеса, руль, фары, дверцы (грузовик).

Ствол, ветки, сучья, листья, кора, корни (дерево).

Дно, крышка, стенки, ручки (кастрюля).

Палуба, каюта, якорь, корма, нос (корабль).

Подъезд, этаж, лестница, квартиры, чердак (дом).

Крылья, кабина, хвост, мотор (самолет).

Глаза, лоб, нос, рот, брови, щеки (лицо).

Рукава, воротник, манжеты (рубашка).

Голова, туловище, ноги, хвост, вымя (корова).

Пол, стены, потолок (комната).

Подоконник, рама, стекло (окно).

«Шутки – минутки»

Хвост с узорами сапоги со ш орами!

Тили – бом! Тили – бом

Загорелся кошкин ом!

За окошком зимний сад,

Там листочки в очках спят!

Мальчишек радостный народ

Коньками звучно режет ёд!

К т плывёт по океану,

К т из блюда ест сметану?

Куклу выронив из рук,

Маша мчится к маме:

Там ползёт зелёный ук!

С длинными усами!

«Поймай нужный звук»

Инструкция: Логопед: если услышишь звук (К) в слове – хлопни в ладоши

Кран, морковь, шалаш, ботинок, кот, сосна, дым, ягоды, паук, калитка, попугай, тахта, кубики, тапка, ухо, топать.

Звук А

Арбуз, ослик, автобус, азбука

Океан, ананас, апельсин, цветок

Абрикос, мыло, автомобиль, афиша

Айболит, аквариум, штаны, окно

Звук Б

Банан, батон, бусы, плита
Ботинки, буквы, азбука, липа
Зубы, билет, автобус, тюльпаны
Собака, яблоки, кабан, паук*

Звук В

Вата, тыква, вафли, губы
Валенки, вагон, ванна, бант
Паук, ива, хвост, двойка
Диван, клюква, панама, ваза

Звук Г

Гвозди, картина, гвоздика, флаг,
Игра, парк, газета, газон,
Газовщик, гадалка, гадюка, тетрадка
Гайка, стол, гамак, галка,

Звук Д

Книга, судак, дубок, бидон
Дублёрка, душ, дуга, парта
Домино, листок, добро, догадка
Дождевик, сумка, дозор, домовой

Звук Е

Енот, малина, ель, ежевика
Улитка, небо, хлеб, факел
Пчела, нос, щенок, щетка
Тетрадь, река, ремень кот

Звук Ё

Ёлка, лапка, ёжик, ёрш
Валёк, кулёк, слова, василёк
Верёвка, луна, вёрсты, вёрстка,
Полка, каёмка, вороньё, гримёр

Звук Ж

Жук, жаба, окно, ёж
Жучок, жёлтый, рука, кожа
Кофта, лужайка, снежинка, буква
Баклажан, рожок, сапожок, дверь

Звук З

Зонт, зубы, коза, оса
Коса, лиса, звук, ваза
Фазан, завод, сон, позолота

Звонок, гнездо, изба, слон

Звук И

Игра, волна, игла, диван

Трава, иволга, индейка, шина

Машина, мишутка, шутка, подошва

Изба, коза, заноза, груша

Звук Й

Зайка, хозяйка, девочка, май

Чай, фестиваль, лай, вой

Чашка, троллейбус, балалайка, гайка

Йод, кислород, жжёт, игрок

Вот улучшенный вариант текста, делающий акцент на логической последовательности обучения и важности фонематического развития для грамотности:

"Когда ребенок успешно осваивает базовые понятия "звук, слог, слово" и безошибочно выполняет задания на их различение, можно переходить к более сложным задачам, таким как составление схем слов. На этом этапе ребенок учится характеризовать звуки (гласные/согласные, твердые/мягкие, глухие/звонкие) и отображать звуковой состав слов в виде схем.

Однако, для полноценного овладения чтением и письмом недостаточно только умения различать звуки на слух. Важно, чтобы ребенок формировал устойчивые мысленные представления о каждом звуке. Именно эти представления позволяют соотносить звук с соответствующей буквой в процессе самостоятельного чтения и письма, когда звуковое восприятие отсутствует.

В настоящее время, значительная часть детей демонстрирует задержку речевого развития в области звуко различения, что негативно сказывается как на устной, так и на письменной речи. Это подчеркивает важность исследования и коррекции фонематических нарушений.

Таким образом, игровая деятельность, как ведущая форма активности в дошкольном возрасте, является эффективным инструментом для развития фонематических процессов. Развитие фонематического слуха и формирование навыков звукового анализа и синтеза создают прочную основу для успешного освоения грамоты и обеспечивают детям равные стартовые возможности при переходе к школьному обучению, влияя на качество овладения навыками чтения и письма, а также на развитие речевой системы в целом."

Список литературы:

1. Варенцова Н.С., Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. – М.: Просвещение, 1997
2. Волкова Г.А. Альбом для исследования фонетической и фонематической сторон речи дошкольников. – СПб.: Детство – Пресс, 2006. 144с.
3. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. – М.: Просвещение, 1961
4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. – М.: Просвещение, 1983. – 144с.
5. Журова Л.Е., Эльконин Д.Б. К вопросу о формировании фонематического восприятия у детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1963.
6. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. – М.: Просвещение, 2002
7. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии М.: Просвещение, 1979
8. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя. – М.: Просвещение, 1983 – 144с.